

الدكتور كمال الدين حسن البتانوني
الدكتور أحمد كمال الدين البتانوني

أطباء مصر عبر العصور الإسلامية



وإنما يستدري بالأخبار عن منافع كل واحد من الرطوبات والطبقات التي وصفنا من
ابتداء اثباتها وكونها ومنتهاها ومواضعها وقركنت. فقد تمت في أخبارك
أن الرطوبة الجليدية في وسط العين وأن خلفها رطوبة واحدة وثلاث طبقات
وقد أمهنا رطوبة واحدة وثلاث طبقات. فنسبتدي بعون الله بالأخبار
عن منفعه الرطوبة التي خلف الجليدية وهو الزجاجية وعن الثلث
طبقات التي ذكرنا خلفها فنقول أن كل عضو من أعضاء البدن لا بد له من غذاء
وذلك لأنه لا بد له من أن ينقص منه شيء يخلل الحرارة الطبيعية من داخل
وحرارة الهوى من خارج فهو لذلك مضطرب لا محالة إلى ما خلف ما يتخلل منه
الغذاء الذي لا بد له من أن يشبه ما يشبهه في الحرارة والبرودة والبلل والجفاف

أطباء مصر عبر العصور الإسلامية

الأستاذ الدكتور كمال الدين حسن البتانوني

أستاذ علم البيئة، كلية العلوم، جامعة القاهرة
رئيس المنظمة الدولية لبيئة الإنسان - فيينا (سابقاً)
رئيس الجمعية النباتية المصرية
عضو المجمع العلمي المصري

الدكتور أحمد كمال الدين البتانوني

أستاذ مساعد الجراحة العامة وجراحة الأوعية الدموية
كلية الطب - قصر العيني - جامعة القاهرة



دار المعارف

بطاقة الفهرسة
إعداد الهيئة المصرية العامة لدار الكتب والوثائق القومية
إدارة الشئون الفنية

البتانوى. كمال الدين حسن.
اطباء مصر عبر العصور الإسلامية/ كمال الدين حسن البتانوى.
أحمد كمال الدين البتانوى. - القاهرة: دار المعارف. [٢٠٠٩].
٢٠٤ ص، ٢٤ سم.

تدمك ٠ ٧٣٦٢ ٧٧٠٢ ٩٧٨

١ - الطب - تاريخ

٢ - الأطباء المصريون

(أ) البتانوى. أحمد كمال الدين (مؤلف مشارك)

(ب) العنوان

نوى ٦١٠.٩

١ / ٢٠٠٨ / ٨

رقم الإيداع ٢٤٧٦٢ / ٢٠٠٨

تصميم الغلاف
شريف رضا

الناشر : دار المعارف - ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة - ج . م . ع
هاتف : ٢٥٧٧٧٠٧٧ - فاكس : ٢٥٧٤٤٩٩٩ E-mail: maaref@idsc.net.eg

﴿ مقدمة ﴾

إن الكتب والمؤلفات التى تعنى بتاريخ الطب والأطباء عبر العصور الإسلامية كثيرة ولا يمكن إحصاؤها إلا بشق الأنفس. وعلى رغم ذلك فسيظل التأليف والكتابة مستمرين دوما وبلا انقطاع، لا شغفا بالكتابة والتأليف فحسب، ولكن لأن موضوع الطب والأطباء من الموضوعات المحببة لدى جمهرة العلماء العرب، وقل منهم من لم يؤلف كتابا أو أكثر فى الطب، إلى جانب تأليفه فى الفلسفة أو المنطق أو الطبيعيات أو الفلك. كما أن صناعة الطب عند العرب أقدم من غيرها من الصناعات، واهتمامهم بها كان واضحا، وأذكر فى هذا المقام قول صاعد الأندلسى : «كانت العرب فى صدر الإسلام لاتعنى بشىء من العلم إلا بلغتها وأحكام شريعته، حاشا صناعة الطب، فإنها كانت موجودة عند أفراد من العرب غير منكورة عند جماهيرهم لحاجة الناس إليها. ولما كان عندهم الأثر عن النبى ﷺ حيث يقول : « يا عباد الله تداووا، فإن الله عز وجل لم يضع داء إلا وضع له دواء إلا الهرم ».

ولم يكن العلماء العرب مجرد نقلة للعلم الإغريقى كما يدعى المغرضون ، فلم يكونوا كالنمل يجمع غذاءه ويخزنه ليستعمله وقت الحاجة، إنما كانوا كالنحل يجمع الرحيق ويهضمه ويخرجه عسلا شفاء للشاربين. ولعل سارتون قد أنصف العرب بقوله : «إن بعض المؤرخين يحاول أن يبخس قدر ما قدمه العرب للعالم، ويصرحون بأن العرب والمسلمين نقلوا العلوم القديمة، ولم يضيفوا إليها شيئا...»، ثم يقول سارتون : « إن هذا رأى خطأ وإنه لعمل عظيم أن ينقل إلينا العرب كنوز الحكمة اليونانية ويحافظوا عليها ولولا ذلك لتأخر سير المدنية قرونا عديدة ».

وقال بيتر ياخمان المستشرق الألمانى : « يمكن أن أشبه الطب العربى بجزيرة واسعة عجيبة واقعة فى المحيط، ذات جبال عالية ورياض مزهرة وأنهار جارفة وبساتين قائمة، وإذا بالمكتشفين يجتازون البحر من جميع الجهات يرغبون فى اكتشاف أسرارها، أما الجبال العالية والرياض المزهرة والأنهار والبساتين فهى رموز إلى أعلام الطب العربى وإلى مؤلفاتهم الرائعة البديعة، وأما المكتشفون الذين يجتازون البحر من جميع النواحي فهم الباحثون عن تاريخ الطب العربى وعوامله وتطوره، وهم هيئة تتألف من علماء بلدان مختلفة.. ويدل هذا الاهتمام العالمى بالطب العربى على أن الكتب الطبية العربية فيها قوة عقلية لم تزل تؤثر فى الناس حتى يومنا هذا ولن تزال فى المستقبل إن شاء الله. وأقصد بتلك القوة العقلية التى بدت فى كتب أفاضل أطباء العالم الإسلامى قوة استقلال رأى الباحث ... الخ »

ومنذ فتح الله على الناس بالإسلام، والعلوم تشهد نهضة شاملة، ولاشك أن لهذا أسباباً نوجزها فيما يلي: أولها حرية الرأي العلمي بلا حدود، وثانيها: هو ما كان يلقاه العلماء من رعاية الحكام والولاة بل العامة والخاصة، أما ثالث العوامل فهي: استعلاء العلماء بعلمهم.

وإذا كان الطب بدأ بالترجمات، فإنه بعد مسيرة قصيرة حفل بالمؤلفات والإضافات. ويظهر ذلك في الآلاف من المصنفات التي كتبت عبر العصور الإسلامية. وفي كتابنا عن هذا الموضوع وتدارس هذا التراث الخالد بنظرة علمية موضوعية، نؤكد على أهميته، وليس هذا من قبيل لئى العنق إلى الخلف وإنما الالتفات إلى الجذور، والإفادة من محاسنها. وأول شيء يمكن استنتاجه من دراسة تاريخ فرع من فروع المعرفة والعلم والفكر العربى الإسلامى، هو الثقة بالنفس، وهى أمر هام و ضرورى، حيث هى الوسيلة الأساسية فى بعث النهضة العربية الإسلامية، التى تأخرت عن سلوك طريقها طويلا لأسباب عديدة متشعبة.

وفى ضوء اتساع الموضوع وتشعبه، فإن مجلدا واحدا لا يكفي لحصر كل هؤلاء الأطباء الذين عاشوا عبر العصور الإسلامية حتى نهاية القرن التاسع عشر؛ لذلك كان التقسيم واجبا ولازما، وقد تبين أن التقسيم الزمنى يقطع الاستمرارية والتواصل فى القراءة. لذلك فضلنا أن يكون التقسيم جغرافيا. وذلك بالرغم من عدم وجود هذا التقسيم إبان العصور الإسلامية الزاهرة، لكن انقسام الدولة الإسلامية إلى دويلات بعد ذلك - على رغم أنه لم يفقد الصلة العضوية للحضارة فى هذه الدويلات، إلا أن تباين ظروف الحكم والحكام انعكس على مسيرة النهضة العلمية فى كل دويلة.

وإذا كنا قد بدأنا بالجزء الأول عن أطباء مصر عبر العصور الإسلامية، فإننا نأمل أن نوفق، أن تخرج أجزاء أخرى عن بلدان الوطن العربى، وأتعثم أن يكون ذلك بالتعاون مع أحد الزملاء المهتمين بالأمر. ويضم هذا الجزء تسعة أبواب يقدم الباب الأول عرضاً تاريخياً لتعاقب العصور منذ الفتح الإسلامى لمصر حتى سنة ١٣١٨هـ/١٩٠٠م. وفى هذا ما ييسر للقارئ تتبع نظم الحكم واختلافها من عصر إلى عصر، ويساعده على التعرف إلى أثر هذه النظم فى تطور صناعة الطب ونهضة التأليف فيها. والأبواب التالية تعرض لأطباء كل عصر من العصور، بدءا بالقرنين الهجريين الأولين، ثم العصور الطولونى ثم الإخشيدى ثم الفاطمى ثم الأيوبي ثم عصر المماليك ثم عصر العثمانيين وأخيرا عصر أسرة محمد على.

وقد رتبنا الأطباء فى كل عصر حسب تواريخ وفياتهم. وحاولنا الرجوع إلى ما أمكننا الرجوع إليه من المصادر والمراجع لجمع البيانات والمعلومات عن كل طبيب، ومؤلفاته، ومكان وجودها، وطبعاتها. وفى بعض الأحيان عرض مبسط لمحتوياتها.

ولقد جابهتنا مشكلة وجود طبيب عاش في أكثر من عصر من العصور مثل ابن النفيس مثلاً، الذى جاء إلى مصر فى العصر الأيوبي ولكنه عاش جزءاً من حياته فى عصر المماليك بل إنه مارس الطب فى البيمارستان القلاوونى. ولكن تدارسنا للعصور ككل، وتتبعنا للأطباء وطبقاتهم خلال هذه العصور يجعلنا نضع ابن النفيس مثلاً ضمن أطباء العصر الأيوبي، وهذا ما حدث مع غيره مثل ابن أبى أصيبعة و الكوهين العطار اللذين ألحقناهما بأطباء العصر الأيوبي.

أما من خدم الفاطميين من الأطباء أول عهده بالطب وكان جل إنتاجه وحياته فى العصر الأيوبي فقد اعتبرناه من أطباء العصر الأيوبي مثل أبو البيان بن الدور والرئيس هبة الله وأبو سليمان أبى فانه والشيخ السديد.

ولقد لاحظنا أن أطباء مصر عبر العصور الإسلامية لم يكونوا بمعزل عن الأطباء فى الأمصار الإسلامية الأخرى، بل كانوا مترابطين متواصلين، وفى مؤلفاتهم نجد إشارات ورجوعاً إلى مؤلفات أطباء الأمصار الأخرى، بل إنه كانت بينهم محاورات علمية كما حدثت بين ابن رضوان المصرى وابن بطلان البغدادى. أضف إلى ذلك انتقالهم بين أمصار الدولة الإسلامية، مثل غمار الموصلى وابن الهيثم وابن ميمون وغيرهم.

ولا مراء فى أن ازدهار الدولة ونماء الحياة الاجتماعية والسياسية فيها قد أديا إلى ازدهار التأليف فى الطب. ويلاحظ ذلك الثراء الفكرى للأطباء فى العصرين الفاطمى والأيوبي. وتراجع الإضافات العلمية الجديدة فى التأليف فى العصر المملوكى، على رغم أن هذا العصر قد حظى بمن أقام البيمارستانات ورعاها. ولقد كان معظم أطباء هذا العصر من علماء الأزهر الشريف. الذين اتخذوا الطب حرفة جانبية إلى جوار تخصصهم الأصلى فى الفقه وعلوم الدين.

وتميز العصر العثمانى بنقص شديد فى إنتاج الكتب والمؤلفات الطبية، بل زاد فيه الاعتماد على الخرافات والخزعبلات، ولعل هذا يعكس الحياة السياسية المتقلبة. والظروف الاجتماعية والاقتصادية المتدهورة فى ظل حكم الولاة الأتراك. ولكننا نرى أن حكم محمد على قد تميز بإنشاء المدرسة الطبية وإرسال العديد من أبناء مصر لدراسة الطب فى دول أوروبا. ومثل ذلك صحة كبرى، وبعد أن كانت المعارف والعلوم تتخذ اتجاهها واحداً من الشرق للغرب فى العصور الإسلامية الزاهرة، ثم توقف التيار خلال عصور الانحطاط، فإن عصر محمد على تميز بنقل المعارف والعلوم من دول أوروبا إلى مصر. وظهرت الترجمات العربية لعديد من كتب الطب المؤلفة بلغات أجنبية، كما ظهرت مؤلفات فى الطب باللغة العربية.

وشارك في حركة التأليف والترجمة عدد كبير من الأطباء المصريين ، وهي حركة تعد من أهم حركات النهضة العلمية في مصر ، غير أنها انتكست بعد الاحتلال البريطاني عام ١٨٨٢ م ، فقد جعل الاستعمار اللغة الإنجليزية هي لغة مدرسة الطب المصرية . ولكن التاريخ سيظل يذكر هذه المؤلفات وأسماء مؤلفيها العظماء . ومن الجدير بالذكر أن أحد الأطباء المصريين وهو الدكتور البقلي باشا قام سنة ١٨٦٥ م بإصدار مجلة اليعسوب بالاشتراك مع زميله الدكتور إبراهيم دسوقي بك ، وكانت أول مجلة طبية تصدر باللغة العربية ويمكن لنا أن نتصور كم مجلة طبية كانت تصدر سنة ١٨٦٥ م في العالم كله . ولكنها نهضة لم تستمر ، وفلت الزمام من أيدي المصريين .

وعلى رغم التقلبات السياسية والتي عصفت بمصر عبر العصور المختلفة ، فإن إنتاج أطبائها عبر العصور الإسلامية ، كان جزءاً من الطب العربي الإسلامي الذي قال عنه ماكس مايرهوف المستشرق الألماني في كتابه « تراث الإسلام » : « إن الطب الإسلامي قد عكس ضوء الشمس الغاربة في اليونان ، وتلألأ كالقمر في سماء العصور المظلمة ، وثمة نجوم سطعت من تلقاء نفسها ، وأضاء سناها ظلمة هذه السماء ، ثم أفل القمر وخبأ ضوء النجوم في فجر عهد جديد ، لكن أثرها بقي في الحضارة حيا حتى الآن » .

وإذا كنا قد بذلنا جهداً في إعداد هذا الكتاب ، فهو جهد المقل ، ولا ندعي أننا بلغنا ما نريد ، ولكننا نرجو أن يتقبل الله عملنا ، وأن يكون عملاً مفيداً ببناء لأبناء الأمة ، آمليين أن يكون علماً ينتفع به . وإننا على يقين أنه كأي عمل إنساني يعتريه النقص والقصور ، فنعتذر للقارئ عن تقصيرنا ، فالكمال لله وحده .

والله من وراء القصد .

أ.د. كمال الدين حسن البتانوني

د. أحمد كمال الدين البتانوني

الجيزة في: ١٤٢٩هـ

٢٠٠٨ م

تمهيد

الطب والأطباء فى نظر المسلمين

إن من يكتب عن فضل صناعة الطب وأهميتها لا يمكنه أن يأتي بأفضل مما قدم به ابن أبى أصيبعة لكتابه عيون الأنباء فى طبقات الأطباء حيث يقول: « فإنه لما كانت صناعة الطب من أشرف الصنائع، وأربح البضائع، وقد ورد تفضيلها فى الكتب الإلهية والأوامر الشرعية، حتى جعل علم الأبدان قرينا لعلم الأديان، وقد قالت الحكماء: إن المطالب نوعان: خير ولذة، وهذان الشيئان إنما يتم حصولهما للإنسان بوجود الصحة، لأن اللذة المستفادة من هذه الدنيا والخير المرجو فى الدار الآخرة، لا يصل الواصل إليهما إلا بدوام صحته وقوة بنيته، وذلك إنما يتم بالصناعة الطبية لأنها حافظة للصحة الموجودة، ورادة للصحة المفقودة، فوجب إذ كانت صناعة الطب من الشرف بهذا المكان، وعموم الحاجة إليها داعية فى كل وقت وزمان، أن يكون الاعتناء بها أشد، والرغبة فى تحصيل قوانينها الكلية والجزئية أكد وأجد».

ويقول الإمام أبو حامد محمد الغزالى: « وقد جعل النبى ﷺ تعلم الطب من فروض الكفاية بحيث يجب أن يكون فى الأمة من يعانى هذه الصناعة، ليحفظ صحة الإنسان، وإذا ما فقد هذا العلم، فإن الإثم يقع على كافة المسلمين ». ولقد عرف أبو منصور الثعالبى الطب بقوله: الطب استدامة الصحة ومَرَمَةُ العلة.

وخصال الطبيب كما ذكرها ابن رضوان الطبيب المصرى على رأى أبقراط الإغريقى سبع :

الأولى : أن يكون تام الخلق صحيح الأعضاء، حسن الذكاء، جيد الروية، عاقلا، جيد الطبع.

الثانية: أن يكون حسن الملبس، طيب الرائحة، نظيف البدن والثوب.

الثالثة: أن يكون كتوما لأسرار المرضى لا يبوح بشئ من أمراضهم.

الرابعة: أن تكون رغبته فى إبراء المرضى أكثر من رغبته فيما يلتمسه من الأجرة، ورغبته فى علاج الفقراء أكثر من رغبته فى علاج الأغنياء.

الخامسة: أن يكون حريصا على التعليم والمبالغة في منافع الناس.

السادسة: أن يكون سليم القلب، عفيف النظر، صادق اللهجة، لا يخطر بباله شيء من أمور النساء والأموال التي شاهدها في منازل الأعمال فضلا عن أن يتعرض إلى شيء منها.

السابعة: أن يكون مأمونا ثقة على الأرواح والأموال لا يصف دواء قاتلا لا يعلمه، ولا دواء يسقط الأجنة، يعالج عدوه بنية صادقة كما يعالج حبيبه.



الباب الأول

تمهيد تاريخي

للفترة من

٢١ إلى ١٣١٨ هـ

٦٤١ إلى ١٩٠٠ م

مقدمة الباب الأول

مسيرة الأمم عبر التاريخ تتأثر، سلباً أو إيجاباً، بنظم الحكم، والعقائد والشرائع التي تسودها، وإذا كان الطب من الأمور التي يحتاج إليها الإنسان عبر العصور المختلفة، فإنه لاشك قد تأثر بنظم الحكم في الحقب التاريخية المتتالية، وصعدت حضارات واندثرت أخرى، وارتبط الصعود والهبوط في الطب وصناعته والتأليف فيه بكل ذلك. لذلك رأينا من المناسب أن نقدم تمهيداً تاريخياً لتعاقب العصور من الفتح الإسلامي لمصر (٢١هـ و ٦٤١م) إلى سنة (٣١٨هـ و ١٩٠٠م).

ونعتقد أن هذا التمهيد ييسر للقارئ تتبع نظم الحكم والحكام واختلافهم من عصر إلى عصر، حتى يتعرف إلى أثر هذه النظم وهؤلاء الحكام في صناعة الطب والتأليف فيها.

ويتضح للقارئ أن التقلبات في نظم الحكم كانت ذات أثر عميق في صناعة الطب، وتقدمها وتخلفها فنرى أن الازدهار الاقتصادي والسياسي للأمة يتبعه تطور في صناعة الطب والتأليف فيها، ويظهر ذلك جلياً في العصر الفاطمي، ونرى التخلّف والظلم يتبعهما تدهور في العلم وصناعة الطب كما نرى في العصر العثماني.

وعلى رغم التذبذب في الحالة الاقتصادية والسياسية في مصر منذ الفتح الإسلامي وحتى بداية القرن العشرين، فإن تراث الأمة من مؤلفات ومصنفات حفظته المخطوطات لعب وما زال يلعب دوراً في تطور العلم والطب.

بيان بالعصور وأزمانها فى الفترة قبل دخول الإسلام إلى مصر

الفترة الزمنية			العصر
٠ م . ق	٣١٠٠ -	٤٨٠٠	عصر ما قبل التاريخ
٠ م . ق	٢٧٥٠ -	٣١٠٠	العصر العتيق
٠ م . ق	٢٢٥٠ -	٢٧٥٠	الدولة القديمة
٠ م . ق	٢٠٥٠ -	٢٢٥٠	عصر الانتقال الأول
٠ م . ق	١٨٠٠ -	٢٠٥٠	الدولة الوسطى
٠ م . ق	١٥٧٥ -	١٨٠٠	عصر الانتقال الثانى
٠ م . ق	١٠٧٠ -	١٥٧٥	الدولة الحديثة
٠ م . ق	٣٣٢ -	١٠٧٠	العصر المتأخر
٠ م . ق	٣٠ -	٣٣٢	العصر البطلمى
٠ م	٣٢٣ -	٣٠ ق . م	العصر الرومانى
٠ م	٦٤١ -	٣٢٣	العصر البيزنطى

بيان بالعصور الاسلامية فى مصر
منذ الفتح الاسلامى حتى الآن

الفترة الزمنية		العصر أو الفترة
بالتاريخ الهجرى	بالتاريخ الجريجورى	
٦٤١	٢١	الفتح الاسلامى
٦٤١ - ٦٥٨	٢١ - ٣٨	الخلفاء الراشدون
٦٥٨ - ٧٥٠	٣٨ - ١٣٢	العصر الأموى
٧٥٠ - ٨٦٨	١٣٢ - ٢٥٤	العصر العباسى
٨٦٨ - ٩٠٥	٢٥٤ - ٢٩٢	العصر الطولونى
٩٠٥ - ٩٣٥	٢٩٢ - ٣٢٣	العصر العباسى
٩٣٥ - ٩٦٩	٣٢٣ - ٣٥٩	العصر الأخشيدى
٩٦٩ - ١١٧١	٣٥٩ - ٥٦٧	العصر الفاطمى
١١٧١ - ١١٧٤	٥٦٧ - ٥٧٠	عصر حكم بنى زنكى
١١٧٤ - ١٢٥٠	٥٧٠ - ٦٤٨	العصر الأيوبى
١٢٥٠ - ١٥١٧	٦٤٨ - ٩٢٢	العصر المملوكى
١٥١٧ - ١٨٠٥	٩٢٢ - ١٢٢٠	العصر العثمانى
١٨٠٥ - ١٩٥٢	١٢٢٠ - ١٣٧١	أسرة محمد على
١٩٥٢ - الآن	١٣٧١ - الآن	قيام الثورة

الفتح الإسلامى لمصر

إن أفضل ما نسجله هنا، حتى نتفهم الظروف السياسية والاجتماعية السائدة عندما دخل المسلمون مصر، أن تثبت وصف المقرئى لشعب مصر عند الفتح الإسلامى:

«اعلم أن أرض مصر لما دخلها المسلمون كانت جميعها مشحونة بالنصارى على قسمين متباينين فى أجناسهم وعقائدهم. أحدهما أهل الدولة، وكلهم روم من جند صاحب القسطنطينية ملك الروم، ورأيهم وديانتهم بأجمعهم ديانة المسيحية الملكية»^(١) وكانت عدتهم تزيد على ثلاثمائة ألف رومى، والقسم الآخر عامة أهل مصر، ويقال لهم القبط، وأجناسهم مختلفة لا يكاد يتميز منهم القبطى من الحبشى من النوبى من الإسرائلى الأصل من غيره وكلهم يعاقبة»^(٢) فمنهم كتاب المملكة، ومنهم أهل الفلاحة والزراعة ومنهم أهل الخدمة والمهنة، وبينهم وبين الملكيين أهل الدولة من العداوة ما يمنع زواجهم ويوجب قتل بعضهم بعضا»^(٣).

وقد دخل المسلمون مصر، وبطريقها، الذى اختاره الشعب المصرى المونوفيزنى والإكليروس الأنبا بنيامين هاربا فى الصعيد من وجه الطغيان الذى قام به قيرس^(٤). الذى شرع فى حملة من الاضطهاد استمرت على رقاب العباد عشر سنوات، ويحوى تاريخ الكنيسة القبطية الكثير من قصص التعذيب والاضطهاد»^(٥).

ويجمع المؤرخون الأوربيون، على أن الحماسة من جانب قيرس هى التى مهدت السبب لفتح المسلمين لمصر. فقد كره الأقباط الحكم البيزنطى الذى سلط عليهم قيرس، ودعوا الله أن ينجيهم من شروره وآثامه، بل إن الشعب السكندرى، وخاصة المونوفيزنى منه قابل الفرس بالترحاب، حين دخلوا مصر سنة ٦١٩ م. ولما جاء المسلمون إلى مصر استقبلهم المصريون، كما يستقبلون المخلصين والمحررين. ولم يذكر التاريخ أن حربا أو اشتباكا عسكريا وقع بين أهل مصر من اليعاقبة وبين المسلمين. ولكن الحرب والاشتباكات العسكرية كانت بين جيش عمرو بن العاص، وبين جنود الروم المحتلين لمصر. بل إن العدل والأمانة التى اشتهرت بها هذه الطلائع الإسلامية قد فتحت لهم القلوب وأزاحت من

(١) وهم أصحاب المذهب الخليقدونى، مذهب وحدة الإرادة (المونوتليتى) وقد كان مذهب الروم الذين حكموا مصر، وهم الكاثوليك.

(٢) هم الأقباط المصريون، ذوى المذهب المونوفيزنى، وهم الأرثوذكس. نسبة إلى يعقوب بن اسحق.

(٣) المقرئى - الخطط ٢٩٣/٤

(٤) كان مطرانا لمدينة قاسيس بالقوقاز، واختاره هرقل ليقوم بمهمة توحيد المذهبين اليعقوبى والملكى.

(٥) مثل ما ترويه القصص عن تعذيب مينا شقيق الأنبا بنيامين.

طريقهم أقوى العقبات، وهى كراهية الشعوب ومعاداتها^(١). ولم يكن فى الفرما سوى الحامية البيزنطية، وفى حصن بابليون كان جنود الروم وقائدهم تيودور، وفى يوم الإثنين ١٩ إبريل سنة ٦٤١ م فى عيد الفصح غادر البيزنطيون حصن بابليون، وبعدها سارت الجيوش الإسلامية نحو الإسكندرية، وكانت الإسكندرية من أجمل المدن وأحصنها فى ذلك الزمان، وتغص بعشرات الألوف من الجند والروم، وقد غادرها جيش بيزنطة فى التاسع والعشرين من شهر سبتمبر سنة ٦٤٢ م وانسحب الروم ودخل المسلمون إلى الإسكندرية. وفى هذه المناسبة ينبغى أن نذكر القرية التى تدعى وتنسب إلى جيش المسلمين الفاتح للإسكندرية أنه أحرق مكتبة الإسكندرية، وقد رد عليها العديد من المؤرخين، واستدلوا على ذلك بأن ذكر المكتبة لم يرد فى أى من مصادر التاريخ الإسلامى أو البيزنطى أو القبطى التى كتبت فى القرون التى أعقبت الفتح، وأن جميع الذين زاروا الإسكندرية قبل الفتح الإسلامى لم يشيروا إلى وجود مكتبة بها.

وقد بادر عمرو بن العاص بإشعار أقباط مصر بروح التسامح الإسلامى، واحترامه لمختلف العقائد، فأصدر كتاب أمان للأنبا بنيامين بطريك الأقباط هذا نصه:

«أينما كان بطريق الأقباط بنيامين نعهده بالحماية والأمان، وعهد الله فليات البطريق هنا فى أمان واطمئنان ليلى أمر ديانته ويرعى أهل ملته». ولم يكن بنيامين يطمع فى أكثر من ذلك لكى يظهر من مخبئه ويدخل إلى الإسكندرية دخول الظافرين حيث احتفل به الشعب احتفالاً رائعاً بعد غيبة ثلاثة عشر عاماً^(٢).

وظل عمرو بن العاص فى ولاية مصر حتى عزله عثمان بن عفان سنة ٢٥ هـ / ٦٤٥ م وجاء بعده فى الولاية عبد الله بن سعد بن أبى السرح ثم استولى على إمارة مصر محمد بن أبى حذيفة، وعين على بن أبى طالب رضى الله عنه قيس بن سعد بن عبادة أميراً على مصر سنة ٣٧ هـ / ٦٥٧ م.

وتوالى الأمراء بعد ذلك، ولعل أطول مدة قضاها أحد الأمراء فى مصر خلال هذه الحقبة هو مسلمة بن مخلد الذى ولى مصر ٤٧ هـ / ٦٦٧ م، وتوفى سنة ٦٢ هـ / ٦٨٢ م. وتبادل الأمراء على مصر الحكم، ومرت السنوات.

ولعل أهم حدث يهمنى فى هذا الكتاب، هو إقدام عبد الملك بن مروان^(٣) سنة ٨٥ هـ / ٧٠٤ م على خطوة من خطوات الإصلاحية الكبرى فأصدر أمره بجعل اللغة العربية هى اللغة الرسمية التى تكتب بها الدواوين، ونفذ ابنه عبد الله هذه التعليمات فى مصر، حيث كانت الدواوين تكتب حتى هذا التاريخ باللغة القبطية، فبدىء فى كتابتها باللغة العربية.

(١) أحمد حسين، موسوعة تاريخ مصر ٣ / ٣٩٠

(٢) فى الثالث من شهر يناير سنة ٦٦٢ م (٤٢ هـ) طويت حياة الأنبا بنيامين بطريك الأقباط المصريين لتسع وثلاثين سنة. شهد فيها انسحاب الروم ودخول الفرس إلى مصر، ثم انسحابهم منها وعودة الروم، ومقدم المسلمين وانسحاب الروم

(٣) توفى يوم الخميس للنصف من شهر شوال سنة ٨٦ هـ / ٧٠٥ م

العصر العباسي

١٣٢-٢٥٤هـ / ٨٦٨-٩٠٥م

ظلت الدولة الأموية تسعين سنة، قامت بعدها الدولة العباسية في ١٣٢هـ / ٧٥٠م ولعل أهم ما حدث في أول حكم العباسيين هو شروع المسلمين في تدوين الكتب، فقد بدأ عهد التدوين سنة ١٤٣هـ / ٧٦٠م، ففي مصر صنف الليث بن سعد وعبد الله بن لهيعة، كما ألف وصنف الكثيرون في الأمصار الإسلامية المختلفة وكثر تبويب العلم وتدوينه، ودونت كتب العربية واللغة والتاريخ وأيام الناس، أما قبل هذا العصر فكان سائر العلماء يتكلمون عن حفظهم ويرددون العلم عن صحف صحيحة ولكنها غير مرتبة. وبعد أن بدأ عصر التدوين، سهل تناول العلم.

وولى إمارة مصر عدد كبير من الأمراء والولاة، وذلك تحت خلافة العباسيين وكان الخلفاء العباسيون: الخليفة عبد الله السفاح - عبد الله أبو العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب (ت ١٣٦هـ / ٧٥٣م)

الخليفة أبو جعفر المنصور - وفي عهده بدأ التدوين (ت ١٥٨هـ / ٧٧٥م)

الخليفة محمد المهدي بن جعفر المنصور (ت ١٦٩هـ / ٧٨٦م)

الخليفة موسى الهادي بن محمد المهدي - اعتلى الخلافة سنة واحدة وشهرين (ت ١٧٠هـ / ٧٨٧م)

الخليفة هارون الرشيد (ت ١٩٣هـ / ٨٠٩م)

الخليفة محمد الأمين (قتل ١٩٨هـ / ٨١٣م)

الخليفة المأمون (ت ١٠ رجب ٢١٨هـ / ٨٣٣م)

الخليفة المعتصم (أبو اسحق محمد المعتصم بالله بن الرشيد) (ت الخميس ٢٩ ربيع الأول ٢٢٧هـ / ٨٤٢م)

الخليفة الواثق (أبو جعفر هارون الواثق بالله) (ت ٢٤ ذى الحجة ٢٣٢هـ / ٨٤٦م)

الخليفة المتوكل على الله (أبو الفضل جعفر بن الخليفة المعتصم) (ت ٥ شوال ٢٤٧هـ / ٨٦١م)

الخليفة المنتصر بالله ابن المتوكل (ت ٢٤٨هـ / ٨٦٢م)

الخليفة المستعين بالله (أبو العباس أحمد بن المعتصم) (قتل ٢٥٢هـ / ٨٦٦م)

الخليفة المعتز بالله الزبير وقد ولي الخلافة ٢٥٢هـ / ٨٦٦م وخلع ٢٥٥هـ / ٨٦٩م

وقد كانت إمارة مصر لأحمد بن مزاحم الذي استخلف أرخوز بن أولوغ التركي صاحب الشرطة على إمرة مصر، وأقر المعتز هذا الاختيار، إلى أن جاء أحمد بن طولون في شهر رمضان سنة ٢٥٤هـ / ٨٦٨م. وأصل وجود الأتراك، أن المعتصم كان قد اختط سياسة الاعتماد على الأتراك في حرسه الخاص بدلا من الفرس والعرب (فقد كانت أمه تركية) وقد أصبح منهم القادة وولاة الأقاليم. ولعل ذلك بالإضافة إلى اضطهاده للعرب كان أولى خطوات التصدع الذي أصاب الدولة العباسية.

وبنهاية خلافة المعتز بالله، يكون أثر الخلافة العباسية غير ذي قيمة تذكر في مجريات الأمور بمصر.

فقد تحولت إلى حكم الطولونيين.

العصر الطولوني

٢٥٤-٢٩٢ هـ / ٨٦٨-٩٠٥ م

دخل أحمد بن طولون مصر يوم الأربعاء ٢٣ رمضان ٢٥٤ / ٨٦٨ م، وقد أنابه الأمير باكباك أحد القادة الأتراك على صلاة مصر. وفي الوقت الذي كان فيه الخلفاء العباسيون يتهاوون واحداً إثر الآخر عن عرش الخلافة كان أحمد بن طولون يوطد حكمه في مصر. وبني جيشاً، وأسس لنفسه دار حكم جديدة، بل مدينة جديدة غير الفسطاط والعسكر، وهي مدينة القطائع^(١)، وسكّ الدينار الطولوني. وازدهرت في عهده الزراعة والصناعة والتجارة، وبني مسجد بن طولون (٢٦٤ هـ / ٨٧٧ م)^(٢). وكان المسجد - كما ينبغي أن تكون المساجد - دار علم وبر وعلاج. وألحق به بيمارستان لمعالجة المرضى وإيواء العاجزين، وشرط ألا يعالج به جندي أو مملوك حتى يكون خالصاً لعامة الشعب. وقد حفظ لنا التاريخ اسم كبير أطباء هذا البيمارستان وهو سعيد بن توفيل القبطي^(٣) كما كان من أشهر أطبائه الحسن بن زيرك^(٤). وقد توفي أحمد بن طولون يوم الاثنين الثامن عشر من ذي القعدة سنة ٢٧٠ هـ / ٨٨٤ م. وتولى بعده ابنه خمارويه (ت ٢٨٢ هـ) الذي أصبح أميراً على مصر والشام وكان عهده قمة الإزدهار. ثم توالى بعده على إمارة مصر ابنه أبو العساكر جيش، وابنه هارون، وكان دخول محمد بن سليمان إلى مصر نهاية الدولة الطولونية.

وفيما يتعلق بموضوع كتابنا، فإننا نشير إلى المؤرخ أبي محمد عبد الله بن محمد المديني المشهور باسم «أكيكوي» ومن بين مؤلفاته «سيرة أحمد بن طولون» وهو أكثر الكتب تفصيلاً عن هذه الحقبة من تاريخ مصر. وهو يلقي ضوءاً على صناعة الطب فيحدثنا كيف كان للأطباء أزياءهم الخاصة، وكان لكل طبيب أعوانه ومساعدوه من الشاكرية، ومهمتهم دق العقاقير وعجن الأدوية ونفخ النار، وكانت للأطباء وسائلهم في الفحص والعلاج فيجسسون النبض أو يفحصون الفضلات، وكانوا يحددون للمريض أنواع الأطعمة التي يأكلها، وكان بعضهم يمارس علم النفس في علاج مرضاه^(٥).



(١) تقع عند سفح المقطم، حيث يوجد ميدان صلاح الدين في الوقت الحاضر بالقلعة

(٢) المهندس الذي صممه وأشرف على تنفيذه هو سعيد بن كاتب الطرغاني وهو قبطي، وقد نفحه ابن طولون جائزة قدرها عشرة آلاف دينار

(٣) انظر ص ٤٧ في هذا الكتاب

(٤) انظر ص ٤٧ في هذا الكتاب

(٥) موسوعة تاريخ مصر لأحمد حسين ص ٤٤٩ - ٥٠٠

امتداد العصر العباسي

٢٩٢-٣٢٣ هـ / ٩٠٥-٩٣٥ م

امتدت سيطرة الخلفاء العباسيين مرة أخرى، ولو بدرجات متفاوتة، على مصر، ويتضح لنا مدى ضعفهم إذا ما علمنا أن عددهم أربعة خلال هذه الفترة، وبعضهم خلع من الخلافة وأعيد إليها أكثر من مرة. وهؤلاء الخلفاء هم :

الخليفة المكتفي بالله - أبو محمد علي المكتفي بالله بن المعتض وتوفي ٢٩٥ هـ / ٩٠٧ م، والخليفة المقتدر أخو المكتفي، الذي خلع من الخلافة وأعيد إليها أكثر من مرة، وقتل سنة ٣٢٠ هـ / ٩٣٢ م، والخليفة القاهر بالله، الذي خلع سنة ٣٢٢ هـ / ٩٣٤ م، والخليفة الراضي بن المقتدر الذي توفي سنة ٣٢٩ هـ / ٩٤١ م إبان إمارة محمد بن طنج.



العصر الإخشيدى

٣٢٣-٣٥٩ هـ / ٩٣٥-٩٦٩ م

كان دخول محمد بن طنج إلى مصر سنة ٣٢٣ هـ / ٩٣٥ م بداية عصر جديد، هو العصر الإخشيدى، ولقب الإخشيد باللغة الفرغانية التي ينتسب إليها أجداد بن طنج يعنى كلمة الملك، وحكم الإخشيد مصر فى وجود الخليفة الراضى (ت ٣٢٩ هـ / ٩٤١ م) وخلافة المتقى بالله الذى خلع سنة ٣٣٣ هـ / ٩٤٤ م، وخلافة المستكفى بالله الذى خلع سنة ٣٣٤ هـ / ٩٤٥ م، وهكذا كانت الخلافة يتناوبها خلفاء ضعاف، بينما الإخشيد يحكم مصر حتى توفي سنة ٣٣٤ هـ / ٩٤٥ م.

وصارت إمارة مصر إلى القاسم أنوجور بن الإخشيد، (أنوجور تفسيره محمود) الذى أصبح كافور الإخشيدى وصيا عليه، وبذلك سيطر كافور على مجريات الأمور. بل إنه أقام على ابن الإخشيد أخاه أنوجور على ملك مصر سنة ٣٤٩ هـ / ٩٦٠ م، وبوفاة على الإخشيد سنة ٣٥٥ هـ / ٩٦٦ م، أصبح كافور أميرا على مصر بصفة رسمية، حتى توفي سنة ٣٥٧ هـ / ٩٦٨ م وتولى بعده أحمد أبو الفوارس بن على بن الإخشيد إمارة مصر، وفى سنة ٣٥٨ هـ / ٩٦٩ م دخلت جيوش الفاطميين مصر بقيادة جوهر الصقلى وذلك فى ١٧ شعبان سنة ٣٥٨ هـ.

العصر الفاطمي

٣٥٨ - ٥٦٧ هـ / ٩٦٩ - ١١٧٢ م

دخل جوهر الصقلي (ت ٣٨١ هـ / ٩٩١ م) مصر، بما أعده سيده المعز لدين الله الفاطمي من جيوش وإمكانات، سنة ٣٥٨ هـ / ٩٦٩ م، وأنشأ مدينة القاهرة في نفس العام، وبنى الجامع الأزهر سنة ٣٦١ هـ / ٩٧٢ م - ووصل المعز لدين الله الفاطمي إلى مصر سنة ٣٦٢ هـ / ٩٧٣ م، وبعد وفاته يوم الجمعة ١٧ ربيع الأول سنة ٣٦٥ هـ / ٩٧٦ م، ولي الخلافة بعده ابنه نزار أبو منصور الذي لقب بالعزیز بالله. وكان عهده يتميز بالتسامح الديني، والاعتماد الكلي في إدارة البلاد على الوزراء من اليهود أو المسيحيين الذين أسلموا أو الذين ظلوا على دينهم ومن أشهر الوزراء يعقوب بن كلس. وقد أحفظ اعتماد العزیز على اليهود والنصارى الناس في عهده، ويحفظ لنا التاريخ أن امرأة كتبت إليه تقول:

«بالذي أعز اليهود بمنشه والنصارى بابن نسطورس وأذل المسلمين بك هلا نظرت في أمرى».

وبوفاة العزیز بالله في رمضان سنة ٣٨٦ هـ / ٩٩٦ م، تولى بعده أبو منصور بن العزیز بالله الملقب بالحاكم. وعلى رغم التناقض الشديد في تصرفات الحاكم في حكمه لمصر، فإن أعظم مقام به هو إنشاء دار الحكمة سنة ٤٠٠ هـ / ١٠١٠ م. وكانت مثل جامعة عصرية بكل ما تحويه الجامعات الحديثة من علوم. ولعل الحسن بن الهيثم يعد من أهم الشخصيات العلمية في عصر الحاكم بأمر الله (انظر ترجمته في هذا الكتاب). وبقتل الحاكم بأمر الله في ٤١١ هـ / ١٠٢٠ م، تولى ابنه الحسن بن الحاكم الملقب بالظاهر لإعزاز دين الله الذي توفي في شعبان سنة ٤٢٧ هـ / ١٠٣٦ م، وبويع ابنه أبو تميم معد الملقب بالمستنصر بالله الذي حكم ستين سنة، وهو مالم يسبقه إليه ملك في الإسلام. توفي سنة ٤٨٧ هـ / ١٠٩٤ م، وبويع بالخلافة ابنه أحمد أبو القاسم الملقب بالمستعلي بالله (ت ٤٩٥ هـ / ١١٠١ م) وقد قامت الحروب الصليبية في عهده (٤٩٠ هـ / ١٠٩٦ م) وتولى بعده ابنه منصور أبو علي الملقب بالآمر بأحكام الله، الذي قتلته النزارية الذين تشيعوا لأخيه نزار سنة ٥٢٤ هـ / ١١٣٠ م. وتولى بعده الحافظ لدين الله أبو الميمون عبد المجيد الذي توفي سنة ٥٤٤ هـ / ١١٤٩ م وبويع بعده لابنه أبو منصور إسماعيل ولقب بالظافر بأمر الله الذي قتل سنة ٥٤٩ هـ / ١١٥٤ م، وولى بعده ابنه أبو القاسم عيسى الذي لقب بالفائز بنصر الله الذي توفي سنة ٥٥٥ هـ / ١١٦٠ م وبويع لأبي محمد وهو ابن الأمير يوسف بن الخليفة الحافظ بالله، ويسمى أبو محمد ولقب بالعاضد لدين الله. وكان آخر الفاطميين العاضد الذي توفي في العاشر من المحرم سنة ٥٦٧ هـ / ١١٧٢ م. ولقد كانت سمة العصر الفاطمي العناية الكبيرة بالعلم والعلماء كما تمتعت مصر بازدهار اقتصادي باستثناء السنوات التي كان النيل فيها يقتصر عن بلوغ الغاية من الفيضان لسنوات متتالية.

بنو زنكى

٥٦٧-٥٧٠ هـ / ١١٧١-١١٧٤ م

فى الفترة بعد وفاة العاضد آخر الخلفاء الفاطميين وتقليد صلاح الدين الأيوبي سلطانا على مصر والشام، كان بنو زنكى (السلطان العادل نور الدين زنكى، ت ٥٦٩/١١٧٤م) ذوى السلطة الاسمية، فهم الذين أرسلوا الجيش برئاسة أسد الدين شيركوه عم صلاح الدين سنة ٥٥٩ هـ / ١١٦٤م، وهو الذى لبي نداء العاضد وبعث بجيش جديد إلى مصر سنة ٥٦٢ هـ / ١١٦٧م.

وكان صلاح الدين مع الجيش، وقد تولى وزارة مصر فى عهد العاضد وبتوطيد سلطانه، أقام صلاح الدين فى مصر، حتى موت نور الدين زنكى، وبدأ عهد جديد باستيلاء صلاح الدين على دمشق، ويوليه الخليفة العباسى سلطانا على مصر والشام سنة ٥٦٠ هـ / ١١٧٥م.

العصر الأيوبي

٥٧٠-٦٤٨ هـ / ١١٧٤-١٢٥٠ م

بدأ العصر الأيوبي بموت نور الدين بن زنكى، وولاية صلاح الدين الأيوبي سلطانا على مصر والشام، وليس هنا مجال ذكر الأعمال الجليلة، التى قام بها السلطان صلاح الدين، ومنها موقعة حطين (٥٨٣ هـ / ١١٨٧م) واستعادته لبيت المقدس. وانتهت حياة البطل فى دمشق فى يوم الأربعاء السابع والعشرين من صفر ٥٨٩ هـ / ٤ مارس ١١٩٣م. وقد رأى صلاح الدين انتصاراته وحلم حياته وهو طرد الصليبيين من المدينة المقدسة وإعادة الوحدة إلى الإسلام والمسلمين. ويحكى التاريخ: «وقد مات صلاح الدين ولم يخلف فى خزانته من الذهب والفضة إلا سبعة وأربعين درهما ناصرية، ودرهما واحداً ذهبيا ولم يخلف ملكا ولا دارا ولا عقارا ولا بستاناً ولا قرية مزروعة».

وتولى ابنه العزيز عماد الدين أبو الفتح عثمان سلطانا على مصر، وقد توفى فى المحرم سنة ٥٩٥ هـ / ١١٩٩م، وتولى بعده ابنه محمد وهو ابن تسع سنين إلا بضعة أشهر ولقب بالملك المنصور، وأدار عمه الملك الأفضل الملك، وخلع المنصور، وتسلطن الملك العادل أخو صلاح الدين، الذى توفى سنة ٦١٥ هـ / ١٢١٨م فى الشام.

بويغ السلطان الكامل ناصر الدين محمد بالملك على مصر. وفى عهده كانت سنة ٦١٧ هـ من أسوأ الأعوام التى مرت على مسلمى ذلك الزمان فحيث الصليبيون يهددون مصر فى الغرب، وقد استولوا على دمياط. كان المغول قد بدأوا يطحنونهم من الشرق، وتوفى الكامل فى دمشق فى ٦٣٥ هـ / ١٢٣٧م.

وتولى ابنه السلطان العادل الذى خلعه أخوه الصالح أبو الفتوح نجم الدين أيوب وتولى السلطة فى سنة ٦٣٧ هـ / ١٢٣٩م. الذى مات سنة ٦٤٧ هـ / ١٢٤٩م، وواصلت شجرة الدر حمل الأمر واستدعت الملك المعظم

توران شاه ابن السلطان نجم الدين أيوب الذى وصل إلى مصر سنة ٦٤٨هـ / ١٢٥٠م، ولم تزد مدة حكمه على ثلاثة شهور. وتسلطت الملكة شجر الدر عصمة الدين أم خليل على مصر، التى تولت ثمانين يوما حاسمة فى تاريخ مصر، وخلعت نفسها لصالح عز الدين أيبك بعد أن تزوجها، والذى يعتبر بداية لدولة المماليك البحرية بمصر، الذى تولى سنة ٦٤٨هـ / ١٢٥٠م.

المماليك البحرية (التركية)

٦٤٨-٧٨٤هـ / ١٢٥٠-١٣٨٢م

سمى المماليك البحرية بهذا الاسم لأن الملك الصالح أيوب (٦٣٧-٦٤٧هـ / ١٢٤٠-١٢٤٩) ابتنى لهم دوراً كبيرة وقلاعاً عند الروضة، حيث يتفرع «بحر النيل» فرعين، وحيث يسمى «البحر الكبير» وليس الصالح أيوب أول من أوجد هذه الطائفة من المماليك. بل إنها بدأت عندما كان لدى والده السلطان الكامل طائفة من الأجناد اسمها «البحرية العادلية»^(١).

ولقد كانت تلك الطائفة من المماليك حرساً خاصاً للصالح أيوب واستعملهم فى دفع الحملة الصليبية التى قدمت مصر بقيادة لويس التاسع ملك فرنسا^(٢).

وبانتهاء حكم شجر الدر فى سنة ٦٤٨هـ / ١٢٥٠م، بدأ حكم المماليك، وتولى السلطنة بعدها عز الدين أيبك الجاشنكير التركمانى، وهو أول السلاطين من دولة المماليك البحرية أو التركية.

وقد أورد الشرقاوى^(٣) قائمة بسلاطين الدولة، وهم :

٦٤٨هـ / ١٢٥٠م

عز الدين أيبك التركمانى

٦٥٥هـ / ١٢٥٧م

المنصور نور الدين بن عز الدين

٦٥٧هـ / ١٢٥٩م

المظفر سيف الدين قطز

٦٥٨هـ / ١٢٦٠م

الظاهر بيبرس ركن الدين البندقدارى

٦٧٦هـ / ١٢٧٧م

السعيد ناصر الدين محمد أبو المعالى

بركه خان بن الظاهر بيبرس

٦٧٨هـ / ١٢٧٩م

العادل بدر الدين سلامش بن الظاهر بيبرس

(كان عمره ٧ سنوات)

٦٧٨هـ / ١٢٧٩م

المنصور سيف الدين قلاوون العلائى الألفى

(من مماليك الصالح نجم الدين)

ت ٦٨٩هـ

لذلك عرف بالصالحى النجمى

(١) الشرقاوى فى تاريخ الجبرتنى ص ١٠٥٥، ودكتور زيادة، مجلة كلية الآداب ٤/١

(٢) نفس المراجع

(٣) الشرقاوى فى تاريخ الجبرتنى ص ١٠٦٥، ودكتور زيادة، مجلة كلية الآداب ٤/١

٦٨٩ هـ / ١٢٩٠ م	الأشرف خليل صلاح الدين بن قلاوون
٦٩٣ هـ / ١٢٩٣ م	الناصر محمد بن قلاوون
	(كان عمره تسع سنوات)
٦٩٤ هـ / ١٢٩٤ م	العادل زين الدين كتبغا العادل
	(أحد مماليك قلاوون)
٦٩٦ هـ / ١٢٩٦ م	المنصور حسام الدين لاجين المنصوري
	(أحد مماليك قلاوون)
٦٩٨ هـ / ١٢٩٩ م	الناصر محمد (ثانية) بن قلاوون
٧٠٨ هـ / ١٣٠٩ م	المظفر ركن الدين بيبرس الجاشنكير
	(من مماليك قلاوون)
٧٠٩ هـ / ١٣١٠ م	الناصر محمد (ثالثة) بن قلاوون
٧٤١ هـ / ١٣٤١ م	المنصور الرابع سيف الدين أبو بكر
٧٤٢ هـ / ١٣٤٢ م	الأشرف علاء الدين كوجك (عمره ٨ سنوات)
٧٤٣ هـ / ١٣٤٢ م	الناصر شهاب الدين أحمد
٧٤٣ هـ / ١٣٤٢ م	الصالح عماد الدين اسماعيل أبو الفدا
٧٤٧ هـ / ١٣٤٥ م	الكامل سيف الدين شعبان
٧٤٧ هـ / ١٣٤٦ م	المظفر سيف الدين حاجي
٧٤٨ هـ / ١٣٤٦ م	السلطان حسن (أول مرة) ابن الملك الناصر محمد بن قلاوون
٧٥٢ هـ / ١٣٥١ م	الصالح صلاح الدين صالح
٧٥٥ هـ / ١٣٥٤ م	السلطان حسن (ثانيه)
٧٦٢ هـ / ١٣٦١ م	المنصور صلاح الدين محمد بن المظفر حاجي (عمره ١٤ سنة)
٧٦٤ هـ / ١٣٦٣ م	الأشرف زين الدين أبو المعالي شعبان بن حسين بن الناصر محمد
٧٧٨ هـ / ١٣٧٧ م	المنصور علاء الدين علي السلطان شعبان
٧٨٣ هـ / ١٣٨١ م	الصالح زين الدين حاجي

(عمره ١١ سنة) حكم إلى ١٩ رمضان سنة ٧٨٤ هـ / ١٣٨٢ م

فكان من تولى السلطنة من ذرية الناصر اثنا عشر، أقاموا فيها ثلاثا وأربعين سنة. مع أن الناصر محمد بن قلاوون أقام بها أربعين سنة ومدتهم كلها كانت أهوالا وشدايد.



المماليك البرجية (الشراكسة)

٧٨٤-٩٢٢ هـ / ١٢٨٢-١٥١٧ م

بدأ قيام طائفة المماليك البرجية أيام السلطان قلاوون، أحد سلاطين المماليك البحرية وأشهرهم (٦٧٨ - ٦٨٩ هـ / ١٢٧٩ - ١٢٩٠ م). وبدأت دولة المماليك البرجية - أو الشراكسة - بقول السلطان الظاهر برقوق الشركسى (٧٨٤ - ٨٠١ هـ / ١٣٨٢ - ١٣٩٨ م).

ويتجاوز المؤرخون كثيرا حين يطلقون اسم «المماليك» على سلاطين الشراكسة، فكل من تولى السلطنة بعد برقوق لم يكونوا «مماليك» فى يوم من الأيام^(١).

وسلاطين المماليك الشراكسة^{(٢)(٣)(٤)} هم :

٧٨٤ هـ / ١٣٨٢ م	الظاهر برقوق سيف الدين أبو سعيد (وهو جركسى الجنس)
٨٠١ هـ / ١٣٩٩ م	الناصر فرج زين الدين أبو العلات (عمره نحو ١٠ سنين)
٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م	المنصور عز الدين عبد العزيز (عمره نحو عشر سنين)
٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م	الناصر فرج (ثانية)
٨١٥ هـ / ١٤١٢ م	المستعين بالله أبو الفضل العباسى بن محمد العباسى
٨١٥ هـ / ١٤١٢ م	الشيخ المحمودى (المؤيد شيخ أبو النصر الظاهرى) المظفر أبو السعادات أحمد بن المؤيد شيخ المحمودى (عمره دون سنتين)
٨٢٤ هـ / ١٤٢١ م	الملك سيف الدين أبو الفتح ططر الظاهرى
٨٢٤ هـ / ١٤٢١ م	الأشرف برسباى سيف الدين أبو النصر برسباى الدقماقى
٨٢٥ هـ / ١٤٢٢ م	العزیز يوسف جمال الدين بن برسباى (عمره ١٥ سنة)
٨٤١ هـ / ١٤٣٨ م	الظاهر جمقمق سيف الدين أبو سعيد
٨٤٢ هـ / ١٤٣٨ م	المنصور عثمان فخر الدين (٤٠ يوما)
٨٥٧ هـ / ١٤٥٣ م	الأشرف اينال سيف الدين أبو النصر (شركسى)

(١) الشرقاوى فى تاريخ الجبرتنى ١٠٥٦

(٢) " " " " ١٠٥٦

(٣) مبارك، الخطط التوفيقية ج ١، ص ١١١ - ١٣٢

(٤) محمد كمال السيد، أسماء ومسميات من مصر القاهرة ٤٩٨ - ٤٩٩

المؤيد أحمد شهاب الدين بن اينال	٨٦٥هـ / ١٤٦١ م
الظاهر خوشقدم سيف الدين أبو سعيد	٨٦٥هـ / ١٤٦١ م
الظاهر بلباى سيف الدين أبو النصر المؤيدى الشركسى	٨٧٢هـ / ١٤٦٧ م
الظاهر أبو سعيد تيمور بغا الظاهرى	٨٧٢هـ / ١٤٦٧ م
الأشرف قايتباى سيف الدين أبو النصر	٨٧٢هـ / ١٤٦٨ م
الناصر محمد بن قايتباى (قتل)	٩٠١هـ / ١٤٩٦ م
الظاهر أبوسعيد قنصوه الأشرافى	٩٠٤هـ / ١٤٩٨ م
الأشرف جنبلط أبو النصر	٩٠٥هـ / ١٥٠٠ م
العادل طومان باى الأشرفى	٩٠٦هـ / ١٥٠٠ م
قانصوه الغورى	٩٠٦هـ / ١٥٠١ م

(قتل فى معركة مرج دابق وكانت هزيمة منكرة بمكيدة

من خير بك والغزالي)

طومان باى الثانى ٩٢٢هـ / ١٥١٦م

(شنقه السلطان سليم الأول على باب زويلة)

وكانت مصر طوال أيام دولتى المماليك البحرية والشراكسة دولة مستقلة، لا تدفع جزية ولا خراجا لدولة أجنبية، وكان بمصر: أحيانا، خليفة عباسى، يعيش فى كنف السلطان المملوكى، فيضفى على حكمه صبغة شرعية، غير أن هذا كان أمرا شكليا لا وزن له من الناحية العملية^(١).

العصر العثمانى.. والولاية الأتراك

٩٢٢-١٢٢٠هـ / ١٥١٧-١٨٠٥م

عدا السلطان سليم (ت ٩٢٦هـ / ١٥٢٠م) بجيوشه على الشرق إبان حكم السلطان قانصوه الغورى (٩٠٦ - ٩٢٢هـ / ١٥٠١-١٥١٦م)، فخرج الغورى للقائه عند مرج دابق قرب حلب، ولم يستطع السلطان التركى انزال الهزيمة بالجيش المصرى إلا باستغلال الغدر والخيانة عند اثنين من أمراء قانصوه الغورى - هما خير بك (الذى ولى على مصر فيما بعد) والغزالي-وأدى ذلك إلى تمكن السلطان سليم من أرض الشام ومصر. وتولى بعد الغورى، طومان باى الثانى حكم مصر فى ٩٢٢-٩٢٣هـ / ١٥١٦-١٥١٧م. فوقف لسليم يصد زحفه، ولكنه تمكن منه بسلاح الغدر مرة أخرى وسلم الخونة طومان باى إلى سليم، فسجنه، ثم أعدمه على باب زويلة.

(١) محمود الشرقاوى، تاريخ الجبرتى ص ١٠٥٧

وبموت طومان باى واستسلام جيوشه، أصبحت مصر ولاية عثمانية، تؤدى الخراج لعاصمة الإمبراطورية.

وكافأ السلطان سليم، خير بك، فأقامه نائباً عنه فى مصر، أو والياً عليها. فكان أول الولاة أو الباشوات، الذين تولى منهم فى ٢٨٨ عاماً (بين ١٥١٧ و ١٨٠٥م) مائة وأربعة وعشرون والياً، متوسط بقاء الواحد منهم فى الولاية نحو العامين، وكثيراً ما تولى منهم فى العام الواحد واليان^(١).

وقد أورد الشرقاوى^(٢) قائمة بأسماء الولاة العثمانيين، ذاكراً أنه بتدارسه للمراجع وجد عدم اتفاق بينها، ولكنه أتى بأرجحها.

وفيما يلى نقدم القائمة التى اعتمدها فى العصر الذى أرخه الجبرتى^(٣):

١٥١٧م / ٩٢٤هـ	خير بك (ولقب بالباشا)
١٥٢٢م / ٩٣٠هـ	مصطفى باشا
١٥٢٣م / ٩٣١هـ	أحمد باشا
١٥٢٤م / ٩٣٢هـ	قاسم باشا
١٥٢٥م / ٩٣٣هـ	إبراهيم باشا
١٥٢٧م / ٩٣٥هـ	سليمان باشا الخادم
١٥٣٨م / ٩٤٥هـ	داود باشا
١٥٤٩م / ٩٥٦هـ	على باشا
١٥٥٤م / ٩٦١هـ	محمد باشا دقادن زاده
١٥٥٦م / ٩٦٣هـ	اسكندر باشا
١٥٦١م / ٩٦٩هـ	على باشا الخادم
١٥٦١م / ٩٦٩هـ	مصطفى باشا الثانى
١٥٦٣م / ٩٧٤هـ	على باشا الصوفى
١٥٦٦م / ٩٧١هـ	محمود باشا
١٥٦٧م / ٩٧٥هـ	سنان باشا
١٥٧٣م / ٩٨١هـ	حسين باشا
١٥٨٠م / ٩٨٨هـ	حسين باشا مسيح
١٥٨٣م / ٩٩١هـ	إبراهيم باشا
١٥٨٤م / ٩٩٢هـ	سنان باشا الثانى
١٥٨٥م / ٩٩٣هـ	عويس باشا

(١) الشرقاوى، تاريخ الجبرتى ١٠٥٧

(٢) المصدر السابق ، ١٠٥٧

(٣) المصدر السابق ص ١٠٥٧ - ١٠٥٩

١٠٠٠هـ / ١٥٩٢م	أحمد باشا الخادم
١٠٠٤هـ / ١٥٩٥م	قورط باشا (أوكرد)
١٠٠٥هـ / ١٥٩٦م	محمد باشا الشريف
١٠٠٧هـ / ١٥٩٨م	خضر باشا
١٠١٠هـ / ١٦٠١م	علي باشا السلحدار
١٠١٣هـ / ١٦٠٤م	إبراهيم باشا
١٠١٤هـ / ١٦٠٥م	محمد باشا الكورجى (الخادم)
١٠١٤هـ / ١٦٠٥م	حسن باشا
١٠١٤هـ / ١٦٠٥م	محمد باشا
١٠١٦هـ / ١٦٠٧م	محمد باشا الصوفى
١٠٢١هـ / ١٦١٢م	أحمد باشا الدفتردار
١٠٢٢هـ / ١٦١٣م	مصطفى باشا لفقلى
١٠٢٧هـ / ١٦١٨م	جعفر باشا
١٠٢٨هـ / ١٦١٩م	مصطفى باشا
١٠٣١هـ / ١٦٢٢م	محمد باشا البستانجى
١٠٣١هـ / ١٦٢٢م	إبراهيم باشا السلحدار
١٠٣٢هـ / ١٦٢٣م	مصطفى باشا (ثانية)
١٠٣٦هـ / ١٦٢٧م	بیرام باشا
١٠٣٨هـ / ١٦٢٩م	محمد باشا
١٠٣٩هـ / ١٦٣٠م	موسى باشا
١٠٤٠هـ / ١٦٣١م	حسن بك (مؤقتا)
١٠٤٠هـ / ١٦٣١م	خليل باشا البستانجى
١٠٤٢هـ / ١٦٣٣م	أحمد باشا الكورجى
١٠٤٥هـ / ١٦٣٦م	حسين باشا الدالى
١٠٤٧هـ / ١٦٣٨م	محمد باشا أحمد
١٠٤٨هـ / ١٦٣٩م	مصطفى باشا البستانجى
١٠٥٠هـ / ١٦٤٠م	مقصود باشا الوزير
١٠٥٥هـ / ١٦٤٥م	سفيان باشا (مؤقتا)
١٠٥٥هـ / ١٦٤٥م	أيوب باشا
١٠٥٧هـ / ١٦٤٧م	محمد باشا حيدر
١٠٥٨هـ / ١٦٤٨م	أحمد باشا الطرخونجى
١٠٦١هـ / ١٦٥١م	عبد الرحمن باشا الطويشى

١٠٦٢هـ / ١٦٥٢م	محمد باشا السلحدار
١٠٦٦هـ / ١٦٥٦م	عمر باشا
١٠٧٧هـ / ١٦٦٦م	أحمد باشا
١٠٧٨هـ / ١٦٦٧م	إبراهيم باشا
١٠٨٥هـ / ١٦٧٤م	حسين باشا
١٠٩١هـ / ١٦٨٠م	عثمان باشا
١١٠٠هـ / ١٦٨٨م	حسين باشا السلحدار
١١٠٢هـ / ١٦٩٠م	أحمد باشا
١١٠٣هـ / ١٦٩١م	علي باشا قلج
١١٠٨هـ / ١٦٩٦م	إسماعيل باشا
١١١٠هـ / ١٦٩٨م	حسين باشا البشناقي
١١١١هـ / ١٦٩٩م	أحمد قره محمد باشا
١١١٦هـ / ١٧٠٤م	محمد رامى باشا
١١١٨هـ / ١٧٠٦م	علي مسلم باشا
١١١٩هـ / ١٧٠٧م	حسين باشا كتخدا
١١٢٠هـ / ١٧٠٩م	إبراهيم باشا القبودان
١١٢١هـ / ١٧١٠م	خليل باشا الكوسج
١١٢٢هـ / ١٧١١م	ولى باشا
١١٢٧هـ / ١٧١٥م	عابدين باشا
١١٢٩هـ / ١٧١٧م	علي باشا الأزميزلى
١١٣٠هـ / ١٧١٨م	رجب باشا
١١٣٢هـ / ١٧٢٠م	محمد باشا النشائجى ^(١)
١١٣٧هـ / ١٧٢٥م	علي باشا

(المدة شهران خلال مدة حكم محمد باشا)

١١٤٢هـ / ١٧٢٩م	باكير باشا
١١٤٢هـ / ١٧٢٩م	عبد الله باشا الكبورلى
١١٤٥هـ / ١٧٣٢م	محمد باشا السلحدار
١١٤٦هـ / ١٧٣٣م	عثمان باشا الحلبي
١١٤٨هـ / ١٧٣٥م	باكير باشا (ثانية)
١١٤٩هـ / ١٧٣٦م	مصطفى باشا

(١) البستانجى فى الخطط التوفيقية ، ج ١ / ١٥٢

١١٥٢هـ / ١٧٣٩م	سليمان باشا بن العظيم
١١٥٣هـ / ١٧٤٠م	علي باشا حكيم أوغلي
١١٥٦هـ / ١٧٤٣م	يحيى باشا اليدكش
١١٥٨هـ / ١٧٤٥م	محمد راغب باشا
١١٦١هـ / ١٧٤٨م	أحمد باشا كور وزير
١١٦٣هـ / ١٧٥٠م	شريف عبد الله باشا
١١٦٦هـ / ١٧٥٣م	محمد أمين باشا
١١٦٦هـ / ١٧٥٣م	بلطجي مصطفى باشا
١١٦٩هـ / ١٧٥٦م	علي باشا حكيم أوغلي (ثانيا)
١١٧١هـ / ١٧٥٨م	محمد سعيد باشا
١١٧٢هـ / ١٧٥٩م	مصطفى باشا
١١٧٤هـ / ١٧٦١م	أحمد كامل باشا
١١٧٦هـ / ١٧٦٢م	باكير باشا
١١٧٦هـ / ١٧٦٢م	حسن باشا
١١٨٠هـ / ١٧٦٥م	حمزة باشا
١١٨٢هـ / ١٧٦٧م	محمد راقم باشا
١١٨٣هـ / ١٧٦٨م	محمد باشا الأورفلي
١١٨٥هـ / ١٧٧٠م	أحمد باشا
١١٨٥هـ / ١٧٧٠م	قرة خليل أغا باشا
١١٨٩هـ / ١٧٧٤م	مصطفى باشا التابلسي
١١٩٠هـ / ١٧٧٥م	إبراهيم باشا عرب كيرلي
١١٩١هـ / ١٧٧٦م	محمد باشا عزت
١١٩٣هـ / ١٧٧٨م	إسماعيل باشا
١١٩٤هـ / ١٧٧٩م	إبراهيم باشا

(مات قبل أن يتولى فضل إسماعيل باشا في الولاية)

١١٩٦هـ / ١٧٨١م	محمد باشا مالك
١١٩٧هـ / ١٧٨٢م	علي باشا القصاب
١١٩٨هـ / ١٧٨٣م	محمد باشا السلحدار
١٢٠٠هـ / ١٧٨٥م	محمد باشا يكن
١٢٠٢هـ / ١٧٨٧م	عابدين باشا الشريف
١٢٠٤هـ / ١٧٨٩م	إسماعيل باشا التونسي
١٢٠٦هـ / ١٧٩١م	محمد باشا عزت

صالح باشا القيصرلى	١٢٠٩ هـ / ١٧٩٤ م
أبو بكر باشا الطرابلسى	١٢١١ هـ / ١٧٩٦ م
خسرو باشا	١٢١٦ هـ / ١٨٠١ م
طاهر باشا	١٢١٧ هـ / ١٨٠٢ م
أحمد باشا	١٢١٧ هـ / ١٨٠٢ م
على باشا الجزايرلى	١٢١٨ هـ / ١٨٠٣ م
خورشيد باشا	١٢١٩ هـ / ١٨٠٤ م
محمد على باشا	١٢٢٠ هـ / ١٨٠٥ م

ومنذ ذلك الوقت حتى ١٩٥٢ م حكمت أسرة محمد على باشا مصر، بعد أن تخلص من المماليك ودبر لهم مذبحة القلعة، التى أفنى فيها منهم من أفنى، وشرد الباقين فى البلاد، فلم تقم لهم من بعد ذلك اليوم قائمة. حيث كان للمماليك نفوذ تحرص تركيا على بقاءه إلى جانب نفوذ الولاة.

ولاشك أن بداية حكم محمد على باشا تعد بداية حقبة جديدة فى حكم مصر، ووضعها السياسى والاقتصادى والمناشط العلمية ومنها الطب وتعليمه.



الاحتلال الفرنسى لمصر

١٢١٣ - ١٢١٦ هـ / ١٧٩٨ - ١٨٠١ م

على رغم قصر هذه الفترة إلا أن آثارها السياسية والاجتماعية والعلمية كانت عظيمة وعميقة. ولا نكون مبالغين إذا قلنا: إن هذه الآثار مازلتنا نلمس بعضها حتى الآن، وبغض النظر عن الآثار السيئة لأى احتلال، وما يتبع ذلك، فإن هذا الكتاب ليس مجالا لمناقشة هذه المسائل، ولكننا سنقصر حديثنا على ما يهم موضوع الكتاب، أى النواحي الطبية علما وعملا.

ولاشك أن أعظم الأعمال التى قام بها نابليون فى هذه الفترة، هو إنشاؤه للمجمع العلمى المصرى من العلماء الفرنسيين الذين اصطحبهم معه. فقد أصدر نابليون أمره فى ٢٢ أغسطس ١٧٩٨ م لإنشاء المجمع العلمى المصرى، ولا يزال هذا المجمع قائما بذاته بنفس الاسم حتى الآن ويتشرف المؤلف الأول لهذا الكتاب بعضوية هذا المجمع العلمى. وكان الغرض منه:

— تقدم ونشر العلوم والمعارف فى الديار المصرية.

— بحث ودراسة المباحث الطبيعية والصناعية والتاريخية لمصر.

— استشارته فى المسائل المختلفة التى ترى الحكومة عرضها عليه.

وقد كان فى فروع وشعب المجمع ما يهتم بالطب والجراحة وغير ذلك من العلوم. أما عن التدابير الصحية التى قام بها الفرنسيون، فقد كان الخوف من انتشار الطاعون يورق نابليون، وقد عنى منذ نزوله الاسكندرية بإنشاء المحاجر والمعازل الصحية (كورنتينات). وعند وصوله إلى القاهرة أقام محجرا صحيا فى بولاق وأنشأ مستشفيات عسكرية. كما أمر بوجوب نشر المفروشات على أسطح المنازل لتطهيرها وتعريضها لأشعة الشمس.

ولاشك أن من الآثار الخالدة: مجموعة الأبحاث التى تتصل بتاريخ مصر وجغرافيتها وجيولوجيتها وثروتها واقتصادياتها وإمكانياتها، والتى طبعت فى كتاب «وصف مصر» الذى سجل بالرسوم كل ماكانت عليه أحوال مصر فى هذا العهد ويعد أعظم دائرة معارف وضعت لمصر حتى تاريخ كتابته. وقد قدمت الجمعية العلمية الفرنسية أول إحصاء تقريبى لعدد سكان مصر عام ١٨٠٠م، وقدّر هذا العدد بـ ٢,٤٦٠,٢٠٠ نسمة.



أسرة محمد على باشا حتى خلع فاروق وانتهاء الملكية

١٢٢٠ - ١٣٧١ هـ / ١٨٠٥ - ١٩٥٢ م

لا مرأى فى أن هذه الحقبة شهدت تطورا كبيرا فى الطب والعلوم الطبية، وبدأ ذلك منذ عهد محمد على حتى نهاية حكم أسرته. وقبل أن نبين هذه الجوانب نسرّد فيما يلى أسماء الحكام والسلاطين والملوك من أسرة محمد على^(١):

— محمد على باشا حكم مصر فى ١٢ مايو ١٨٠٥م، واستمر حتى اعتزل لضعف صحته وشيخوخته سنة ١٨٤٧، وكان يدبر الأمور بعد ذلك حفيده عباس حلمى الأول حتى صدر القرار بولاية إبراهيم باشا سنة ١٨٤٨م. الذى توفى فى نفس السنة، وتوفى محمد على سنة ١٨٤٩م.

— إبراهيم باشا بن محمد على (ت ١٨٤٨ م).

— عباس حلمى الأول بن طوسون بن محمد على. قتل فى يولية سنة ١٨٥٤م.

— سعيد باشا محمد على تولى فى يوليه ١٨٥٤ إلى يناير ١٨٦٣ م.

— إسماعيل باشا بن إبراهيم بن محمد على من يناير سنة ١٨٦٣ إلى يونية سنة ١٨٧٩م، وخلع وتوفى فى استانبول سنة ١٨٩٥ م.

— محمد توفيق بن إسماعيل حكم من ١٨٧٩ إلى ١٨٩٢م.

(١) محمد كمال السيد محمد، أسماء ومسميات من مصر القاهرة ٥٠٦

—عباس حلمى الثانى بن محمد توفيق حتى ديسمبر ١٩١٤ وخلص.
—حسين كامل بن إسماعيل من ديسمبر سنة ١٩١٤ حتى ٩ أكتوبر سنة ١٩١٧ م.
—أحمد فؤاد بن إسماعيل (السلطان ثم الملك) حكم من ١٠ أكتوبر ١٩١٧ لغاية ٢٨ إبريل سنة ١٩٣٥ م.
—فاروق حكم حتى ٢٣ يولية ١٩٥٢ ، وخلص وتنازل لابنه أحمد فؤاد الثانى ، ثم ألغيت الملكية سنة ١٩٥٣ م.
فى سنة ١٢٤٣هـ / ١٨٢٧م ، أنشئت مدرسة الطب بناء على اقتراح تقدم به الدكتور كلوت بك (١٧٩٣ - ١٨٦٨ م) الفرنسى على أن يلحق بمستشفى أبو زعبل التى كانت تضم ٧٢٠ سريرا . وقد اختير للمدرسة مائة طالب . وقد رتب لكل طالب مائة قرش شهريا خلاف الطعام من الأزهر ، لتبدأ بهم المدرسة وجىء من أوروبا بطائفة من الأساتذة لتدريس التشريح والجراحة والأمراض الباطنية وعلم الصحة والصيدلة والطب الشرعى والطبيعة والكيمياء وقد ألحق بالمدرسة مدرسة أخرى خاصة بالصيدلة ، ألحقت بها حديقة لزراعة العقاقير والنباتات الطبية المحلية والمجلوبة من الخارج . كما ألحق بالمدرسة ، مدرسة خاصة بالقابلات والولادة .
وقد كان عهد إسماعيل باشا متميزاً بازدهار التعليم بكل أنواعه على رغم ما شاب هذا العهد من قصور ومشكلات .
وقد أرسلت البعثات وعاد الأطباء وازدهرت المدرسة الطبية وأغلقت وفتحت ، وهكذا مرت عليها متغيرات عديدة ، حتى جاء الوقت وأنشئت الجامعة المصرية ، وأسست كلية الطب بوضعها الحديث .
وسنفرد لهذا التاريخ بابا خاصا به .



نهضة الطب والتعليم الطبى فى عصر محمد على

لاحظنا أن العلوم والفنون قد تدهورت إلى درجة ملحوظة فى أواخر عهد العثمانيين ، ودخل الطب والطبابة عديد من أمور الشعوذة والدجل ، وبدا وكأن مصر فقدت الصلة بماضيها الوضاء . ويتبين لنا تدهور الطب فيما كتبه لان Lane سنة ١٨٣٥ فى كتابه «أخلاق وعادات المصريين المحدثين» فيقول عن المصريين المشتغلين بالطب فى ذلك الوقت : « إن المصريين المشتغلين بالطب والجراحة معظمهم جهال وأغلبهم من الحلاقين ولا يعرفون الأسس العلمية لما يقومون به من تطبيب ، ويعتمد كثير من المرضى على الشعوذة » .
ويلاحظ خلال السنوات الثلاثة التى احتلت جيوش الحملة الفرنسية مصر فيها ، أنه قد تمكن العديد من العلماء الفرنسيين من إجراء الاستكشافات العلمية والدراسات عن مصر . وقد شكلت لجنة من : دسجونت ، داور ، كافاريللى ، برتولت ، مونييه ولارى ، لتعد خطة لتنظيم مستشفى مدنى يضم أربعمئة سرير للمرضى فى القاهرة . وفى تقريرهم اقترحوا إلحاق مدرسة طبية بالمستشفى حيث يتعلم الطلاب المصريون باللغة

الفرنسية. ولعل انتشار الطاعون في القاهرة بالإضافة إلى عدد من الصعوبات قد حال دون تنفيذ المشروع، ولكن تم افتتاح مستشفى به ٣٠٠ سرير في منطقة الأزبكية.

ولاجدال في أن بداية النهضة الحقيقية في العصر الحديث كان في عهد محمد علي، فقد بدأ في إرسال البعثات العلمية إلى دول أوروبا مثل فرنسا وإيطاليا لدراسة العلوم المختلفة. وكان بين من أرسلهم عثمان أفندي نور الدين (أصبح بك ثم باشا بعد ذلك) الذي قضى بضع سنوات في الدراسة بفرنسا وعاد إلى مصر ليؤسس مدرسة ثكنات الخانكة في ١٨٢١. وقد تعرف أثناء إقامته في فرنسا على السيد جومار، عضو المعهد الفرنسي وعالم مشهور ومن كبار المهندسين في الجيش الفرنسي خلال الحملة الفرنسية على مصر. وقد وجه السيد جومار نظر عثمان أفندي إلى أهمية إرسال بعثات إلى أوروبا. وبعد عودة عثمان أفندي إلى مصر أقنع محمد علي بإرسال بعثة في ١٨٢٦م تتكون من ٤٤ دارسا من المصريين والأتراك والأرمن. وقد رعى السيد جومار أفراد البعثة، التي درس اثنان فيها الطب والجراحة، ودرس أحد عشر الإدارة العسكرية ودرس الباقون موضوعات متنوعة مثل الزراعة والمياه والتعدين والعمارة الخ.

وفي الفترة من ١٨٢٧ إلى ١٨٣٣ أرسل ستون آخرون في بعثات، معظمهم من أبناء الفلاحين، ودرس اثنا عشر منهم الطب. وقد بقي السيد جومار مديراً للبعثات حتى وفاته في سنة ١٨٦٢م.

ومن المعروف أن إنشاء جيش قوى كان من أهم طموحات محمد علي، وبدأ في تجهيزه على الطريقة الفرنسية، واستدعى له الكولونيل سيف (سليمان باشا الفرنساوي). وكان تعداد الجيش ١٥٠٠٠٠ جندي في أماكن متفرقة. ولقد ظهرت الحاجة الملحة للرعاية الطبية عندما اجتاحت القاهرة وباء الطاعون في ١٨٢٤م. وفي ٢٢ ديسمبر من عام ١٨٢٤م وقع أنطوني برتامي كلوت (المعروف بعد ذلك بأسم كلوت بك) عقداً لمدة خمس سنوات ليخدم في الجيش بمرتب قدره ٨٠٠٠ فرنك في السنة، علاوة على بڑتين من حُلل المالك وبَدَل طعام مماثل لكولونيل في الجيش. وعند وصوله إلى مصر، وجد كلوت بك أن الحالة الصحية في الجيش متدهورة، والأوبئة تجتاح الموجودين بالخانكة، وعددهم ٢٥٠٠٠، وقد كانت الوفيات الناتجة عن الجدري فقط في مصر تصل إلى ستة آلاف حالة سنوياً.

وخلال السنتين الأوليين (١٨٢٥ - ١٨٢٧م) شغل كلوت بك نفسه بتنظيم الخدمات الطبية، وتبين له الضرورة الماسة لتوظيف عدد من الأطباء ليتلاءم جيش قوامه ١٥٠٠٠٠ جندي، ليقوموا بدورهم في مقاومة الأوبئة مثل الكوليرا والجدري. وكان من الصعب تعيين أطباء أجانب نظراً لحاجز اللغة.

وقد أسس كلوت بك مستشفى في أبو زعبل سعتها ٨٠٠ - ١٠٠٠ سرير. وعين بها حوالي ١٥٠ ضابطاً أوروبياً وصيادلة ومساعدين معظمهم من إيطاليا وفرنسا. والجدير بالذكر أنه أنشأ حديقة نباتية في المستشفى، وكانت ذات فائدة جمة لطلاب الطب فيما بعد.

وعلى رغم أن إنشاء هذا المستشفى قد سد حاجة الجيش من الخدمات الصحية، إلا أن الحالة الصحية في مصر كانت في حاجة إلى مزيد من الرعاية. فمثلاً في سنة ١٨٣١م بلغ عدد الوفيات ٣٠٠٠٠ من وباء الكوليرا في القاهرة.

وقد فكر كلوت بك فى تمصير الطب، وإنشاء كوادى طبية مصرية، تتعلم الطب وفروعه على أحدث الطرق المتاحة وقتئذ وتقدم باقتراح إلى وزير الجهادية الذى رفعه بدوره إلى محمد على باشا. ويتمثل هذا الاقتراح فيما يلى:

١- أن يلحق بالمستشفى المركزى (فى أبو زعبل) خمسمائة من الشباب العرب ذوى المعرفة باللغة العربية والحساب.

٢- يقوم هؤلاء الشباب بدراسة اللغة الفرنسية.

٣- يقوم الطلاب بدراسة المواد الآتية: الفيزياء-الكيمياء-النبات-التشريح-الفسولوجى-الصحة العامة-المادة الطبية (العقاقير)- علم السموم- علم الأمراض الداخلى والخارجى- الصيدلة. وتترجم المحاضرات للطلاب بواسطة مترجمين أكفاء. وحتى تضمن الحكومة كفاءة المتخرجين، فإنه اقترح أن يشكل ناظر الجهادية (وزير الدفاع) لجنة تضم أعضاء المجلس الصحى لتشرف على امتحانات هؤلاء الطلاب.

ويُمنح الدارسون بعد خمس سنوات من الدراسة درجات نائب ونائب مساعد ونائب ويلحقون بالمستشفيات المختلفة.



تأسيس المدرسة الطبية

فى أبو زعبل

على رغم أن اقتراح كلوت بك بإنشاء المدرسة الطبية لم يرق للكثيرين، وأثيرت فى وجهه الاعتراضات فإن محمد على باشا أصدر قراره سنة ١٨٢٧م بافتتاح المدرسة وعين كلوت بك مديراً لها. واختار كلوت بك الأساتذة بكل دقة وعناية، وكان معظمهم من فرنسا وأسبانيا وإيطاليا وبافاريا. وكانت الكتب المقررة بالفرنسية.

ومن بين الأساتذة: أوبرت وامانجارد وكروفينيو من باريس، وبيرون وبارتلمى وبرنازد وجايسقان وفيجارى من إيطاليا، وبروز وفيشر من بافاريا. وكان دفينيو مديراً ورئيساً للأطباء فى مستشفى أبو زعبل.

وقد جابهت المدرسة مشكلتين رئيسيتين هما: لغة التدريس وممارسة التشريح على الجسم البشرى.

وفى سبيل حل مشكلة لغة التدريس، شكلت لجنة تقوم بترجمة كتب الطب إلى اللغة العربية. وقد تم ترجمة ٥٢ كتاباً. والطريف فى الأمر أنه لم يكن بين المصريين من يتقن الترجمة من الفرنسية إلى العربية إلا سورى يدعى عنحورى يتقن الإيطالية، فكانت تترجم له الكتب من الفرنسية إلى الإيطالية، ثم يقوم بترجمتها إلى العربية، وكان بعض الشيوخ من الأزهر الشريف يقومون بمراجعة وتصحيح الترجمة التى قام

بها عنحورى من الإيطالية إلى العربية. وفي مقدمة هؤلاء الشيوخ كان الشيخ محمد الهراوى، الذى يمكن اعتباره أحد مؤسسى المدرسة الطبية. وكان الدارسون الأوائل يختارون من الأزهر، ومعظمهم من شباب قرية زاوية البقل بالمنوفية.

وعلى رغم النجاح فى هذه الطريقة إلا إنها كانت صعبة، وإن الطلاب لن يتمكنوا من دراسة الكتب الطبية بلغاتها الأصلية، وبذلك جعل تدريس اللغة الفرنسية إجباريا. وببنى مدرسة صغيرة بجوار المستشفى كان الميسر يوسلى يقوم بتدريس اللغة الفرنسية للطلاب فيها.

والمشكلة الثانية؛ ولاشك أنها كانت الأصعب، هى رفض الشيوخ وعلماء الأزهر القيام بتشريح جثة الإنسان. ولكن تطور الأمر إلى أن وصل الحال أن الطلاب كانوا يأخذون معهم أجزاء من جسم الإنسان إلى منازلهم لدراساتها. وعلى رغم هذا فقد كانت غرف التشريح محاطة بالحرس الذين لم يكونوا يعلمون ما يجرى فى هذه القاعات. ولكن الأمر لم يسر بسهولة فقد اعتدى أحد الطلاب على كلوت بك ذات مرة أثناء درس التشريح، ولم يصب بسوء.

وفى خمس سنوات بعد تأسيس المدرسة، حصل ما لا يقل عن ٤٢٠ طالبا على درجاتهم، وقاموا بأعمالهم فى المستشفيات مما سد حاجة الجيش. وكانت لجان الامتحانات تعقد أثناء احتفالات علنية. وكما هو العهد، فلكل عظيم حساده والحاquدين عليه، فقد انتقد رئيس القسم البيطرى السيد هامونت سير العمل فى المدرسة، وهو مواطن فرنسى مثل كلوت بك، بل إنه زعم أن كلوت بك يسلم أسئلة الامتحانات للطلاب قبل أدائها بثلاثة شهور وليفند هذا الزعم ويرد عليه، اقترح كلوت بك أن يأخذ بعثة من ١٢ طالبا إلى فرنسا. ووافق على ذلك، ووصل كلوت بك و١٢ من تلاميذه إلى باريس يوم ١٨ نوفمبر ١٨٣٢ م. يلبسون عمامتهم وقفاطينهم. وقابل كلوت بك السيد جومار وأخبره بمهمته، وأن الطلاب ينبغى أن يؤدوا امتحانا قبل إلحاقهم بالبعثة. وتشكلت لجنة الامتحان من أساتذة فرنسا العظام. وترجمت إجابات الطلاب إلى الفرنسية، والتى لاقت استحسانا شديدا. وتقديرا لهم ولأستاذهم كلوت بك. وبقي طلاب هذه الإرسالية فى فرنسا ليتموا علمهم. وهم على النحو الآتى:

أحمد الرشيدى	حسن الرشيدى	محمد منصور
إبراهيم النبراوى	حسين الهياوى	عيسوى النحراوى
مصطفى السبكى	محمد الشباسى	محمد السكرى
محمد الشافعى	أحمد بخيت	محمد على البقلى

وفى عام ١٨٣٨م عاد بعض هؤلاء المبتعثين من أوروبا. وبعودتهم اقترح كلوت بك تعيينهم مساعدين فى مدرسة أبو زعبل على النحو التالى: أحمد الرشيدى (الفيزياء والكيمياء)، إبراهيم النبراوى (الجراحة)، عيسوى النحراوى (طب)، أحمد بخيت (بيولوجى)، حسين الهياوى (تشریح)، على هيبه (توليد وفسیولوجی) والملاحظ أن اسم الأخير لم يظهر ضمن طلاب البعثة.

كما أضاف كلوت بك إلى اقتراحه الذى نفذ، وهو إغلاق مدرسة المارستان، التى كانت تضم فى ذلك الوقت ٣٧ تلميذا يعلمهم الشيخ محمد الهراوى عدداً من الموضوعات فى التشريح والطب والصحة العامة وقواعد اللغة والنحو.

ولعل أول نظام وضع لوظيفة معيد كان هو ما اقترحه كلوت بك بأن يشترك هؤلاء المساعدون فى تدريس الجانب العملى ويقوموا بإلقاء محاضرات بالعربية، كما يكلفون بترجمة الكتب الطبية إلى اللغة العربية. وفى عام ١٨٤٠م عاد آخرون من باريس منهم محمد الشافعى ومحمد الشباسبى ومحمد السكرى ومصطفى السيكي ومحمد البقلى بعد انتهائهم بنجاح من دراساتهم. وعين كل منهم بمرتبة عشرة جنيهاً شهرياً.



انتقال المدرسة الطبية إلى قصر العينى

لقد كان من الطبيعى أن تنشأ المدرسة الطبية لتلحق بمستشفى أبو زعبل حيث كان أكبر مستشفى فى القاهرة، وكان مكتظاً بالمرضى من الجنود فى الثكنات المجاورة له. وكان فى بعده عن القاهرة فرصة لقيام هيئة التدريس بإجراء التشريح بعيداً عن المعارضين لذلك. ولكن انتقال الجنود للحرب فى الشام أدى إلى تفريغ المستشفى من المرضى. وبذلك فإنه فى عام ١٨٣٧م انتقلت المدرسة والمستشفى إلى موقعها فى قصر العينى وهو قصر أنشأه سنة ٨٧١هـ / ١٤٦٦م شهاب الدين أحمد بن عبد الرحيم بن قاضى القضاة الحنفية بدر الدين محمود العينى. وذلك إبان حكم السلطان خوشقدم (ت ٨٧٢ هـ / ١٤٦٧م) وقد خرج أحمد العينى من مصر إثر فتن ومشكلات وتوفى فى المدينة المنورة وأصبح قصره من أملاك الدولة، وكان الوالى العثمانى والبكوات المالىك فى عهد العثمانيين الذين استولوا على مصر سنة ٩٢٣ هـ / ١٥١٧م يستعملون قصر العينى أحياناً للنزهة. وأحياناً داراً للضيافة، وأحياناً مكاناً يقطنه الأمراء الذين يعزلهم الوالى العثمانى. وقد كان قصر العينى مقراً للمدرسة الحربية سنة ١٨٢٥م.

وكان لانتقال المدرسة الطبية إلى قصر العينى مزايا عديدة، حيث كان المستشفى قريباً من الثكنات وكذلك سمح بعلاج المدنيين وأتيحت الفرصة لطلاب العلم فى الأزهر الشريف القادمين من الدول المختلفة بمتابعة دروس الطب، وقد حملوا ثمار المعرفة إلى بلدانهم. وكانت الخسارة الوحيدة هو ترك الحديقة النباتية التى كانت ملحقة بالمدرسة فى أبو زعبل.

وفى ذلك الوقت كان الطلاب وعددهم خمسمائة يدرسون مدة خمس سنوات، وكانوا يلبسون زيا عسكريا، ويقدم لهم الطعام والكساء والإقامة من الحكومة، كما كان كل طالب يتقاضى مبلغ أربعين قرشا شهريا مصروف جيب.

وفى عام ١٨٣٨م افتتحت مدرسة توليد للقابات، وجدير بالذكر فى هذا الصدد أن محمد على فى سنة ١٨٣١ م أمر بإلحاق شخصين من أغوات الحريم من ذوى الدراية بالقراءة والكتابة بمدرسة الطب. بمعرفة كلوت بك، لتعليمهما الطب والجراحة، وهذا لخدمة سيدات العائلة الحاكمة، وفى نفس الأمر أن يشتري عشر جوار سودانيات صغيرات السن منتخبات بواسطة كلوت بك وإعطاؤهن إليه، لتلقى صناعة الولادة والطب والجراحة. وفتحت لهن مدرسة الولادة، وألحقت بمدرسة الطب البشرى بأبى زعبل.

وفى عام ١٨٤٩م كان بالمدرسة ١٢٥ طالبا للطب و٢٥ طالبا للصيدلة، وامتدت فترة الدراسة إلى ست سنوات. وجدير بالذكر أن عدد الطلاب الذين حصلوا على درجاتهم خلال ١٨ عاما مدة حكم محمد على كان ١٥٠٠ طالب، وفى هذه الفترة تم ترجمة ٥٢ كتابا فى الطب من الفرنسية إلى العربية، وطبعت فى مطبعة بولاق، بمعدل ألف نسخة من كل كتاب، بل إن نسخا من هذه الكتب أرسلت إلى القسطنطينية والجزائر وتونس والمغرب وسوريا وإيران.

وقد يكون من الطريف أن نذكر أن أول وصول البنج (المخدن) من أمريكا واستعماله فى العمليات الجراحية فى مصر كان سنة ١٨٤٦ م، فقد استعمله كلوت بك فى عمليتين جراحيتين. إحداهما حالة سرطان فى العين. كما استعمله المسيو فرانتق (فرانك) حكيم إبراهيم باشا فى حالة بتر رجل. وكتب بهذا تقريراً محمد أفندى الشافعى البكباشى وكيل المدرسة إلى ديوان المدارس.

وكان حكم عباس حلمى الأول نكبة على مصر، وتضييعا لما بذله محمد على فى القيام بمراقبتها، خاصة التعليم. فقد ألغى المدارس، وتقلصت نفقات التعليم من ٨٨٠٠ جنيه تقريبا فى آخر عهد محمد على إلى ٥٠٠٠ جنيه فى عهد عباس الأول.

وعلى رغم المنجزات العظيمة التى تمت فى مدرسة الطب ومنها مثلا اكتشاف ديدان البلهارسيا سنة ١٨٥١ على يد تيودور بلهارس الألمانى أحد أساتذة المدرسة وقد توفى بلهارس ودفن فى مصر، وأنشئ حديثا معهد علمى يحمل اسمه تقديرا له. كما قام ولهم جريسنجر (١٨١٧-١٨٦٨) وهو ألمانى قام بنشر اكتشافات هامة عن التيفود والأنكلستوما وعلاقتها بالأنيميا، وكان الخديوى عباس الأول قد دعا جريسنجر وعينه مديرا للصحة بالقاهرة وكان معه تلميذه بلهارس. فقد أغلق عباس الأول المدرسة الطبية، كما أغلق غيرها من المدارس.

وبموت عباس الأول فى ١٨٥٤ م وتولى عمه سعيد باشا بن محمد على الحكم، فإن الأخير فى سنة ١٨٥٦ م أصدر قرارا بإنشاء مجلس خصوصى للطب، وبعده صدر الأمر بإنشاء مدرسة الطب فى قصر العينى ملحقة باستبالية قصر العينى، لتعليم الطب والجراحة والعلوم الطبية والأجزائية (الصيدلة). وتقرر فتحها فى أول سبتمبر ١٨٥٦ م (غرة المحرم سنة ١٢٧٣ هـ). وأن يكون تلاميذها ممن يحسنون القراءة والكتابة،

ويعرفون القواعد الأصلية للحساب. ويكون سنهم نحو ١٥ سنة. وإذا لم يوجد من يعرف الحساب فيرتب خوجة (مدرس) حساب ومبادئ هندسة. وكذلك خوجة اللغة الفرنسية. وهذا مؤقتاً لحين تخرج تلاميذ من المدرسة التجهيزية بالقلعة لتدريس الحساب والفرنسية. وكان الأمر بإنشاء المدرسة التجهيزية قد صدر قبل ذلك بشهر تقريباً.

وتقرر أن يكون عدد تلاميذ مدرسة الطب بقصر العيني ٨٠، منهم ٦٠ لتعلم علوم الطب والجراحة ليكونوا حكماء، و ٢٠ لتعليم العلوم الطبية والأجزاء ليكونوا أجزائية (صيادلة).

وتوضح بالأمر المذكور كيفية معاملة التلاميذ من حيث الأكسية والمأكولات والإقامة والفسحة (الإجازة) والامتحان والخروج (أى التخرج) عند انتهاء التعليم بالتدرج على مدى خمس سنين. وربط ماهية كل تلميذ ٧٥ قرشاً شهرياً، قابلة للزيادة والترقى. وسمح لمن يرغب من الأهالي فى الانضمام إلى المدرسة زيادة عن العدد المذكور ويعاملون نفس المعاملة^(١). وفى أكتوبر سنة ١٨٥٦م صدر أمر باعتماد لائحة مقدمة من كلوت بك وأقرها مجلس الطب الخصوصى من ٣٩ بنداً عن ترتيب إدارة مدرسة تعليم الطب وضبطها وربطها.

وحتى عام ١٩٠٠م توالى على إدارة المدرسة والمستشفى عديد من الأطباء المصريين والأجانب ذوى الجنسيات المختلفة، بدءاً بكلوت بك وانتهاء بإبراهيم باشا حسن الذى تولى الإدارة من ديسمبر ١٨٩١م. والمصريون الذين شغلوا منصب مدير المستشفى هم :

محمد الشافعى	حتى يونيه ١٨٥٠م
حسين عارف	فى فترة وجيزة خلال ١٨٥٦م
محمد البقلى	من ١٨٦٣ حتى ١٨٧٩ م
محمد الشافعى	مرة أخرى من ١٨٧٠ حتى ١٨٧١م
(فترة إنقطاع إدارة البقلى)	
عيسى باشا حمدى	من ١٤ إبريل ١٨٨٣ م حتى ٩ أكتوبر ١٨٨٩م
حسن باشا محمد	من ١٠ أكتوبر ١٨٨٩ حتى ٨ ديسمبر ١٨٩١م
إبراهيم باشا حسن	

وقد خرجت مدرسة الطب بقصر العيني - على بساطة نظمها- فى القرن الماضى المئات الذين أفادوا وطنهم ومواطنيهم، ونبغ منهم الكثيرون، وألقوا وترجموا العديد من الكتب. واللافت للنظر أنه بعد عودتهم من بعثاتهم فى أوروبا قاموا بتأليف كتب طبية باللغة العربية، تجمع بين الأدب والعلم ولاشك أن هذه الكتب تمثل البدايات الصحيحة للتعرف إلى المسميات العربية لعديد من المصطلحات الطبية الأجنبية.



(١) محمد كمال السيد ، أسماء ومسميات من مصر القاهرة ١٧٨.

الباب الثاني

الاطباء
في القرنين
الهجريين الأولين

مقدمة الباب الثانى

لم نعرف فى التاريخ أطباء مشهورين خلال هذين القرنين فى مصر. سوى الذين عملوا فى مدرسة الإسكندرية ولحقوا بالإسلام ولعل السبب فى ذلك أن اللغة السائدة حتى سنة ٨٥هـ/٧٠٤م كانت اللغة القبطية، ولكن فى هذه السنة أصبحت اللغة العربية هى اللغة الرسمية فى البلاد. نضيف إلى ذلك أن هذه الفترة كانت فترة ترجمات من الإغريقية والسريانية إلى العربية. ولم تكن هناك مؤلفات عربية صرفة فى مصر. ومن البدهى أن الطب فى هذه الفترة كان يعتمد اعتمادا كليا على الطب الإغريق والطب السكندرى. ونتوقع أن تكون أية مصنفات فى ذلك العهد مجرد شروح واختصارات للمؤلفات الإغريقية. كما أن هذه الشروح لم تكن باللغة العربية إنما كانت فى معظم الأحوال باللغة السريانية.

وفى هذه الفترة كانت العلوم الشرعية هى التى تتصدر الدراسات والمعارف المطلوبة للمسلمين الجدد. ولم يكن هناك تدوين أو تسجيل لما قام به الأطباء. وبذلك لم يحفظ لنا التاريخ أسماء أو أعمال أطباء كثيرين خلال هذه الفترة من الزمان.

وفى الشام، حيث حاضرة الأمويين دمشق، أنشأ الوليد بن عبد الملك أول بيمارستان فى الإسلام سنة ٨٨هـ. وذكر الطبرى أن الخليفة المذكور أمر بحبس المجذومين، وأجرى لهم الأرزاق، وكان هذا أول محجر شيد فى الإسلام وقيل أنه كان فى الدولة الأموية مارستان فى زقاق القناديل دار أبى زيد. وزقاق القناديل - ويقال له زقاق القنديل - من أزقة الفسطاط.

ولاشك فى أن الترجمات التى حدثت، إبان هذه الفترة فى العصر العباسى كانت الأساس الهام لما ألفه الأطباء فى أنحاء الدولة الإسلامية. وكان ممن عنى بنقل الطب يحى بن البطريق وجورجىوس بن بختيشوع وعبد الله بن المقفع ويوحنا بن ماسويه وغيرهم

يحيى النحوى الاسكندراني

نهاية القرن الخامس الميلادى

وكان اسمه الاسكلانى حتى لحق أوائل الإسلام. وهو من الأطباء الإسكندرانيين وقد كان أول أمره أسقفاً فى بعض الكنائس بمصر، وكان قويا فى علم النحو والمنطق والفلسفة وقد فسر كتباً كثيرة من الطبيات ولتفوقه فى الفلسفة فإنه يلحق دائماً بالفلاسفة. ويقول ابن أبى أصيبعة: إنه وجد فى بعض تواريخ النصرانى إن يحيى النحوى كان فى المجمع الرابع الذى اجتمع فى مدينة خلدونية، وكان فى هذا المجمع ستمائة وثلاثون أسقفاً مع أوتوشىوس وهو يحيى النحوى. وأوتوشىوس تفسيره بالعربى أبو سعيد. وله لقب آخر هو فيلوبينوس أى المجتهد^(١) واسمه باللاتينية Johanines grammaticus. ويحيى النحوى كتب كثيرة، عدّها ابن أبى أصيبعة بنحو ثلاثين كتاباً منها كتب لتفسير كتب جالينوس، مثل تفسيره لكتاب النبض الصغير وكتاب المزاج وكتاب تعرف علل الأعضاء الباطنة وكتاب الحميات وكتاب تدبير الأصحاء وغير ذلك. وقيل إن يحيى النحوى عاش حتى فتح المسلمون مصر، والتقى بعمر بن العاص الذى أكرمه، ولو أن السامرائى ينفى ذلك ويذكر أنها أخبار وهمية^(٢).

عبد الملك بن أبجر الكنانى

كان طبيباً عالماً ماهراً، وكان مقيماً فى الإسكندرية، حيث تولى التدريس بها، وعندما دخل الإسلام مصر، أسلم بن أبجر على يد عمر بن عبد العزيز، وكان عمر بن عبد العزيز يستطب ابن أبجر، ويعتمد عليه فى صناعة الطب^(٣). وروى الأعمش عن ابن أبجر قال: دع الدواء ما احتمل بذلك الداء. وروى سفيان عن ابن أبجر أنه قال: المعدة حوض الجسد، والعروق تشرع فيه، فما ورد فيها بصحة صدر بصحة، وما ورد فيها بسقم صدر يسقم.

أهرن بن أعين

ويعرف باسم «أهرن القس» واشتهر بلقب «القس»، من تلاميذ مدرسة الإسكندرية فى زمن قريب من الفتح الإسلامى لمصر وربما أدرك أوائل الخلفاء الراشدين. عرف طبيباً وفيلسوفاً ورجل دين. عاش أكثر عمره فى سوريا..

(١) ابن أبى أصيبعة ٢ / ٣-٦

(٢) السامرائى ١ / ٢١٢

(٣) ابن أبى أصيبعة ٢ / ٢٤

ويذكر السامرائي^(١) أنه ألف كناشاً بالسريانية عام ٦٠٠ ميلادية ضمنه وصفاً لمرض الجدري، يعتبر من أوائل ماكتب عن هذا المرض، كما ضمنه عديداً من الموضوعات الطبية الهامة وهو في ثلاثين مقالة. وقد ترجم جاسيوس الكتاب من لغته اليونانية إلى اللغة السريانية، وترجم ماسرجويه من هذه اللغة إلى اللغة العربية وزاد عليه مقالتين من عمله، ونشرت الترجمة في أيام الخليفة الأموي عمر بن عبد العزيز (ت ١٠١هـ / ٧١٩م) وربما كانت هذه الترجمة الأولى من سلسلة ترجمات الطب اليوناني إلى العربية^(٢). ويقول فؤاد السيد^(٣): إن العلماء والمشتغلين بتاريخ العلوم اهتموا بما أورده ابن جرجل عن ترجمة ماسرجويه لكتاب (كناش) أهرن القس بن أعين من السريانية إلى العربية لأهميته في تاريخ العلم، ولدالته على قدم الترجمة، ووجود خزائن للكتب في صدر الدولة الإسلامية.

بليطان

ت ١٨٦هـ / ٨٠٢م

كان طبيباً مشهوراً بديار مصر، نصرانياً عالماً بشريعة النصارى الملكية، قال سعيد بن البطريق في كتاب نظم الجواهر: لما كان في السنة الرابعة من خلافة المنصور من الخلفاء العباسيين صير بليطان بطريقاً على الإسكندرية، وكان طبيباً أقام ٤٦ سنة ومات. قال: ولما كان في أيام هارون الرشيد، وولى الرشيد عبيد الله بن المهدي مصر، أهدى عبيد الله إلى الرشيد جارية من أهل البيما من أسفل الأرض (أى من دلتا مصر)، وكانت حسنة جميلة، وكان الرشيد يحبها حباً شديداً، فاعتلت علة عظيمة فعالجها الأطباء، فلم تنفع بشيء، فقالوا له ابعث إلى عبيد الله عاملك بمصر ليوجه إليك واحداً من أطباء مصر، فإنهم أبصر لعلاج هذه الجارية من أطباء العراق. فبعث الرشيد إلى عبيد الله بن المهدي يختار له من أحذق أطباء مصر من يعالج الجارية، فدعا عبيد الله بليطان بطريق الإسكندرية، وكان حاذقاً بالطب، فاعلمه بحب الرشيد الجارية وعلتها، وحمله إلى الرشيد، وحمل بليطان معه من كعك مصر الخشن والصير (الملوحة) فلما دخل إلى بغداد ودخل إلى الجارية أطعمها الكعك والصير فرجعت إلى طبيعتها، وزالت عنها العلة، فصار من ذلك الوقت يحمل من مصر إلى خزانة السلطان الكعك الخشن والصير. ووهب الرشيد لبليطان مالا كثيراً، وكتب له منشورا في كل كنيسة في يد اليعقوبية مما أخذوها وتغلبوا عليها، أن ترد إليه، فرجع بليطان إلى مصر واسترد من اليعقوبية (قبط مصر) كناش كثيرة، وتوفي بليطان في سنة ١٨٦هـ.

يذكر المؤرخون أن أول بیمارستان في مصر أنشأه أحمد بن طولون سنة ٢٥٩هـ / ٨٧٢م، وقد أقامه بأرض مدينة العسكر. ويعرف باسم الییمارستان العتیق أو الییمارستان الأعلى وكان يشرف بنفسه عليه، وأوقف عليه أوقافاً كثيرة، وشرط ألا يعالج فيه جندي أو مملوك. وألحق به حمامين أحدهما للرجال والآخر

(١) السامرائي ٢١٨/١

(٢) السامرائي ٢١٩/١

(٣) ابن جرجل، تحقيق فؤاد السيد - طبقات الأطباء والحكماء، ٦٢

للنساء. وكان فيه خزانة كتب فى أحد مجالس اليمارستان، وكان فيها ما يزيد على مائة ألف مجلد فى سائر العلوم.

ومن الجدير بالذكر أن أحمد بن طولون كان يزور اليمارستان كل يوم جمعة، وأنه شرط إذا جئ بعليل تنزع عنه ثيابه ونفقته وتحفظ عند أمين اليمارستان ثم يلبس ثيابا ويفرش له، ويغذى ويراح بالأدوية والأغذية والأطباء حتى يبرأ فإذا أكل فوجا ورغيفا أمر له بالانصراف وأعطى له ماله وثيابه. وعلى رغم قصر مدة حكم الطولونيين فى مصر، إلا إنهم خلفوا آثارا قيمة، وكان لهم العديد من الأطباء الذى عمل بعضهم فى اليمارستان، مثل :

محمد بن عبدون الجيلى وسعيد بن توفيل وشمس الدين محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن المصرى مدرس الأطباء بجامع ابن طولون.

وقد عمل أحمد بن طولون فى مؤخرة جامع ميساة وخزانة شراب فيها جميع الشرابات والأدوية، وعليها خدم وفيها طبيب جالس يوم الجمعة لحادث يحدث للحاضرين للصلاة.



الباب الثالث

أطباء العصر الطولوني

من ٢٥٤ إلى ٢٩٢ هـ

من ٨٦٨ إلى ٩٠٥ م

مقدمة الباب الثالث

على رغم قصر فترة حكم الطولونيين في مصر التي لم تزيد على ٣٨ عامًا، فإنها تعد بداية للتأليف في الطب باللغة العربية في مصر، كما تتميز هذا العصر ببناء الليمارستان العتيق (يعرف باسم الليمارستان الأعلى) الذي أنشأه أحمد بن طولون سنة ٢٥٩هـ / ٨٧٢م.

كما ظهرت تخصصات الأطباء على رغم قلة عددهم، فأبو علي خلف الطولوني كان متخصصا في طب العيون، وألف فيه؛ ومنهم من عمل بالطب وترك مصنفات عديدة في موضوعات مختلفة.

وقد كان للأطباء في ذلك العهد أزياءهم الخاصة، ولكل طبيب أعوانه ومساعدوه، ومن مهمتهم دق العقاقير وعجن الأدوية ونفخ النار.

وحتى هذا العصر لم نعرف أطباء من اليهود في مصر، بل كانوا من النصارى والمسلمين. وتعاضل أمر الأطباء اليهود في مصر في العصر الفاطمي بعد ذلك.



الحسن بن زيرك

ت ٢٥٤ هـ / ٨٦٨ م

كان الحسن بن زيرك أحد الأطباء القيمين مع أحمد بن طولون، وفي سنة ٢٦٩ هـ خرج أحمد بن طولون إلى الشام، قاصداً الثغور لإصلاحها، وكان في صحبته طبيب آخر هو سعيد بن توفيل وفي رحلته أكثر ابن طولون من شرب لبن الجواميس، فأدركته هيضة^(١)، ولم يقلح سعيد بن توفيل في معالجة ابن طولون منها، لعدم استجابته لتعليمات طبيبه. وعندما عاد إلى مصر أحضر الحسن بن زيرك لمعالجته، ولكن ابن طولون لم يمثل كذلك لتعليمات طبيبه الثاني، وبازدياد علته هدد جماعة الأطباء. وكان الحسن بن زيرك شيخاً كبيراً فحميت كبده من سوء فكره وخوفه، واعتراه إسهال ذريع ومات^(٢).

إبراهيم بن عيسى

ت ٢٦٠ هـ / ٨٧٣ م

كان إبراهيم بن عيسى الطبيب الخاص لأحمد بن طولون (ت ٢٧٩ هـ / ٨٩٢ م)، وقد رحل معه من بغداد إلى مصر، وعندما كان في بغداد صاحب يوحنا بن ماسويه^(٣)، وقرأ عليه، وأخذ عنه. وربما كان إبراهيم بن عيسى أول من وصل إلى مصر في بداية حكم الطولونيين سنة ٢٥٤ هـ / ٨٦٨ م: واستمر في خدمة أحمد بن طولون. وظل مقيماً في فسطاط مصر إلى أن توفي نحو سنة ٢٦٠ هـ / ٨٧٣ م^(٤).

(١) الهيضة: مرض من أعراضه القيء الشديد والإسهال والهزال.

(٢) ابن أبي أصيبعة ١٣٦ / ٣ - ١٣٧

(٣) أبو زكريا يوحنا بن ماسويه، وكان نسطوريا من مدرسة جند يسابور وتوفي ٨٥٧ م، وهو يعرف في الغرب باسم Mesue Major، وفي عصر النهضة ورد ذكر هذا الطبيب كثيراً باسم يوحنا الدمشقي Johanaes Damascenus، ونشرت ترجمة كتابه النوادر الطبية بعنوان: Horismus Johanaes Damasceni, Bologna, 1404 ونسبت إليه مؤلفات طبية كثيرة (بعضها بالسريانية) من بينها: دغل العين، وهو أول كتاب عربي منظم عن رمد العين (انظر ماكس مايرهوف: علاج العيون عند يوحنا بن ماسويه مجلة Der Islam ١٩١٦، ص ٢١٧ - ٢٦٣ و ٨٠ سنة ١٩١٧ ص ١٠٨).

(٤) ابن أبي أصيبعة ١٣٦ / ٣

سعيد بن توفيل

ت حوالى ٢٦٩ هـ أو ٢٧٩ هـ

كان طبيباً نصرانياً متميزاً فى صناعة الطب، وكان فى خدمة أحمد بن طولون، يرافقه فى الحل والترحال، وقد غضب عليه أحمد بن طولون قبل موته، وذلك كما أوضحنا فى الحديث عن الحسن بن زيرك^(١). وقد عمل سعيد بن توفيل فى اليمارستان العتيق (يعرف باسم اليمارستان الأعلى)^(٢)، وقد أنشأه أحمد بن طولون سنة ٢٥٩ هـ / ٨٧٢ م وقيل ٢٦١ هـ.

أبو على خلف الطولونى

ت بعد ٣٠٢ هـ / ٩١٤ م

من أهالى مصر فى أيام الطولونيين، وكان مشغولاً بصناعة الطب. وله معرفة جيدة فى علم أمراض العين ومداواتها. وله كتاب «النهاية والكفاية فى تركيب العينين خلقتهم وعلاجهم وأدويتهم». وفرغ من هذا الكتاب فى سنة ٣٠٢ هـ^(٣). ويذكر مايرهوف^(٤) هذا الكتاب فيقول: «ولابد من أنه كان كتاباً ضخماً. ولكنه فقد من زمان بعيد على الأرجح. إذ كان هيرشبرج لم يعثر إلا على نبذة واحدة منه فى كتب طب العيون المتأخرة. أما أنا فلم أتمكن حتى الآن من العثور على شطر منه».

نسطاس بن جريج

من نصارى مصر العالمين بالطب، وكان فى دولة الإخشيد بن طنج (حكم من ٣٢١ إلى ٣٣٤ هـ، وهو مؤسس الدولة الإخشيدية بمصر ٣٢٣ - ٣٥٩ هـ / ٩٣٥ - ٩٦٩ م). ومن أحفاده إسحاق بن إبراهيم بن نسطاس طبيب الحاكم بأمر الله الفاطمى (٢٨٦ - ٤١١ هـ / ٩٩٦ - ١٠٢١ م)^(٥). ولنسطاس من المؤلفات^(٦):

- ١- كناش (قندلفت بالقاهرة)، ذكر منه نسخة الأب بولس شباط فى ملحق فهرسته ص ١٥.
- ٢- رسالة فى البول بعث بها إلى خالد بن رومان النصرانى الأندلسى، وفيها استدالات على أحوال الشخص وأمزجته من فحوص بوله.

(١) ابن أبى أصيبعة ٣ / ١٣٧

(٢) أحمد عيسى تاريخ اليمارستانات ص ٦٧

(٣) ابن أبى أصيبعة ح ٣ / ١٤٠ - ١٤١

(٤) مايرهوف، كتاب العشر مقالات فى العين، ص ٩

(٥) ابن أبى أصيبعة ح ٣ / ١٤١

(٦) السامرائى، تاريخ الطب، ح ٢ / ٥٥٣

(في الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية رسالة برقم ١٣٩ رياضيات عنوانها « رسالة فى كيفية الاستدلال بالبول على أحوال الشخص وأمراضه لنسطاس الحكيم ». وربما كانت هى المقصودة كما ذكر الأب بولس شباط فى ملحق فهرسته ص ١٥ « رسالة فى الأدوية الشجارية كتبها خالد بن يزيد بن رومان النصرانى إلى نسطاس جريج الطبيب المصرى ».

سعيد بن البطريق

٢٦٢ - ٣٢٨ هـ / ٨٧٧ - ٩٢٩ م

من نصارى الفسطاط بمصر، ومتقدم بينهم، وكان طبيباً مشهوراً بصناعة الطب وعملها، متقدماً فى زمانه، وكانت له دراية بعلوم النصارى ومذاهبهم، ومولده فى يوم الأحد لثلاث بقين من ذى الحجة سنة ثلاث وستين ومائتين للهجرة، ولما كان فى أول سنة من خلافة القاهر بالله محمد بن أحمد المنتصر بالله (٣٢٠ - ١٢٤ / ٩٣٢ - ٩٣٤ م) صير سعيد بن البطريق بطريفاً على الإسكندرية وسمى أوثوشيوخس، وذلك لثمان خلون من شهر صفر سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة. ولسعيد بن البطريق من العمر نحو ستين سنة. وبقي فى الكرسي والرئاسة سبع سنين وستة أشهر. وكان فى أيامه شقاق عظيم وشر متصل بينه وبين شعبه. واعتل سعيد بن البطريق بمصر بالإسهال، وكان متميزاً فى صناعة الطب، فحدث أنها علة موته فصار إلى كرسيه فى الإسكندرية، وأقام به أياماً عدة عليلاً ومات يوم الإثنين سلخ رجب من سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة^(١).

ولسعيد بن البطريق من الكتب :

١- كتاب فى الطب علم وعمل (مناديلى بحلب)^(٢).

٢- تفسير فصول أبقرط (مجلس شوارى)^(٣).

٣- كتاب الجدل بين المخالف والنصرانى.

٤- كتاب نظم الجواهر ثلاث مقالات، كتبه إلى أخيه عيسى بن البطريق المتطبب فى معرفة صوم النصارى وفطرمهم، وتواريخهم وأعيادهم وتواريخ الخلفاء والملوك المتقدمين. وذكر البطارقة وأحوالهم، ومدة حياتهم ومواضعهم، وما جرى لهم فى ولايتهم، وقد ذيل هذا الكتاب نسب لسعيد بن البطريق، يقال له يحيى بن سعيد بن يحيى، وسمى كتابه : كتاب تاريخ الذيل.

(١) ابن أبى أصيبعة ١٤٢/٣ - ١٤٣

(٢) السامرائى، تاريخ الطب ٥١٢/٢ - ٥١٣

(٣) أحمد عيسى - معجم الأطباء ١٢٧ - ١٣٠

ابن الدايسة

ت بعد ٣٣٠ أو ٣٤٠ هـ / ٩٤١ أو ٩٥١ م

هو أحمد بن أبي يعقوب يوسف بن إبراهيم يعرف بابن الدايسة، ويكنى بأبي جعفر، وكان أبوه يكنى أبا الحسن. وهو من فضلاء أهل مصر، وممن له علوم كثيرة في الأدب والطب والنجامة والحساب وغير ذلك. وله من التصانيف : سيرة أحمد بن طولون - كتاب سيرة ابنه أبي الجيش خمارويه - كتاب سيرة هارون بن أبي الجيش - أخبار غلمان بني طولون - كتاب المكافأة - كتاب حسن العقبي - كتاب أخبار الأطباء - كتاب مختصر المنطق ألفه للوزير علي بن عيسى بكتاب ترجمته - كتاب الثمرة - كتاب أخبار النجمين - كتاب أخبار إبراهيم بن المهدي - كتاب الطببخ.

كان أبو يوسف بن إبراهيم أبو الحسن الكاتب في خدمة إبراهيم بن المهدي، وله كتاب في أخبار المتطببين.



الباب الرابع

أطباء العصر الإخشيدي

من ٣٢٣ إلى ٣٥٩ هـ

من ٩٣٥ إلى ٩٦٩ م

مقدمة الباب الرابع

على الرغم من معرفتنا بأطباء غير البالسى من الذين خدموا فى العصر الإخشيدى، إلا إن كافور الإخشيدى بنى البيمارستان الأسفل سنة ٣٤٦ هـ / ٩٥٧ م. وقد حبس الإخشيد أمير مصر جميع ما بناه من قيسارية ودور وحوانيت على المارستان الأسفل والميضأتين والسقايتين وأكفان الموتى. ويلاحظ أن هذا العصر لم يحظ بأطباء يذكرهم التاريخ من ذوى المؤلفات كما كان الحال فى العصر الطولونى على رغم أن مدة حكم الإخشيد (٣٤ سنة) لا تقل عن مدة حكم الطولونيين (٣٧ سنة) إلا بقليل. ولكن نظام الحكم وشخصية الحكام لها دور فعال مؤثر فى نهضة الطب وغيره من فروع العلم والمعرفة.

البالسى

ت حوالى ٣٥٧ هـ / ٩٦٧ م

كان طبيباً فاضلاً متميزاً فى معرفة الأدوية المقررة و أفعالها، وكان طبيباً لكافور الإخشيدى (٢٣٥ - ٣٥٧ هـ / ٩٦١ - ٩٦٨ م) وألف له كتاب التكميل فى الأدوية المقررة^(١).

الباب الخامس

أطبائ العصر الفاطمي

من ٣٥٩ إلى ٥٦٧ هـ

من ٩٦٩ إلى ١١٧١ م

مقدمة الباب الخامس

استمر حكم الفاطميين في مصر ما يزيد قليلاً على قرنين من الزمان، وكأى عصر من العصور يبدأ قويا وينتهى ضعيفا. وقد كان جل هم الفاطميين نشر المذهب الشيعى، وأسسوا دار الحكمة لتقوم بهذا الغرض. ولاشك في أن الفاطميين أسهموا بقوة في تحقيق الازدهار العلمى بمصر، وقد بسطوا حمايتهم على العلماء وأحاطوا أهل الذمة من غير المسلمين برعايتهم وإشراكهم فى الحكم، واستعان الخليفة المعز لدين الله بكثير من الأطباء اليهود، كما عين العزيز بالله بن المعز يعقوب بن كلس، وهو من أصل يهودى، وزيراً له، وجعل نسطورس القبطى عاملاً على سائر جهات مصر، واستخدم يهودياً عاملاً على دمشق، وحظى النصارى فى عهده بحماية زوجته النصرانية الأصل، وعاشت مصر فى عهده فى بحبوحه ورغد. وخلفه الحاكم بأمر الله، تلك الشخصية الفذة التى احتار المؤرخون فى وصفها وبيان أحوالها. وبتوالى الخلفاء وعدم الاستقرار فى تصرفاتهم ضعفت دولة الفاطميين.

وفى عهد الفاطميين برز عدد من الأطباء ذوى الشهرة والباع الطويل فى التأليف، وكان غالبيتهم من النصارى واليهود. وقد جاء بعضهم من الأمصار الأخرى فى الدولة الإسلامية ليحظوا برعاية وحماية الفاطميين فى مصر.

ومن الأطباء الذين صنفوا كتباً عديدة فى الطب ابن سعد التميمى الذى احتضنه يعقوب بن كلس، وعمار الموصلى، وهو كحال مشهور، وأحمد البلدى مؤلف كتاب تدبير الحبالى والأطفال، وعلى بن سليمان، وماسويه الماردينى، وابن الهيثم، وابن رضوان المصرى والمبشر بن فاتك، وأفرائيم بن الزفان، وابن العين زربى وغيرهم. وعلى رغم أن بعض الأطباء المشهورين مثل أبو البيان بن المدور أبوسليمان أبى فانه وأبو الفضائل بن الناقد والشيخ السديد رئيس الطب خدموا بعض الخلفاء الفاطميين، إلا إن استمرار خدمتهم ورياسة بعضهم للطب فى مصر فى عصر الأيوبيين جعلنا נוثر ضمهم لأطباء العصر الأيوبي. خاصة أن تواريخ وفاتهم جاءت فى العصر الأخير.

موسى بن العازار

(موسى بن ايلي عازار)

توفى بعد ٣٦٣ هـ / ٩٧٣ م

وهو إسرائيلي، مشهور بالتقدم والحدق في صناعة الطب، وكان في خدمة المعز لدين الله الفاطمي (حكم مصر ٣٤١ - ٣٦٥ هـ / ٩٥٢ - ٩٧٤ م) وركب له أدوية كثيرة، ومما ركب للمعز شراب التمر هندي واشترط فيه شروطاً كثيرة من النفع وذكر التيمى المقدسى صورة التركيب في كتاب مادة البقاء^(١). وله من الكتب : الكتاب المعزى في الطبخ للمعز، مقالة في السعال، جواب مسألة سألها أحد الباحثين عن حقائق العلوم الراغبين جنى ثمارها، وكتاب الأقربازين^(٢).

وكان عالماً بتركيب الأدوية وطبائع المفردات وهو الذى ألف شراب الأصول وذكر أنه يفتح السدد ويحلل الرياح الشراسيفية والأمغاص العارضة للنساء عند حضور طمثهن، وبدر الطمث وينقى الرحم من الفضول المانعة لها من قبول النطفة ومن الأخلاط اللزجة التى تكون سبب إسقاط الأجنة، وينفع الكلى وينقيها من الفضول الغليظة المتكون منها الحصى ويطرق الأدوية الكبار حتى يوصلها إلى عمق الأعضاء المؤلمة ويحل الماء الأصفر من البطن ويخرجه بالبول^(٣).

ولموسى ابن؛ هو اسحق بن موسى المتطبب كان في خدمة المعز، وكان جليل القدر عنده، ومتولياً أمره، ولما مات اسحق سنة ٣٦٣ هـ / ٩٧٣ م اغتم المعتز لموته، وجعل موضعه أخاه إسماعيل بن موسى وابنه يعقوب بن اسحق وكان ذلك في حياة أبيهم موسى. ويذكر ابن أبى أصيبعة أنه قبل وفاة اسحق بيوم واحد مات أخ له مسلم اسمه عون الله بن موسى^(٤).

يوسف النصراني

كان طبيباً عارفاً بصناعة الطب، فاضلاً في العلوم، وقال يحيى بن يحيى في كتاب تاريخ الذيل : إنه لما كان في السنة الخامسة من خلافة العزيز (ت ٣٨٦ هـ / ٩٩٦ م). صير يوسف بطريكا على بيت المقدس، وأقام في الرئاسة ثلاث سنين وثمانية أشهر. ومات بمصر، ودفن في كنيسة مارثوادرس مع آباء آخرين منهم منظودلا القيسراني^(٥).

(١) ابن القفطى ص ٢١٠ - ٢١١

(٢) منه نسخة خطية، لدى الخورى نيقولاوس نحاس في حطب، تاريخها ٨٢٨ هـ / ١٤٢٤ م (سباط : ذيل الفهرس،

ص ٦٣، الرقم ٣٠٠٥) انظر : كوركيس عواد ص ١١٦

(٣) ابن القفطى ص ٢١٠

(٤) ابن أبى أصيبعة ٣ / ١٤١ - ١٤٢.

(٥) ابن أبى أصيبعة ٣ / ١٤٢.

أعين بن أعين

ت ٢٨٥ هـ / ٩٩٥ م

كان طبيباً متميزاً في الديار المصرية، وله ذكر جميل وحسن معالجة، ولم يعرف عن نحلته وعقيدته شيئاً. عاش أكثر عمره في المهديّة، واشتهر فيها بممارسة الطب، والكحالة بصفة خاصة. ويظهر أنه كان من جملة أطباء الفاطميين، ورافقهم إلى مصر. وتوفي في مصر في شهر ذي القعدة سنة خمس وثمانين وثلاثمائة، في أيام الخليفة العزيز بالله.

وله من المؤلفات : ١- كناش ٢- كتاب في أمراض العين ومداواتها^(١).

عيسى بن البطريق

كان طبيباً نصرانياً عالماً بصناعة الطب علمها وعملها، متميزاً في جزئيات الدواوة والعلاج مشكوراً فيها. وكان مقامه بمدينة مصر القديمة. وهو أخ سعيد بن البطريق الذي تقدم ذكره. ولم يزل عيسى بمدينة مصر طبيباً إلى أن توفي بها^(٢).

ابن سعيد التميمي

توفي بعد ٣٧٠ هـ / ٩٨٠ م

هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن سعيد التميمي المقدسي، كان مقامه أولاً بالقدس حيث ولد ونشأ. وله معرفة جيدة بالنبات وماهياته والكلام فيه. وكان متميزاً أيضاً في أعمال صناعة الطب والاطلاع على دقائقها، وله خبرة فاضلة في تركيب المعاجين والأدوية المفردة. واستقصى معرفة أدوية الترياق الكبير الفاروق وتركيبه، وركب منه شيئاً كثيراً على أتم ما يكون من حسن الصنعة. وهو الذي أكمل الترياق الفاروق بمازاده فيه من المفردات وذلك بإجماع الأطباء^(٣). وطاف ابن سعيد التميمي في ديار الشام، واستزاد في الطب والأدوية من الأطباء الذين التقى بهم، ثم أقام في الرملة-مدينة قديمة بفلسطين-بخدمة أميرها عبد الله بن طنج الإخشيدى^(٤). وقد اجتمع في القدس بحكيم فاضل راهب يقال له أنبا زخريا بن ثوابه. ولازمه التميمي وأخذ عنه فوائد وجملاً كثيرة. وقد ذكر التميمي في كتابه مادة البقاء، صفة سفوف الرجفان الحادث عن المرة السوداء المحترقة، وذكر أنه نقل ذلك عن أنبا زخريا.

(١) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٤٣.

(٢) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٤٣.

(٣) ابن القفطي ص ٧٤

(٤) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٤٢. وقد جاء في ابن القفطي ص ٧٤ أن اسمه الحسن بن عبيد الله بن طنج

ولما انتقل الحكم في مصر إلى الفاطميين، اتصل ابن سعيد التميمي بالوزير يعقوب ابن كلس^(١) وانضم بوساطته إلى حاشية الخليفة المعز، وجالس العلماء والأطباء الذين يفدون إلى بلاطه، وأظهر لهم قدرته في مزاولة الطب.

وقد صنف وركب ترياقاً أسماه مخلص النفوس لدفع السموم الحيوانية القاتلة. وقال فيه: هذا ترياق ألقته بالقدس وأحكمت تركيبه، مختصر نافع الفعل دافع لضرر السموم القاتلة المشروبة والمنصوبة في الأبدان، يوسع ذوات السم من الأفاعي والثعابين وأنواع الحيات المهلكة السم، والعقارب والجوارات وغيرها. وذوات الأربع والأربعين رجلاً، ومن لدغ الرتيلاء والعقاليات. مجرب ليس له مثل، ثم ساق مفرداته وصورة تركيبه في كتابه المسمى بمادة البقاء.

وصنف ابن التميمي لما كان بمصر جوارشاً^(٢) وركبه وسماه مقتلح السرور من كل الهوم، ومفرج النفس، ألفه لبعض إخوانه بمصر، وتوفي ابن سعيد التميمي بالقاهرة بعد سنة ٣٧٠هـ/٩٨٠م^(٣) وله مؤلفات في الطب^(٤) منها:

- ١- حبيب العروس وريحان النفوس (مجلس شوارى)
 - ٢- كتاب مختصر في الترياق
 - ٣- كتاب مادة البقاء بإصلاح فساد الهواء والتخرز من ضرر الأوباء ذكر فيه ترياق مخلص النفوس. ألف هذا الكتاب بمصر ورفعه إلى الوزير ابن كلس
 - ٤- رسالة إلى ابنه علي بن محمد في صناعة الترياق الفاروق، والتنبيه على ما يغلط فيه من أدويته، ونعت أشجاره الصحية، وأوقات جمعها، وكيفية عجنه، وذكر منافعه وتجربته
 - ٥- كتاب في الترياق - وهو مختصر
 - ٦- مقالة في ماهية الرمد وأنواعه وأسبابه وعلاجه
 - ٧- كتاب الفحص والأخبار
 - ٨- المرشد إلى جواهر الأغذية، وقوى المفردات في الأدوية - مخطوطته بمكتبة باريس
- وقد أخذ عنه ابن البيطار في كتابه الجامع.

(١) أبو الفرج يعقوب بن يوسف بن إبراهيم بن داود بن كلس، ولد ببغداد سنة ٣١٨هـ/٩٣٠م، ثم انتقل إلى المغرب الأقصى فخدم المعز الفاطمي العبيدي سنة ٣٦٣هـ، وتولى أموره في سنة ٣٦٨هـ، ولقبه المعز بالوزير الأجل. توفي أيام العزيز سنة ٣٨٠هـ/٩٩٠م (الاعلام، الزركلي ٩٠ / ٢٦٧) وأسلم يعقوب بن كلس يوم الإثنين لثمانى عشرة ليلة خلت من شعبان سنة ست وخمسين وثلاثمائة (وفيات الأعيان ٧ / ٢٨)

(٢) معنى الجوارش في اللغة الفارسية هاضم الطعام، وأكثر ما يقع هذا الاسم على المعجونات التي تقع فيها الأفاويه والفلافل الثلاثة والزنجبيل (الدستور البيمارستانى تحقيق بولس شباط ص ٢٣).

(٣) ابن أبى اصبيحة ١٤٣/٣ - ١٤٦

(٤) السامرائى، تاريخ الطب ٢ / ٢٦ - ٢٧.

وذكر الدوميلي^(١) أنه توجد نسخة في الأسكوريال (أو كانت موجودة) تعليقات كتبها طبيب مساعد،
تؤلف خمسين استشارة طبية أعطاها طبيب يدعى محمد التميمي، ولاندرى هل المقصود هو طبيبنا المذكور
هنا، أو هو سمى له عاش بعده قليلاً (وربما في الأندلس).

عمار بن علي الموصلي

هو أبو القاسم عمار بن علي، ولد بالموصل وإليها نسب، وتعلم الكحالة فيها وأكثر من
التجوال فيما بين الحواضر، فدخل خراسان، وديار بكر، وجنوب العراق إلى الكوفة. كما دخل سوريا
وفلسطين، ومكة والمدينة. ومارس تداوي أمراض العين وعملياتها في تلك الأقطار، ويعرف عند اللاتين
باسم Canamusli.

وقد دخل عمار الموصلي مصر في زمن الحاكم بأمر الله الفاطمي (٣٨٦ - ٤١١ هـ / ٩٩٦ - ١٠٢٠ م)،
ولما اشتهرت طبابته بالنجاح ألحقه الخليفة بحاشيته، وصار أحد أطبائه.

وعمل الموصلي في البيمارستانات وفي تعليم صناعة الكحل، وكان يستصحب تلاميذه معه حين يعود
مرضاه في منازلهم، وحين يذهب ليجري على عيونهم. وقد تفرغ الموصلي لصناعة الكحالة دون فنون
الطب الأخرى.

وألّف الموصلي كتاب المنتخب في علاج أمراض العين، ذكر ابن أبي أصيبعة^(٢) أن اسمه كتاب
المنتخب في علم العين وعللها ومداواتها بالأدوية والحديد. وقد ألفه للحاكم بأمر الله في حوالي سنة ٤٠١
هـ / ١٠١٠ م.

ويتضمن كتاب المنتخب واحد وعشرين فصلاً، في تشريح العين ووظائفها، وذكر من أمراضها واحداً
وخمسين صنفاً، مع وصف علامات كل منها، وتداويها بالطرق الطبية والجراحية، ويخوى الكتاب كثيراً
من الملاحظات والإشارات المبتكرة، وعديداً من الأفكار الأصلية التي لم يذكرها قبله الكحالون العرب.
وتفصيلات دقيقة في وصف علامات وأعراض أمراض العيون وتداويها، لم يسبقه إليها اليونانيون. وصنف
الموصلي في كتابه أنواع مرض الكتاراكت، وعلل الإصابة به إلى الإقراط بأكل السمك، والسكن في الأماكن
الرطبة كسواحل البحار والمناطق الحارة. وحذر من معالجتها بعملية القذح قبل نضج المرض. وشخص النضج
حين يفقد المريض القدرة على تمييز الألوان. ووصف بدقة تقنية عملية القذح للكتاراكت، وإستعمال المقداح
المصمت بالسحب، والمقداح المجوف بالمص.

ويعزى اختراع المقداح المجوف إلى أبو القاسم عمار الموصلي، على أن الطبيب أنتلوس Antyllos (القرن
الثاني الميلادي) الذي عاش في مصر^(٣). قد مارس استعمال هذا النوع من المقداح، إلا أن المقداح الذي

(١) الدوميلي ص ٢٤٧.

(٢) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٤٧

(٣) الدوميلي ص ٢٤٠

استعمله كان معمولاً من الزجاج. بينما كان مقداح الموصلي معمولاً من المعدن الذي لا يحمل خطورة الكسر كما أن الموصلي استعمل مقداحه بكثرة وتفنن وسجل عملياته وماحدث أثناء العملية من الاختلاطات والغرائب كما يفعل الممارس الحاذق المتتبع في الطب السريري^(١).

وقد ترجم المنتخب إلى اللاتينية من قبل داود هرمانوس (دافيد أرمنياكوس) وبقي من مقررات التدريس في كليات الطب بأوروبا حتى النصف الأول من القرن الثامن عشر.

وتوجد له ترجمة ألمانية نشرها هرشبيرج وليبرت وميتفوخ سنة ١٩٠٥^(٢) بعنوان: كتاب أطباء العيون العرب، محرراً على أساس المصادر الأصلية، ج ٢ ليبزج ١٩٠٥

Die arabischen Augenärzte nach den Quellen bearbeitet. vol. II, Leipzig 1905.

وكانت الترجمة عن نسخة عربية وعبرية ناقصة.

ومن ناحية أخرى ترجم كتاب الموصلي إلى العبرية في القرن الثالث عشر الميلادي بقلم ناثن هامتي. ولا علاقة لهذا الكتاب أصلاً بترجمة دافيد أرمنياكوس :

La tractatus de oculis Canamusali de David Armeniacus

ويذكر الدوميلي^(٣) أنه كثير ما نسب هذا الكتاب إلى الموصلي، وقد نشر هذا الكتاب كثيراً أيضاً في عصر النهضة، ونشره Pansier بعنوان :

Magistri David Armeniaci compilatio in libros de ocularum curationibus et diversorum philosophorum de Baladach, Paris 1904.

وأشار الدوميلي إلى كتاب صحة العين لدافيد أرمنيوي، تأليف موى سكالنتشي، نابلي ١٩٢٣ :

Moé Scalenci 1923. Il libro pro santie ocularum di M. Davide Armenio. Napoli.

وأشار مايرهوف^(٤) إلى أن مخطوطة كتاب المنتخب في مكتبة تيمور باشا، كما يوجد أجزاء مخطوطة في الأسكوريال والرباط وليننجراد. وظهر لماكس مايرهوف كتاب: عمليات ماء العين لعمار بن علي الموصلي :

Max Meyerhof, Les operationes de cataracta de Ammar ibn Ali al- Mausili, Masnou (Barcelona).

(١) السامرائي، تاريخ الطب ٢ / ٢١ - ٢٣ .

(٢) الدوميلي ص ٢٤٨

(٣) الدوميلي ص ٢٤٩

(٤) مايرهوف : كتاب العشر مقالات في العين ١٩٢٨ ص ١١

كيسان

ت ٣٧٨ هـ / ٩٨٨ م

هو كيسان بن عثمان بن كيسان أبو سهل الطبيب النصراني المصري وكان بمصر في الأيام العززية والأيام العزيرية، وكان مشهوراً بالذكر معروفة الصنعة والمعالجة، خدم الدولة العصرية وتقدم فيها، وتوفي في السادس من شعبان سنة ٣٧٨ هـ ساكن القصر في أيام العزيز^(١).

سهلان

ت ٢٨٠ هـ / ٩٩٠ م

هو أبو الحسين سهلان بن عثمان بن كيسان، كان طبيباً نصرانياً من أهل مصر، وارتفع جاهه في الأيام العزيرية. وتوفي بمصر في أيام العزيز بالله، في يوم السبت لخمس بقين من ذي الحجة سنة ثمانين وثلاثمائة للهجرة. ودفن في دير القصر عند قبر أخيه كيسان بن عثمان بن كيسان. ولم يتعرض العزيز لتركته، ولم يترك أحداً يمد يده إليها على كثرتها^(٢). وذكر كوركيس عواد^(٣) وسباط^(٤) مؤلفا لابن كيسان بعنوان: الأقرباء، وذكر أن منه نسخة خطية قديمة، لدى جرجي عقاد في حلب تاريخها ٤٧٢ هـ / ١٠٧٩ م، وأشار إلى سباط: الشهير (١: ٤٧، ٣٥٦) وإلى سزكين. ولسهلان مختصر في الطب صنفه للخليفة العزيز بالله ملك مصر (٩٧٥-٩٩٨ م). وقد حققه سباط^(٥) عن نسخة بخط الربان داود كتبها في روثيه سنة ١٠٩٣ م في دير والده الإله للسريان بصعيد مصر. وتبدأ المخطوطة كالتالي: مختصر في الطب صنفه للخليفة العزيز بالله ملك مصر أبو الحسين سهلان بن عثمان بن كيسان الطبيب النصراني الملكي من أهل مصر.

قال سهلان بن كيسان: هذا مختصر يشتمل على أصول الطب المفرد منها والمركب، ذكرت فيه عللها وأجتناسها وألوانها ومعادنها وأماكنها، مما لا يستغنى عنه في خزائن الملوك، واقتصر على ذكر المسك والعنبر واليود والكافور، إذ كانت هي الأصول التي يتركب منها أنواع المعجونات، وآثرت في ما قصده الإيجاز والاختصار، والله حسبي كافياً ومعيناً ونعم الوكيل.

(١) ابن القفطي ١٧٦

(٢) ابن أبي أصيبعة ح ٣ ص ١٤٦ - ١٤٧.

(٣) كوركيس عواد ص ٤٠

(٤) سباط، مختصر في الطب ص ١٨٥

(٥) سباط، مختصر في الطب ١٨٣ - ٢١٣

الحقير النافع

يهودى من أهل مصر، وكان خاملاً يرتزق بصناعة مداواة الجراح، وقد عرض للحاكم عقر أزمى فى رجله ولم يبرأ، ولم يتمكن ابن مقشر طبيب الحاكم وغيره من الأطباء من معالجته، وأحضر له هذا اليهودى الذى طرح عليه دواء يابساً فنشفه وشفاه فى ثلاثة أيام، فأطلق الحاكم له ألف دينار، وخلع عليه ولقبه بالحقير النافع، وجعله من أطبائه الخاصين^(١).

أبو بشر طبيب العظيمة

كان فى أيام الحاكم مشهوراً فى الدولة، ويعد من الأفاضل فى صناعة الطب^(٢).

ابن مقشر

كان من الأطباء المشهورين، والعلماء المذكورين، مكيماً فى الدولة، حظياً عند الحاكم، وكان يعتمد عليه فى صناعة الطب، وقال عبيد الله بن جبريل: إن ابن مقشر كان فى خدمة الحاكم، وبلغ معه أعلى المنازل وأسناها وكان له من الصلات الكثيرة، والعطايا العظيمة، قال: ولما مرض ابن مقشر الطبيب عاده الحاكم بنفسه، ولما مات أطلق لمخلفيه مالا وافراً^(٣). ويقول ابن القفطى عنه: له يد فى المباشرة والمعالجة ولم يشتهر عنه علم فى هذا الشأن ولا ظهر له تصنيف وبلغ مع هذا أعلى المنازل وأسناها^(٤).

وقد جاء فى ابن أبى أصيبعة حديث عن طبيب هو أبو الفتح منصور بن سهلان بن مقشر، وذكر عنه أنه كان طبيباً نصرانياً مشهوراً وله دراية وخبرة بصناعة الطب، وكان طبيب الحاكم بأمر الله، ومن الخواص عنده، وكان العزيز أيضاً يستطبه ويرى له ويحترمه. وكان متقدماً فى الدولة وتوفى فى أيام الحاكم^(٥). ونعتقد أن ابن مقشر الذى ورد ذكره هنا هو أبو الفتح منصور بن سهلان بن مقشر. ويقول عنه ابن القفطى^(٦) فيقول: الطبيب المصرى أبو الفتح النصرانى، كان ابن مقشر هذا من الأطباء المتقدمين فى الدولة القصرية بالديار المصرية، وله منزلة سامية من أصحاب القصر. ولا سيما فى أيام العزيز منهم، واعتل منصور بن مقشر

(١) ابن أبى أصيبعة ٢ / ١٤٧، ١٤٨، ابن القفطى ص ١٢٢ - ١٢٣ .

(٢) ابن أبى أصيبعة ٢ / ١٤٨

(٣) ابن أبى أصيبعة ٣ / ١٤٨

(٤) ابن القفطى ص ٢٨٥

(٥) ابن أبى أصيبعة ٣ / ١٤٧

(٦) ابن القفطى ص ٢١٩ - ٢٢٠

هذا في أيام العزيز في سنة ٣٨٥ هـ، وتأخر عن الركوب. ولما تماثل ابن مقشّر كتب إليه العزيز بخطه كتاباً رقيقاً أورده الققطي، تمنى فيه العزيز لابن مقشّر العافية والبرء وكمال الصحة. وعلى رغم أن ابن أبي أصيبعة وابن الققطي ذكراً أبو الفتح منصور بن سهلان بن مقشّر وكذلك ابن مقشّر منفصلين، إلا إننا نعتقد أنهما شخص واحد خاصة أنهما في نفس الفترة الزمنية.

إسحق بن إبراهيم بن نسطاس

أبو يعقوب، إسحق بن إبراهيم بن نسطاس بن جريج، نصراني فاضل في صناعة الطب. وكان من أطباء الحاكم بأمر الله الفاطمي (ت ٤١١ هـ / ١٠٢٠ م) وتوفي إسحق بالقاهرة في أيام الحاكم^(١).

أحمد بن محمد البلدي

تحوالى ٢٨١ هـ / ٩٩١ م

هو أبو العباس أحمد بن محمد بن يحيى البلدي، نسبة إلى بلد (بلط) وهي البلدة القريبة من الموصل بالعراق^(٢). تعلم ممارسة الطب في الموصل على أحمد بن أبي الأشعث^(٣) ولزمه سنتين، وكان من أجل تلاميذه. ولما قويت ممارسته في الصنعة، سافر بحدود سنة ٣٥٣ هـ / ٩٦٤ م إلى مصر إبان حكم الإخشيد. واتصل بـيعقوب بن كلس. ونال أحمد بن محمد البلدي الإكرام والتقدير من يعقوب بن كلس، وبقي بخدمته إلى آخر عمره. ولا يعرف تاريخ مؤكد لوفاة ابن البلدي، ويرجح كونه حياً قبل سنة ٣٦٨ هـ، ذكر البلدي في مقدمة كتابه (تدبير الحبال والأطفال) أنه ألفه للوزير الأجل يعقوب بن يوسف بن كلس، ولم يحمل الوزير يعقوب هذا اللقب إلا في سنة ٣٦٨ هـ حيث لقبه به المعز الفاطمي^(٤).

ويعرف للبلدي كتاب واحد باسم «تدبير الحبال والأطفال والصبيان وحفظ صحتهم ومداواة الأمراض العارضة لهم»، وقد أشار الدكتور محمود الحاج قاسم في مقدمته لهذا الكتاب إلى أنه لا يمكن أن يكون ابن البلدي قد ألف كتاباً واحداً في علم الطب الذي بلغ شوطاً بعيداً في وقت مبكر، ويذكر أنه وجد إشارة في الباب الرابع عشر من المقالة الثالثة من كتابه آنف الذكر حول عزمه على تأليف كتاب حول المعالجة

(١) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٤١

(٢) ذكر الدكتور محمود الحاج قاسم أنها مدينة أسكى موصل أي الموصل القديمة كما أشار الدكتور قاسم إلى تعجبه كيف استنتج الدكتور فؤاد سيزكين في كتاب تاريخ التراث العربي (المجلد الثالث - القسم المتعلق بالطب والصيدنة ص ٣١٨) بأنه من بلد التي هي في فارس. (انظر الدكتور محمود الحاج قاسم ص ٣٦)

(٣) هو أبو جعفر أحمد بن محمد بن أبي الأشعث، من علماء فارس المتدينين الذين توجهوا إلى الموصل في حوالى سنة ٩٥٩/٣٤٨ م، وكثر عليه طلاب العرفه ليتعلموا عليه فنون الصنعة. وكان منهم البلدي، وتوفي ابن الأشعث في الموصل سنة ٣٦٠ هـ / ٩٧٠ م وله ١٩ مؤلفاً في الطب، السامرائي ١ / ٥٢٨ - ٥٣١

(٤) الأعلام، الزركلي ٢٦٧/٩

بطريقة تعليق بعض المواد والعلاجات على المريض وتبخيره بها، وإشارة أخرى فى الباب الثانى والخمسين من المقالة الثالثة من الكتاب نفسه حول عزمه على تأليف كتاب مستقل عن الجدري والحمى.

وقد حقق الكتاب الدكتور محمود الحاج قاسم محمد، ونشر سنة ١٩٨٠^(١) وفى الكتاب شروح مستفيضة لخلق الجنين وعلامات الحبل، والولادة المسبقة فى الشهر السابع الذى يكون فيها الوليد قادراً على العيش، وفى الشهر الثامن الذى يكون فيها الوليد غير قادر على العيش فيه، وتعليل هذا الزعم. وفيه أيضاً معلومات واسعة عن رعاية الحامل والطفل وطرق علاج أمراضه، وطرق تغذيته وأسلوب تربيته، وما إلى ذلك مما له علاقة بصحة الطفل وأمراضه.

ويقول الدكتور السامرائى^(٢) أن محتوى كتاب تدبير الحبال والأطفال يناظر من وجوه كثيرة كتاب خلق الجنين وتدبير الحبال والمولودين لعريب بن سعيد القرطبي المتوفى حوالى سنة ٣٦٠ هـ / ٩٧٠ م، إلا إنه أوسع منه مادة، وأكثر شمولاً للأمراض التى تصيب الحامل والطفل، كما يذكر أن للكتاب عدة مخطوطات فى مكتبة كلية الطب الملكية بلندن، ومكتبة خودا بخش فى مدينة بنتا - بيها - الهند، ودار الكتب المصرية، وجوته فى ألمانيا الشرقية، كلكتا والجمعية الآسيوية فى البنغال. وقد ذكر الدكتور قاسم هذه المخطوطات عدا الأخيرة.

ويحتمل الدكتور السامرائى^(٣) أن يكون لأحمد بن محمد البلدى كتاب فى الجدري وآخر فى الحمى.

على بن سليمان

تبعده ٣٩١ هـ / ١٠٠٠ م

كان طبيباً فاضلاً متقناً للحكمة والعلوم الرياضية، متميزاً فى صناعة الطب، وكان فى أيام العزيز بالله وولده الحاكم ولحق أيام الظاهر لإعزاز دين الله ولد الحاكم^(٤) (٣٨٦-٤١١ هـ / ٩٦٦-١٠٢١ م).

ولعى بن سليمان من الكتب:

١- اختصار كتاب الحاوى فى الطب.

٢- كتاب الأمثلة والتجارب والأخبار والنكت والخواص الطبية المنتزعة من كتب أبقرات وجالينوس

وغيرهما.

(١) دار الرشيد، وزارة الثقافة والإعلام، الجمهورية العراقية

(٢) السامرائى تاريخ الطب العربى ٢/ ٢٥

(٣) السامرائى تاريخ الطب العربى ٢/ ٢٥

(٤) ابن أبى أصيبعة ٣ / ١٤٨ - ١٤٩

- ٣- تذكرة له ورياضة وذكر ابن أبي أصيبعة أنه وجد هذا الكتاب بخطه أربعة مجلدات. وقد ذكر فيه أنه ابتداء بتأليفه في سنة ٣٩١ هـ بالقاهرة.
- ٤- كتاب التعاليق الفلسفية، وذكر ابن أبي أصيبعة أنه وجد هذا الكتاب بخط علي بن سليمان، وأنه يقول فيه: إنه ابتداء بتصنيفه بحلب في سنة ٤١١ هـ.
- ٥- مقالة في أن قبول الجسم التجزؤ لا يقف ولا ينتهي إلى مالا يتجزأ، وتعدد شكوك تلزم مقالة أرسطوطاليس في الأبصار، وتعدد شكوك في كواكب الذنب.

ماسويه المارديني

ت ٤٠٦ هـ / ١٠١٥ م

ليس في التراثيات العربية ذكر لطبيب بهذا الاسم، أما الكتاب الأوروبيون فيذكرونه بهذا الاسم، ويسمى عندهم Mesue Junior أي ماسويه الأصغر، ويذكر السامرائي^(١) إن الغربيين يذكرون أنه ولد في ماردين على الفرات الأعلى، ويقول الدوميلي^(٢) إنه بعد إقامته ببغداد توجه إلى مصر فعمل في بلاط الخليفة الحاكم. وتوفي بالقاهرة عن نحو تسعين عاماً.

الطريف في الأمر أن الغربيين ينسبون له كتباً عديدة، نقلت من قبل يهودى صقلى إلى اللغة اللاتينية، كما ترجمت إلى العبرية أيضاً. وتعد مخطوطاتها العربية من المخطوطات المفقودة وعن تاريخ ماسويه المارديني هذا فإن الدوميلي بعد سرده بعض المعلومات عنه، يذكر في أحد الهوامش: هذا إذا وثقنا بما كتبه الحسن بن محمد الوزان Leo Africanus الكاتب والجغرافي المشهور في القرن السادس عشر والذي أخذه المسيحيون أسيراً سنة ١٥٢٠ م، وعاش بعد ذلك طويلاً في روما. ويضيف الدوميلي^(٣) قوله: أما وقد ذكرنا أنه لا يوجد نص عربي أصلاً لماسويه المارديني فالمفروض أن النصوص اللاتينية التي بأيدينا، إنما هي من كتب الغرب المسيحي، جمعت على أساس المصادر العربية في أثناء القرنين الحادي عشر والثاني عشر، ولإعطائها أهمية خاصة نسبت إلى اسم كان الناس يعتقدون أنه جدير بمنحها تلك الأهمية. ومهما يكن من أمر فقد طبع في البندقية سنة ١٤٧١ م كتاب: في طب العامة والخاصة:

De Medicinis laxativis, Antidotarium sive Gabraddin medicaminum compositum.

(أي اقربازين) وهو أهم كتاب لماسويه، كما نشر أيضاً كتاب: Practica medicinarum particularum ويسمى أيضاً Liber de appropriates. وتوجد له أيضاً طبعة نشرها Pietro d'Abono، والطبعة التالية لذلك في البندقية سنة ١٤٧٩ م تحتوى على تكملة عنوانها:

Francisci de Pedemontium complementum.

(١) السامرائي، تاريخ الطب ٢ / ٦٠٩

(٢) الدوميلي، العلم عند العرب ص ٢٤٠

(٣) الدوميلي، العلم عن العرب ص ٢٤٧

كما تحتوى على كتب أخرى لمؤلفين آخرين. وطبع هذا الكتاب طبعات عديدة في البندقية وليون ، وكما يوجد طبعة في باريس ١٥٤٢ م لترجمة جديدة بقلم سيلفيوس Jac. Sylkuis .

وقد عرف الغرب كتاب : Pharmacopeorum Evangelista .

وهكذا نرى أن كتب المدعو ماسويه المارديني ، أو الكتب المنسوبة إليه ، كانت أكثر الكتب المقروءة مما تقل عن المكتبة العربية. ويتصور أن حركة الترجمة النشطة من العربية إلى اللاتينية التي برزت بصورة واضحة في القرنين الخامس عشر والسادس عشر قد جرت على أيدي تهديد من الناس ، وأن بعضهم قد تعمد إخفاء اسم المؤلف العربي الحقيقي ، ونسبها إلى نفسه مثلما فعل قسطنطين الإفريقي بنقله عديداً من الكتب والمصنفات العربية إلى اللاتينية وانتحاله إيها ، وفي تاريخ بطريرك دياكونوس Petrus Diaconus (المتوفى بعد ١١٤٠ م) نجد ذكراً لقائمة تضم ٢٤ كتاباً منسوبة إلى قسطنطين الإفريقي.

ويؤكد الدوميلي^(١) إن اللعان الحقيقي لدرسة سالرنو لم يتم إلا بتأثير أعمال قسطنطين الإفريقي ، والحقيقة إنها ليست أعماله ، إنما هي نقول وترجمات قام بها.

ابن الهيثم

ولد نحو ٣٥٤هـ / ٩٦٥م

ت: نحو ٤٣٢هـ / ١٠٣٩م

أبو علي الحسن بن الهيثم^(٢) ، ويسميه المغربون Alhazen ، وولد نحو سنة ٣٥٤هـ / ٩٦٥م بالبصرة ، ونشأ بها ، ودرس فيها الرياضيات والهندسة. وبحث في علومها وتبع فيها بابتكاراته العلمية القيمة ، كما درس الطب أيضاً ، ولا يعرف أحد من شيوخه في هذا الاختصاص. ويقول عنه الدوميلي^(٣) إنه كان رياضياً وعالمًا بالطبيعات على وجه الخصوص ولكنه تجاوز ببعيد ، في مجاله المحدود ، أهمية جميع الطبيعيين الآخرين عند العرب.

كان ابن الهيثم مستقيماً في أعماله ، وافر الزهد ، فوكلت إليه مناصب إدارية رفيعة في دولة الخليفة الطائع العباسي (٣٦٣-٣٨١هـ / ٩٧٤-٩٩١م) إلا إنه فضل الانقطاع إلى العلم ، فتحايل على اعتزال وظيفته الحكومية. وقيل إنه استطاع أن يفعل ذلك بتظاهره بالجنون ويقول ابن القنطري^(٤) : وبلغ الحاكم (٣٦٨-٤١١هـ / ٩٩٦-١٠٢١م) صاحب مصر من العلويين ، وكان يميل إلى الحكمة ، فخير (أى خير ابن الهيثم) وما هو عليه من الإتقان لهذا الشأن ، فتأقت نفسه إلى رؤيته ، ثم نقل له عنه أنه قال : لو كنت بمصر لعملت في نيلها عملاً يحصل به النفع في كل حالة من حالاته من زيادة ونقص ، فقد بلغتني أنه ينحدر من موضع

(١) الدوميلي مصدر سابق ص ٤٣١

(٢) يسميه ابن أبي أصيبعة أبا علي محمد بن الحسن بن الهيثم ، العيون ٣ / ١٤٩

(٣) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٤٩

(٤) ابن القنطري ص ١١٤ ، جمال الدين أبو الحسن علي بن القاضي الأشرف يوسف القنطري المتوفى سنة ٦٤٦ هـ

عال، وهو في طرف الإقليم المصري، فازداد الحاكم إليه شوقاً وسير إليه سرّاً جملة من مال وأرغبه في الحضور فسافر نحو مصر، ولما وصلها خرج الحاكم للقائه والتقى بقرية على باب القاهرة المعزية تعرف بالخندق، وأمر بإنزاله وإكرامه، وأقام ريثما استراح، وطالبه بما وعد به من أمر النيل. فسار معه جماعة من الصناع المتولين للعمارة بأيديهم ليستعين بهم على هندسته التي خطرت له. ولما سار إلى الإقليم بطوله، ورأى آثار من تقدم من ساكنيه من الأمم الخالية، وهي على غاية من إحكام الصنعة وجودة الهندسة، واشتملت عليه من أشكال سماوية ومثالات هندسية وتصوير معجز، تحقق أن الذي يقصده ليس بممكن فإن من تقدمه لم يعزب عنهم علم ماعلمه، ولو أمكن لفعلوا. فانكسرت همته، ووقف خاطره، ووصل إلى الموضع بالجنادل قبلى مدينة أسوان، وهو موضع مرتفع ينحدر منه ماء النيل، فعاينه وباشره واختبره من جانبيه، فوجد أمره لايمشى على موافقة مراده. وتحقق الخطأ عما وعد به، وعاد خجلاً منخدلاً واعتذر بما قبل الحاكم ظاهره ووافقه عليه. ثم أن الحاكم ولاه بعض الدواوين فتولاها رهبة لا رغبة، وتحقق الغلط في الولاية، فإن الحاكم كان كثير الاستحالة - مريقاً للدماء بغير سبب أو بأضعف سبب، من خيال يتخيله، فأجال فكرته في أمر يتخلص به، فلم يجد طريقاً إلى ذلك إلا إظهار الجنون والخبال. فاعتمد ذلك وشاع، فأحيط على موجوداته بيد الحاكم ونوابه، وجعل يرسمه من يخدمه ويقوم بمصالحه، وقيد وترك في موضع من منزله، ولم يزل على ذلك إلى أن تحقق وفاة الحاكم. وبعد ذلك ببسير أظهر العقل، وعاد إلى ماكان عليه، وخرج من داره، واستوطن فيه على باب الجامع الأزهر أحد جوامع القاهرة، وأقام به متنسكاً متقدماً، وأعيد ماله من تحت يد الحاكم واشتغل بالتصنيف والنسخ والإفادة، وقد أفرج عنه الخليفة الجديد الظاهر (٤١١-٤٢٧ هـ / ١٠٢١-١٠٣٦ م).

وكان له خط قاعدته في غاية الصحة. كتب به الكثير من علوم الرياضة. وقال ابن القفطى: ذكر لى يوسف الفاس الإسرائيلى الحكيم نزيل حلب، قال: سمعت أن ابن الهيثم كان ينسخ في مدة سنة ثلاثة كتب في ضمن اشغاله في مدة السنة وهذه الكتب هي: أقليدس^(١) والمتوسطات^(٢) والمجسطى^(٣)، فإذا شرع فى نسخها جاءه من يعطيه فيهم مائة وخمسون دينارا مصرية، وصار ذلك كالرسم الذى لا يحتاج فيه إلى مواكسة^(٤) ولا معاودة قول، فيجعلها مؤنته لسنته، ولم يزل على ذلك إلى أن مات بالقاهرة فى حدود سنة ٤٣٠ هـ أو بعدها بقليل، والله أعلم، ورأيت بخطه جزءاً فى الهندسة وقد كتبه فى سنة ٤٣٢ هـ.

(١) هو كتاب الأصول لأقليدس، وهو كتاب فى أصول الهندسة أسفه الأسطروشيا، وأقليدس أقدم من أرشميدس وهو من الفلاسفة الرياضيين (الفهرست لابن النديم ص ٢٧١).

(٢) المتوسطات هي الكتب التى من شأنها أن تتوسط فى الترتيب التعليمى بين كتاب الأصول لأقليدس وبين كتاب المجسطى لبطليموس، أى التى قراءتها بين الكتابين المذكورين (كشف الظنون ص ١٥٨٥).

(٣) المجسطى بكسر الميم والنجم وتخفيف الياء كلمة يونانية معناها الترتيب وأصلها ماجستوس أى البناء الأكبر، وهو أشرف ما صنف فى الهيئة بل هو الأم، ومنه نستخرج سائر الكتب المؤلفة فى هذا الفن. وقد عرب فى عهد المأمون، وعملت له اختصارات وشروح متعددة (كشف الظنون ص ١٥٩٤).

(٤) وكَسَّ - الوَكَسَ : النقص واتضاع الثمن فى البيع، لسان العرب : وكَسَّ.

وكان ابن الهيثم عالماً متعدد الجوانب، فقد كان عالماً مبرزاً في الرياضيات، وعلاوة على ذلك كان خبيراً بأصول صناعة الطب وقوانينها وأمورها الكلية إلا إنه لم يباشر أعمالها. ولم تكن له دراية بالمداواة^(١). وابن الهيثم غزير الإنتاج في تأليف الكتب، وله في العلوم الرياضية وحدها خمسة وعشرون كتاباً، وفي العلوم الطبيعية والإلهية أربعة وعشرون كتاباً، هذا بالإضافة إلى عشرات المقالات والتعليقات في علوم الحساب والفلك وغيرها. أما مؤلفاته في الطب فقليلة جداً^(٢): وذكر ابن أبي أصيبعة أنه نقل من خط ابن الهيثم في مقالة له فيما صنعه وصنّفه من علوم الأوائل إلى آخر سنة ٤١٧ هـ، الواقع في شهور سنة ثلاث وستين الهلالية من عمره. وضمن حديث ابن الهيثم يقول: وأنا أشرح ماصنّعه في الأصول الثلاثة (يقصد بها العلوم الرياضية والطبيعية والإلهية) ليوقف منه على موضع عنايتي بطلب الحق وحرصى على إدراكه، وتعلم حقيقة ماذكرته من عزوف نفسى عن مماثلة العوام الرعاع الأغبياء، وسموها إلى مشابهة أولياء الله الأخيار الأتقياء، فما صنّعه في العلوم الرياضية خمسة وعشرون كتاباً (ثم عدد هذه الكتب وذكر نبذة مختصرة عن كل منها)، ثم يواصل: ومما صنّفته من العلوم الطبيعية والإلهية أربعة وأربعون كتاباً (ذكرها وعددها)، هذا بالإضافة إلى كثير من المقالات والكتب^(٣).

أما كتب ابن الهيثم في الطب وما يرتبط به فهي ثلاثة :

١- كتاب المناظر. وهو أشهر ماكتبه المؤلف في البصريات، وقد أكد فيه ابن الهيثم أن الضوء ينشأ من المرئيات. وليس كما ظنه القدماء من أن الضوء يخرج من العين ليلمس المرئيات بطريقة ما، كما نجد في الكتاب وصفاً للعين، وإدراكاً للرؤية أدق كثيراً، وأكثر تحديداً من جميع من تقدموه، ونجد فحواً لظاهرة الانكسار الضوئى، ومحاولات لتفسير الرؤية المزدوجة (بالعينين)، وأول استعمال للغرفة المظلمة... إلخ. وقد نشر عن هذا الكتاب عشرات البحوث نذكر منها بحث فيدمان :

Eilhard Wiedmann. Zu Ibn Al Haitham's Optik

نشر في أرشيف تاريخ العلوم الطبيعية ج ٣ سنة ١٩١٠ ص ٢-٥. وقد شرح كتاب المناظر لابن الهيثم شرحاً ممتازاً عالم عربى من القرن الرابع عشر الميلادى هو : كمال الدين أبو الحسن الفارسي (المتوفى نحو ٧٢١ هـ / ١٣٢٠ م)، وأضاف دراسات أصيلة تتعلق بالانعكاس والانكسار على سطح كرة، وقوس قزح، والغرفة المظلمة.... إلخ.

وطبع كرنكو هذا الشرح الذى يشتمل على النص الأصلي لتنقيح المناظر فى جزئين كبيرين، فى حيدر آباد سنة ١٣٤٨/٧ هـ / ١٩٢٨ م^(٤).

(١) ابن أبي أصيبعة ١٤٩/٣

(٢) قائمة مؤلفات ابن الهيثم فى ابن أبي أصيبعة ١٥١/٣ - ١٦٢ وابن النقفى ص ١١٦

(٣) ابن أبي أصيبعة ١٥٤/٣ - ١٦٢

(٤) الدوميلى ص ٢٠٧

وقد ترجم كتاب المناظر عدة مرات إلى اللاتينية، وذلك في القرون الوسطى، وكان من أقدمها، بل ومن أفضلها الترجمة التي عملها جيرارد الكريموني^(١) في طليطلة. وظهرت في لشبونة سنة ١٥٤٢ م. كما نشر الكتاب بعد ذلك كثيراً ونشرت أقسام عديدة منه.

وعن أثر هذا الكتاب في الغرب، فنورد ما ذكره الدوميلي^(٢)، حيث يقول : أما بخصوص ماعملته الشعوب الغربية المسيحية في القرن الثالث عشر مما يتصل بكتاب المناظر لابن الهيثم فيبدو أن كل ذلك مبني على الترجمات اللاتينية القديمة، لا على الانتفاع المباشر بالنص العربي، وإذا كان روجير بيكون Roger Bacon على نحو ما، غير متأثر بالعالم العربي، فإن كتاب جون بكام :

(La perspectiva de John Peckam (1228- 1291)

ليس إلا اقتباساً ناقصاً من كتاب ابن الهيثم . وينبغي - من هذه الناحية - توجيه عناية أكبر إلى كتاب وايتلو (المولود بين ١٢٢٠ و ١٢٣٠م والمتوفى بعد ١٢٧٠ م) : De perspectiva de Witelo.

الذي ألفه نحو سنة ١٢٧٠م؛ فهو كتاب مأخوذ - في قسم كبير منه - عن ابن الهيثم، ولا يتجاوز بالنتائج التي وصل إليها هذا^(٣).

يضيف الدوميلي^(٤) قائلاً، أما بخصوص أن يكون روجر بيكون عرف كتاب ابن الهيثم عن طريق مباشر أو بوساطة شرحه، فانظر للعالم الأسباني بويج :

هل قرأ بيكون الكتب العربية ؟

M. Bouyges : Roger Bacon a-t-il lu les livres arabes ?^(٥)

ودراسات ابن الهيثم لنظرية انعكاس الضوء والعدسات، والمعضلة المعروفة باسمه : (معضلة ابن الهيثم) يجعلنا نذكر ما اشتملته نظريته في انعكاس الضوء وهي كما يلي : افرض دائرة في سطح، وافرض نقطتين خارجيتين عن الدائرة، واجعل نقطة على الدائرة بحيث يكون المستقيمان اللذان يربطان هذه النقطة بالنقطتين السابقتين متساوية مع نصف قطر الدائرة. وهذا يسمح بحل المسألة التالية : عندنا مرآة إسطوانية، وشيء آخر يمكن اعتباره كنقطة. أوجد الموضع الذي ينبغي أن تتخذة العين لترى هذا الشيء في المرآة. ويحتوي الحل على معادلة من الدرجة الرابعة، حلها ابن الهيثم بوساطة خط تقاطع دائرة وقطاع زائد.

وعن ابن الهيثم وكتابه المناظر أو البصريات، يقول تاتون^(٦) : درس هذا العلم بشكل خاص من قبل الفيزيائي المصري ابن الهيثم المعروف في الغرب الوسطى باسم : Al-hazen وقد أثر كتابه «كتاب المناظر»

(١) وهو مترجم كبير من العربية إلى اللاتينية Gerard Crémone (١١١٤-١١٨٧ م)

(٢) الدوميلي ص ٢٠٨

(٣) أنظر كذلك تاتون ص ٥٥٩

(٤) مصدر سابق ص ٢٠٩

(٥) نشر في أرشيف التاريخ الذهبي والأدبي للعصور الوسطى، باريس سنة ١٩٣٠ ٣١٢/٥

(٦) تاتون، تاريخ العلوم العام ص ٤٩٣

تأثيراً حاسماً على تطور هذا العلم حتى القرن السابع عشر. مُلهماً كل الذين يهتمون في العالم العربي والغربي^(١) بعلم البصريات النظرى والتجريبى. ومع نشر ديوبتريس كبلر (١٦١٠م) Kepler Dioptrice فقط ظهر اتجاه جديد حقاً : وبدأ مؤلف ابن الهيثم وكأنه المساهمة الأكثر أصالة والأكثر خصباً فيما قدم في مجال البصريات قبل القرن السابع عشر. ومؤلفه يمكنه بحق، أن يعتبر من أهم ممثلى الفيزياء النظرية والعملية خلال الحقبة الوسيطة.^(٢)

وإحقاقاً لحق ابن الهيثم نبين مذكره تاتون عن أن اختراع الغرفة السوداء يعزى خطأ لليهودى ليو هيبروس (١٢٨٨ - ١٣٤٤م)^(٣) والتي حققها فعلاً ابن الهيثم في القرن الحادى عشر.

٢- كتاب تقويم الصناعة الطبية، وكما يقول ابن الهيثم عنه إنه نظمه من جمل وجوامع ما نظر فيه من كتب جالينوس، وهو ثلاثون كتاباً (أى كتب جالينوس التى نظر فيها)، وهى كتبه فى : البرهان، فرق الطب، الصناعة الصغيرة، التشريح، القوى الطبيعية، منافع الأعضاء، آراء أبقرات وأفلاطون، المنى، الصوت، العلل والأعراض، أصناف الحميات، البحران، النبض الكبير، الاسطقيسات على رأى أبقرات، المزاج، قوى الأدوية المفردة، قوى الأدوية المركبة، مواضع الأعضاء الآلية، حيلة البرء، حفظ الصحة، جودة الكيموس وردائته، أمراض العين. إن قوى النفس تابعة لمزاج البدن، سوء المزاج المختلف، أيام البحران، الكثرة، استعمال القصد لشفاء الأمراض، الذبول، أفضل هيآت البدن، جمع حنين بن اسحق من كلام جالينوس وكلام أبقرات فى الأغذية.

٣- مقالة فى إبطال رأى من يرى أن العظام مركبة من أجزاء كل جزء منها لاجزء له.

٤- مقالة فى جوهر البصر وكيفية وقوع الإبصار به.

٥- مقالة فى الرد على أبى الفرج عبد الله بن الطيب، رأيه المخالف به لرأى جالينوس فى القوى الطبيعية فى بدن الانسان.

٦- مقالة فى شرح القانون على طريق التعليق.

ابن رضوان المصرى

ت نحو ٤٥٣هـ / ١٠٦١م

هو أبو الحسن على بن رضوان بن على بن جعفر، ولد فى الجيزة، وكان أبوه فراناً. وقد ذكر فى سيرته الذاتيه^(٤) أن دلالات النجوم كانت تدل على أن صناعته هى الطب، فبدأ بالتعليم وهو فى السادسة من

(١) أشار تاتون إلى أن عمل ابن الهيثم الأصيل لم يعرف إلا من خلال شرح الفارس وأن جزءاً منه ما يزال حتى اليوم غير منشور

(٢) تاتون ص ٥٦٧

(٣) Leo Hebraeus أو Les de Bagnols وهو يهودى من بروقنسا يدعى ليفى بن جرسون Levi Ben Gerson.

(٤) ابن أبى أصيبعة ٣ / ١٦٤ - ١٦٥

عمره، وعندما بلغ العاشرة انتقل إلى المدينة العظمى (القاهرة)، وأجهد نفسه في التعليم، ولما بلغ الرابعة عشر بدأ يتعلم الطب والفلسفة، ولقى صعوبة ومشقة لضيق ذات اليد فكان يتكسب مرة بصناعة التنجيم ومرة أخرى بصناعة الطب، مع مداومة على التعلم. ولم يزل على ذلك حتى بلغ الثانية والثلاثين من عمره. حيث اشتهر بالطب وأصبح دخله كافياً بل يزيد.

وكان من عادات ابن رضوان أن يكتب تذكرة يغيرها كل عام، ومن عاداته اليومية أن يقوم بقسط من الرياضة لحفظ البدن ثم يأكل ما يغذى البدن بعد الرياضة. وذكر ابن رضوان في سيرته ما كان يتوخاه في حياته من توسط في النفقة لاتبذير ولا تقتير، وإهتمامه بالجليل من الأمور، واجتهاده في كشف كربة المكروب وغوث الملهوف. وقضاء وقت فراغه في العبادة والتأمل.

وهكذا يقدم لنا ابن أبي أصيبعة^(٢) في كتابه ما يختلف عما قدمه لنا القفطي^(٣) في كتابه أخبار الحكماء، بينما تنطبق تماماً على الصورة التي يقدمها ابن العبري في كتابه مختصر تاريخ الدول^(٤)، إذ يقول ابن القفطي: «وكان من المغلقين لا المحققين، ولم يكن حسن المنظر ولا الهيئة، ومع هذا تتلمذ له جماعة من الطلبة وأخذوا عنه وسار ذكره، وصنف كتباً لم تكن غاية في بابها بل هي مختطفة ملتقطة مبتكرة مستنبطة... فأما تلاميذه فقد كانوا ينقلون عنه من التجاليل الطبية والأقاويل النجومية والألفاظ المنطقية ما يضحك منه إن صدق النقلة...».

وذلك على رغم ما ذكره ابن القفطي في صدر حديثه عن ابن رضوان حيث يقول: «كان علم مصر في أوانه في الأيام المستنصرية في وسط المائة الخامسة» (يقصد أيام المستنصر بالله الفاطمي).
أما ابن أبي أصيبعة فقد أسهب في الكلام عنه بتقدير وقال: «كان ملازماً للاشتغال والنظر في العلم إلى أن تميز وصار له الذكر الحسن والسمعة العظيمة، وخدم الحاكم وجعله رئيساً للمتطهين»^(٥).
وقال عنه ابن تغري بردي إنه كان من كبار الفلاسفة في الإسلام^(٦) أما ابن عماد الحنبلي فقال: «هو المصري الفيلسوف صاحب التصانيف، وكان رأساً في الطب والتنجيم ومن أذكيا زمانه»^(٧).
ويوضح السامرائي^(٨) أن الحكم على مراتب الأطباء وعلو أقدامهم في الصناعة أكثر ما تعتمد على إنتاجهم في الفكر الطبي والتأليف فيه، وابن رضوان فارس في هذين الميدانين.

والعجيب في الأمر أن ابن القفطي يكرس في كتابه صفحات عديدة لابن بطلان^(٩) الذي حدثت بينه وبين ابن رضوان مناظرات شديدة، واستعرض رسالة ابن بطلان والتي قدم لها بقوله: «ولما جرى

(٢) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٦٥

(٣) ابن القفطي ص ٢٨٨

(٤) ابن العبري جريجوريوس الملطي - تاريخ مختصر الدول ص ١٩٢

(٥) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٦٦

(٥) النجوم الزاهرة ٥ / ٦٩

(٦) شذرات الذهب ٣ / ٢٩٣

(٧) الكتاب النافع ١٤

(٨) ابن بطلان - هو أبو الحسن المختار بن الحسن بن عبدون. نشأ في بغداد وتعلم الطب على أبي الفرج عبد الله بن

الطيب. وسافر إلى ديار الشام وآسيا الصغرى. ومصر، واجتمع في مصر بابن رضوان وجرت بينهما منازعات ومناظرات.

لابن بطلان بمصر مع ابن رضوان ماجرى كتب إليه ابن بطلان رسالة يقظمه فيها ويذكر معايبه ويشير إلى جهله بما يدعيه من علم علوم الأوائل. وقد أفرد ابن القفطي لهذه الرسالة أكثر من إحدى عشرة صفحة، وأشار فيها ابن بطلان إلى جهل ابن رضوان وجهل تلاميذه وفي نهاية الرسالة يقول: « وإن لنا موقف حساب ومجمع ثواب وعقاب يتظلم فيه المرضى إلى خالقهم ويطالبون الأطباء بالأغلاط القاضية بهلاكهم، وأنهم لا يسامحون الشيخ (يقصد ابن رضوان) كما سامحته بسبى، ولا يغضون عنه كما أغضيت عن ثلب عرضى.....».

وإذا ما قرأنا ما كتبه ابن أبي أصيبعة عن ابن رضوان^(١)، حيث يذكر: « وكان ابن رضوان كثير الرد على من كان معاصره من الأطباء وغيرهم، وكذلك على كثير ممن تقدمه. وكانت عنده سفاهة في بحثه وتشنيع على من يريد مناقشته، وأكثر ذلك يوجد عندما كان يرد على حنين ابن اسحق وعلى أبي الفرج ابن الطيب^(٢) وكذلك أيضاً على أبي بكر محمد بن زكريا الرازي^(٣). فأنا نفهم أن طبيعته تلك، مع ماتمتع به من رئاسة الطب، جعلت الحساد يهاجمونه ويكيدون له.

ويذكر السامرائي^(٤) أن ابن بطلان لم يكسب جولة علمية على ابن رضوان، ذلك لأنه كان يحارب بسلاح اللغة بينما كان ابن رضوان أكثر علماً وموضوعية في ذلك الخصام. ويذكر قطاية^(٥): « وهكذا نجد أن معظم الأطباء (اسحق بن نسطاس وموسى بن العازار وأبو الفتح منصور بن سهلان بن مقشر والحقير النافع) كانوا من المنارسين وبعضهم ممارس جيد لا أكثر ولم يصل أحد منهم إلى مرتبة العالم، التي وصل إليها ابن رضوان كما تشهد بذلك مؤلفاته التي ينوف عددها على المائة تناولت معظم مواضيع الطب والصيدلة، ولكن الذي شجب موقفه هو اعتباره كتب جالينوس مرجعاً موثقاً لخطأ فيه إطلاقاً الشيء الذي شل، إلى حد ما، فكره النقدي، ومحاولته نقض بعض آراء الفاضل جالينوس، الشيء الذي يبدو واضحاً في معظم مؤلفاته الأخرى».

وكما اختلف مؤرخو الطب القدامى ومنهم ابن أبي أصيبعة وابن القفطي في وجهة نظرهم تجاه ابن رضوان، فإن المحدثين لم يختلفوا عنهم كثيراً، فبينما يشيد قطاية^(٦) بابن رضوان في مقدمته لكتاب

(١) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٦٧

(٢) أبو الفرج عبد الله بن الطيب - فيلسوف ورجل دين وطبيب ومفسر قديم للكتب اليونانية - نشأ في بغداد (توفي سنة ٤٣٥ هـ / ١٠٤٣ م) (ابن أبي أصيبعة)

(٣) أبو بكر الرازي (أبو بكر محمد بن زكريا الرازي، طبيب المسلمين غير مدافع ولد ونشأ في الري. عمل صائغاً في أول عمره، وكان يومئذ يغنى ويلعب بالعود، وسافر إلى بغداد وفيها تعلم الطب، وعاد إلى الري وعمل في بيمارستانها ورجع إلى بغداد وتوفي بحدود سنة ٣١١ هـ / ٩٢٣ م بعمر يناهز الثامنة والخمسين سنة. من تصانيفه كتاب الحاوي في الطب (ابن أبي أصيبعة ٢ / ٣٤٣، ابن النديم ص ٢٥٠ - ٢٥٣، ابن القفطي ١٧٨) .

(٤) السامرائي - الكتاب النافع ١٨

(٥) قطاية - الكفاية في الطب ٤٦

(٦) قطاية - الكفاية في الطب ٤١ - ٤٦

الكفاية فى الطب المنسوب لعلى بن رضوان، فإن السامرائى^(١) يؤكد على أسلوب ابن رضوان الخشن فى النقد، وضعف تبريراته فى الرد على ابن بطلان (على رغم أن السامرائى ذكر أن ابن بطلان لم يكسب جولة علمية على ابن رضوان)، وبين أن هجومه على أبى بكر الرازى يعد مثلبة على ابن رضوان لا مثوبة له. وفى الدراسة التى أجراها شاخت ومايرهوف^(٢) عن المناظرة الفلسفية والطبية بين ابن بطلان البغدادى وابن رضوان القاهرى، جاء ذكر الدراسة التى نشرها شتاين شنايدر عن حياة ابن رضوان أخذها من الترجمة اللاتينية لكتاب المربعة لبطليموس ومقالة فى الولادات الثلاث. وفيها سيرة ذاتية له، ولا توجد هاتان المخطوطتان بالعربية بل بترجمتها اللاتينية مع شرح ابن رضوان لكتاب بطليموس وهما مطبوعتان فى البندقية (عام ١٤٩٣-١٥١٣ م) وفيها معلومات إضافية عن حياته، أوردها د. قطاية^(٣) على النحو التالى:

« لم يعيش والده أكثر من ٣١ سنة بينما عاشت أمه ٤٣ سنة، وكان له أخ وأخت كلاهما أكبر منه، وعندما كتب ابن رضوان ملاحظاته هذه كان قد بلغ ٥٢ سنة من العمر، وهى نقطة خطيرة فى حياته، إذ قال عن نفسه إنه ذو بنية رئوية ومزاج بلغمى وطبع هادئ وعادل، وذكاء جيد، وعادات جيدة مع الامتناع عن المشروبات. ويستمر النص اللاتينى فيقول: وكانت بداية ثروتى، بعد أن كرست نفسى للطب، إذ أخذنى بعض أصدقائى إلى دكانه وأصبحت بديلاً له، ولقد استفدت من ذلك كثيراً من أجل الطب... وكان مكتبى مكتب طب وتنجيم، وفى شبابه كان لى أعمال أخرى أربح منها، وبعد ذلك بدأ وضعى يتحسن عندما بدأت دراسة الطب».

ويضيف شتاين شنايدر إنه ربما كان له بضع زوجات «بعضهن من الحرائر وبعضهن من الجوارى» ولكنه تركهن. وكان محباً للنساء، ولكنه كان عفيفاً، وكان له صبي توفى بعد ولادته بقليل، وثلاث بنات، عاشت إحداهن سبع سنوات فقط، والأخرى سنة واحدة، ويقول: «ولم أتزوج حتى الثلاثين... ورزقت صبياً واحداً وعدة بنات، ولكنهم ماتوا جميعاً».

ويذكر ابن أبى أصيبعة^(٤) «وحدث فى الزمان الذى كان فيه ابن رضوان بديار مصر، الغلاء العظيم، والجفاف الفاحش الذى هلك به أكثر أهلها، ونقلت من خط المختار بن الحسن بن بطلان أن عرض بمصر فى سنة ٤٤٥ هـ (١٠٥٣ م) قال: «ونقص النيل فى السنة التى تليها وتزايد الغلاء، وتبعه وباء عظيم، واشتد وعظم فى سنة ٤٤٧ هـ / ١٠٥٥ م. وحكى أن السلطان كفن من ماله ثمانين ألف نفس، وأنه فقد ثمانمائة قائد، وحصل للسلطان من المواريث مال جزيل».

(١) السامرائى، الكتاب النافع

(٢) شاخت ومايرهوف - كلية الآداب - الجامعة المصرية

(٣) قطاية، الكفاية فى الطب ص ٤٤

(٤) ابن أبى أصيبعة ١٦٧

ويضيف ابن أبي أصيبعة: « وحدثني أبو عبد الله محمد الملقى الناسخ أن ابن رضوان تغير عقله في آخر عمره، وكان السبب في ذلك أنه في ذلك الغلاء^(١) فكان قد أخذ يتيمة رباها وكبرت عنده فلما كان في بعض الأيام خلا لها الموقع، وكان قد ادخر أشياء نفيسة، ومن الذهب نحو عشرين ألف دينار، فأخذت الجميع وهربت، ولم يظفر منها على خبر، ولا عرف أين توجهت، فتغيرت أحواله من حينئذ». كانت وفاة ابن رضوان رحمه الله في سنة ٤٥٣ هـ / ١٠٥٦ م بمصر، وذلك في خلافة المستنصر بالله أبي تميم معد بن الظاهر لاعزاز دين الله بن الحاكم^(٢).

وكما اختلف المؤرخون القدامى والمحدثون في صفات علي بن رضوان، واتخذ كل منهم منحى يختلف عن الآخر فإنهم اختلفوا في تاريخ ميلاده وعمره وتاريخ وفاته. فيقول لكلوك^(٣): « نعتقد أن عليا عاش حوالي ثمانين سنة. وظل فترة طويلة، وخدم الحاكم الذي توفي عام ١٠٢١ م، وفي سيرته الذاتية التي سبقت عام ١٠٥٥ م كان عمره ستين عاماً. وأخيراً فإنه عاش أيضاً حتى عام ١٠٦١ م، حسب رأي ابن أبي أصيبعة».

ويقول الدكتور سامي حمارنة^(٤): «... وقد دأب منذ أن بلغ الثانية والثلاثين حتى صار عمره ستين سنة في عام ٤٥٩ هـ (مما يدل على أنه ولد حوالي سنة ٣٩٩ هـ) على كتابة مذكرة سنوية». أما ماكس مايرهوف فيقول: « ولد عام ٣٨٨ هـ / ٩٩٨ م.. وتوفي حوالي ٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م، معنى ذلك أنه عاش ثلاثاً وستين سنة.

ويقول د. قطاية^(٥): «إذا اعتبرنا عام ٤٣٦ هـ / ١٠٤٤ م العام الذي فيه بلغ بن رضوان سن الستين استطعنا القول إنه ولد عام ٩٨٦ م، فإذا توفي عام ٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م معنى ذلك إنه عاش خمساً وسبعين عاماً. بينما يؤكد ابن القفطي^(٦) إنه توفي عام ٤٦٠ هـ / ١٠٦٧ م، معنى ذلك إنه عاش واحداً وثمانين عاماً. وعلى وجه العموم فإن أعمار أمثال هذا الطبيب لاتقاس بالسنوات، وإنما بما قدم للعلم والبشرية من مؤلفات علمية. وهي كما سنرى وفيرة وعظيمة.

والعجيب أن السامرائي^(٧) يبرر خشونة ابن رضوان بقوله: « وقد تكون نشأته الأولى وماقاسي فيها من ضنك العيش، وعصاميته التي رفعت من مرتبة بائعي الخبز إلى رئاسة أطباء مصر جميعاً - قد يكون ذلك ماجعله ميالاً إلى النقد والقدح والعنف في عرض شكوكه واعتراضاته على أئداده ومنافسيه، كما يحتمل أن يكون ابن رضوان متأثراً بقدوته جالينوس الذي كان مغروراً بنفسه خشناً مع زملائه مما جعله يدرج على ذلك الأسلوب المعيب».

(١) في الفترة ما بين ٤٤٥ هـ / ١٠٥٣ م و ٤٧٧ هـ / ١٠٥٠ م.

(٢) ابن أبي أصيبعة ١٦٩.

(٣) Leclerc, L. Histoire de la Medicine Arabe. Buston, Franklin N. Y. 1878 Tome 1. P. 525

(٤) حمارنة: فهرس المكتبة الظاهرية للطب والصيدلة ص ٥٦١

(٥) قطاية، الكفاية في الطب ص ٤٢، علي بن رضوان ص ٢٨

(٦) ابن القفطي ص ٢٨٨

(٧) السامرائي، الكتاب النافع ص ١٥

وهذا الحديث عن ابن رضوان جاء مكملاً لفقرة في نفس الصفحة التي كتب فيها السامرائي قائلاً: «وكان ابن رضوان ذا مروءة سمحاً قى تعامله مع الناس. كريماً يسعف المحتاجين ولا يسترد منهم ما يقرضهم من المال. كما كان متديناً بنزعة باطنية. ويكثر من التعبير في أوقات فراغه من العمل ولا يقرب الخمرة. وهو عف اللسان عن معاييب الناس». وما نتصور الدكتور السامرائي في رأيه الأول في ابن رضوان إلا متحمساً يدافع عن ابن بطلان، أو كأنه ابن القفطي يدافع عن ابن بطلان بإفراد صفحات كثيرة لرده على ابن رضوان وتسفيه آرائه.

واننا لا نجد حسماً لهذا الموضوع سوى الاستشهاد بما كتبه قطاية^(١): «وهو (يقصد ابن رضوان) إن لم يكن من الأطباء والأوائل في الرتبة والدرجة أمثال ابن سينا والرازي وابن النفيس فإنه لاشك، يأتي بعدهم مباشرة، بالنسبة لمؤلفاته وأعماله ونشاطه. فقد كان أستاذاً، وطبيباً سريراً ممتازاً، تفهم ما سبقه من الطب، وطبقه بشكل موضوعي علمي دقيق.

وقال: البدن السليم من العيوب هو البدن الصحيح الذي كل واحد من أعضائه باق على فضيلته، أعنى أن يكون يفعل فعله الخاص على ما ينبغي.

وقال: تعرف العيوب هو أن تنظر إلى هيئة الأعضاء والسحنة والمزاج ولمس البشرة، وتتفقد أفعال الأعضاء الباطنة والظاهرة مثل أن تنادي به من بعيد فتعتبر بذلك حالة سمعه، وأن تعتبر بصره بنظر الأشياء البعيدة والقريبة، ولسانه بجودة الكلام، وقوته بشيل الثقيل والمسك والضبط والمشى وأنحاء ذلك، مثل أن تنظر مشيه مقبلاً ومدبراً، ويؤمر بالاستلقاء على ظهره ممدود اليدين قد نصب رجليه وصفهما، وتعتبر بذلك حال أحشائه وتتعرف حال مزاج قلبه بالنبض وبالأخلاق. ومزاج كبده بالبول وحال الأخلاط، وتعتبر عقله بأن يسأل عن أشياء، وفهمه وطاعته بأن يؤمر بأشياء، وأخلاقه إلى ما تميل بأن تعتبر كل واحد منها بما يحركه أو يسكنه. وعلى هذا المثال أجر الحال في تفقد كل واحد من الأعضاء والأخلاق. أما فيما يمكن ظهوره للحس فلا تقنع فيه حتى تشاهده بالحس وأما فيما يتعرف بالاستدلال ما يستدل عليه بالعلامات الخاصة. وأما فيما يتعرف بالمسألة فابحث عنه بالمسألة، حتى تعتبر كل واحد من العيوب فتعرف هل عيب حاضر أو كان أو متوقع، أم الحال حال صحة وسلامة.

إن الطرائق التي بينها ابن رضوان، والمعلومات التي يبتغيها الطبيب باتباع هذه الطرائق، لا يمكن أن تلقى بحال من الأحوال عما يراه أطباء اليوم من معلومات وبيانات تساعد على تشخيص المرض. ومن كلام ابن رضوان قوله: إذا دعيت إلى مريض فأعطه ما لا يضره إلى أن تعرف علته فتعالجها عند ذلك. ويعنى معرفة المرض هو أن تعرف من أي خلط حدث أولاً، ثم تعرف بعد ذلك في أي عضو هو وعند ذلك تعالجه.

وقبل أن نستعرض المؤلفات الكثيرة لابن رضوان، نرى لزماً علينا أن نتوقف عند بعض ما قاله ابن رضوان عن صناعة الطب، فلا شك أن بها حكماً وآراء وأفكار ينبغي على أطبائنا اليوم تفهمها

(١) قطاية، الكفاية في الطب ص ٤٥

وتدارسها. ومن الطريف أن تكون هذه الآراء التي يتبناها علماء اليوم في التعليم الطبي. ويحكى ابن أبي أصيبعة^(١):

ومن كلامه (أى كلام ابن رضوان) نقلته من خطه قال:

«الطبيب على رأى أبقرط هو الذى اجتمعت فيه سبع خصال :

الأولى: أن يكون تام الخلق صحيح الأعضاء، حسن الذكاء، جيد الروية عاملاً ذكوراً خيراً الطبع.

الثانية: أن يكون حسن الملبس طيب الرائحة نظيف البدن والثوب.

الثالثة: أن يكون كتوما لأسرار المرضى لا يبيح بشيء من أمراضهم.

الرابعة: أن تكون رغبته فى علاج الفقراء أكثر من رغبته فى علاج الأغنياء.

الخامسة: أن يكون حريصاً على التعليم والمبالغة فى منافع الناس.

السادسة: أن يكون سليم القلب عفيف النظر صادق اللهجة لا يخطر بباله شيء من أمور النساء، والأموال.

التي شاهدها فى منازل الأعداء، فضلا عن أن يتعرض إلى شيء منها.

السابعة: أن يكون مأمونا ثقة على الأرواح والأموال، لا يصف دواء قتالا ولا يعلمه ولاداء يسقط الأجنة،

يعالج عدوه بنية صادقة كما يعالج حبيبه.

وقال: المعلم لصناعة الطب هو الذى اجتمعت فيه هذه الخصال بعد استكمال صناعة الطب، والمتعلم

لها هو الذى فراسته تدل على أنه ذو طبع خير، ونفس ذكية، وأن يكون حريصاً على التعليم ذكياً ذكوراً

لما قد تعلمه.

وقد اهتم ابن رضوان بالبحث فى موضوع تعليم الطب، واستقصى تاريخه وتطوره منذ أقدم الأزمان، وله

فى ذلك ثلاثة كتب، نشر الدكتور السامرائى إحداها، وهو الكتاب النافع فى كيفية تعلم صناعة الطب^(١).

ويبين السامرائى أن حرص ابن رضوان على البحث فى موضوع تعليم الطب بسبب ما عاناه هو نفسه فى

تعلم هذه الصناعة، وما لمسه فى محتويات من كان يعلمها. ولما كان ابن رضوان عصامياً فى تكوين شخصيته

العلمية الناجحة التى اعتمد فيها على قراءة كتب الطب لا على دروس شيوخه، فقد دعا إلى تعلم هذه

الصناعة بالطريقة التى درج عليها هو نفسه.

أما عن مؤلفات ابن رضوان فقد لقيت من المؤرخين والباحثين مثلما لقيت سيرته من التضارب بينهم

الكثير، فبينما يذكر ابن القفطى له كتابين فقط^(٢)، وذكر ابن أبى أصيبعة ما ينوف عن المائة^(٣) ويسرد

د. قطاية^(٤) مؤلفات ابن رضوان التى زاد عددها عن ١٠٥، ويعددتها ويوضح «قطاية» وجودها، أما الدكتور

السامرائى^(٥) فيكتفى بقوله: إن ابن رضوان مكث فى تأليف الكتب، وله منها قرابة مائة كتاب، أما دكتور

(١) ابن أبى أصيبعة ٣ / ١٧٠

(١) السامرائى، الكتاب النافع، بغداد ١٩٨٦، ١٧٢ صفحة

(٢) ابن القفطى ص ٢٨٨

(٣) ابن أبى أصيبعة ٣ / ١٧١ - ١٧٤

(٤) قطاية، الكفاية فى الطب وعلى بن رضوان ص ٣٤ - ٤١

(٥) السامرائى، الكتاب النافع ص ١٩

رمزية الأطرقي^(١) فتذكر ان لابن رضوان مؤلفات تربو على السبعين كتاباً وتعدد ٦٣ منها. ولعل القائمة التي أوردها الدكتور قطاية تعد أكمل قائمة^(٢)، وهو نفسه ذكر أنها أصلاً من كتاب أبي أصيبعة وقد أخذها ماكس مايرهوف^(٣) ودققها. وسننقلها هنا لاعتقادنا أنها أطول قائمة لكتب ومقالات ابن رضوان. على النحو الآتي:

- ١- شرح كتاب الفرق لجالينوس. وفرغ من شرحه له في يوم الخميس لليلتين بقيتا من ذى الحجة سنة ٤٣٢ هـ (٢٧ أغسطس آب ١٠٤١ م). وهو موجود في مكتبة الأسكوريال تحت رقم ٨٤٧.
 - ٢- شرح كتاب الصناعة الصغيرة لجالينوس، وهو موجود في مكتبة الأسكوريال تحت رقم ٨٧٤، ومطبوع في ترجمته اللاتينية والعبرية.
 - ٣- شرح كتاب التبخض الصغير لجالينوس.
 - ٤- شرح كتاب جالينوس إلى أغلوقن في التآني لشفاء الأمراض وهو موجود في مكتبة الأسكوريال تحت رقم ٧٩٩ و ٨٧٧.
 - ٥- شرح المقالة الأولى في خمس مقالات.
 - ٦- شرح المقالة الثانية في مقاليتين.
 - ٧- شرح كتاب الاسطقسات لجالينوس. وهو موجود في ترجمته العبرية فقط.
 - ٨- شرح بعض كتاب المزاج لجالينوس ولم يشرح من الكتب الستة عشر لجالينوس سوى مذكرت.
 - ٩- كتاب الأصول في الطب، أربع مقالات، كناش^(٤) وهو موجود في ترجمته العبرية فقط.
 - ١٠- رسالة في علاج الجذام.
 - ١١- كتاب تتبع مسائل حنين، مقالتان.
 - ١٢- كتاب النافع في كيفية تعليم صناعة الطب ثلاث مقالات.
- وقد عثر حتى الآن على مقاليتين فقط، ولا يعرف مكان الثالثة، وقام بنشر الكتاب (المقاليتين) الدكتور السامرائي عام ١٩٨٦^(٥) في بغداد. وقد سبق أن حاول الأستاذ «أربري» ان يطبع الكتاب بتقريب النسختين الموجودتين، وإحدهما في دار الكتب المصرية برقم ٤٨٣ طب، بها المقالة الثانية. ولكن أربري لم يفلح.
- وفي هذا الكتاب مجموعة من معلومات تاريخية وعلمية في الطب، ومن مارسه، وفي أسلوب تعليمه منذ عرفت هذه الصناعة عند اليونانيين إلى أيام ابن رضوان في منتصف القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي.

(١) الأطرقي، دفع مضار الأبدان ص ٦ لابن رضوان

(٢) قطاية، الكفاية في الطب ٥، على بن رضوان ص ٣٤ - ٤١

(٣) مايرهوف وشاغت ١٩٣٧

(٤) الكناش : أوراق تجعل كالدفتريقيد فيها الفوائد والشوارد (تاج العروس ٣٤٧/٤)، والكلمة آرامية مشتقة من

الفعل كنش أى كنس، وتستعمل في الطب بمعنى كتاب مختصر في معارف هذه الصناعة وتجمع كناشات وكنائش.

(٥) السامرائي، الكتاب النافع في كيفية تعليم صناعة الطب. بغداد ١٩٨٦

- ١٣- كتاب فى أن جالينوس لم يغلط فى أقاويله فى اللبن على ما ظنه قوم، ويوجد فى مكتبة جوته فى ألمانيا الشرقية تحت رقم ٢٠١٥ - ٥ .
- ١٤- مقالة فى دفع المضار عن الأبدان بمصر، وإن كانت ذكرت تحت اسم : مقالة فى دفع مضار الأبدان عن أرض مصر، وإن كان العنوان فى النسخ التى حققها الدكتور رمزية الأترقجى^(١) هو «دفع مضار الأبدان بأرض مصر» وقد حققها عن نسختين الأولى نسخة فى المتحف العراقى تحت رقم ٢٠٤٢، والثانية نسخة دار الكتب المصرية المرقمة ٣٦ طب ف ٤٣٧. والكتاب من المؤلفات القيمة فى الطب الجغرافى أو الجغرافيا الطبية. وكيفية معالجة الأمراض، ودفع مضارها وقد أخذ كثير من العلماء عنه، مثل المقرئى فى كتابه «المواعظ والاعتبار»، المعروف بالخطط المقرئية، وابن إياس فى كتابه «بدائع الزهور فى وقائع الدهور». ويقع الكتاب فى خمسة عشر فصلا.
- ١٥- مقالة فى سيرته.
- ١٦- مقالة فى الشعر وما يعمل منه، ألفها لأبى زكريا يهود ابن سعادة الطيب. وهو طبيب غير معروف. وهو موجود بمكتبة جوته فى ألمانيا الشرقية تحت رقم ٢٠٠٥ - ٨.
- ١٧- جوابه فى سائل لبن الأتن، سألها إياها يهود ابن سعادة.
- ١٨- تعاليق طبية، وتوجد عدة تعاليق طبية لابن رضوان فى مكتبة جوته مخطوطة تحت رقم ٢٠١٥.
- ١٩- تعاليق طبية نقلها من صيدلة الطب.
- ٢٠- مقالة فى مذهب أبقرط فى تعليم الطب.
- ٢١- كتاب فى أن أفضل أحوال عبد الله الطيب الحالى السوفسطائية، وهو خمس مقالات.
- ٢٢- كتاب فى أن الأشخاص كل واحد من الأنواع المتناسلة أب أول منه تناسلت الأشخاص على مذهب الفلسفة.
- ٢٣- تفسير مقالة الحكيم فيثاغورس فى الفضيلة.
- ٢٤- مقالة فى الرد على افرائيم وابن زرعة فى الاختلاف فى الملل (افرائيم أحد تلاميذ ابن رضوان وسيأتى ذكره فيما بعد).
- ٢٥- انتزاعات شروح جالينوس لكتب أبقرط.
- ٢٦- كتاب الانتصار لأرسطوطاليس، وهو كتاب التوسيط بينه وبين خصومه المناقضين له فى السماع الطبيعى تسع وثلاثين مقالة. وقد رد موفق الدين البغدادى بمقالة يرد فيها على ابن رضوان المصرى فى اختلاف جالينوس وأرسطوطاليس.
- ٢٧- تفسير ناموس الطب لأبقرط.
- ٢٨- تفسير وصية أبقرط المعروفة بترتيب الطب.
- ٢٩- كلام فى الأدوية المسهلة.

(١) الدكتور رمزية الأترقجى، رسالة فى الحيلة فى دفع مضار الأبدان بأرض مصر ١٩٨٨، ابن رضوان الطيب.

- ٣٠- كتاب فى عمل الأشربة والمعالجين ، وهو موجود فى المكتبة البودلية بأكسفورد تحت الرقم ٩٤١-٨.
- ٣١- تعليق من كتاب التميمى فى الأغذية والأدوية (ورد ذكر التميمى فى كتابنا الحالى).
- ٣٢- تعليق من كتاب فوسيدونيوس Posidonius فى أشربة لذينة للأصحاء.
- ٣٣- فوائد علقها كتاب فيلغريوس فى الأشربة النافعة اللذينة فى أوقات المرض ، Philagrius طبيب يونانى من القرن الأول قبل الميلاد.
- ٣٤- مقالة فى الباه.
- ٣٥- مقالة فى أن كل واحد من الأعضاء يتغذى من الخلط المشاكل له.
- ٣٦- مقالة فى الطريق إلى إحصاء عدد الحميات.
- ٣٧- فصل فى كلامه فى القوى الطبيعية.
- ٣٨- جواب مسائل فى النبض وصل إليه السؤال عنها من الشام.
- ٣٩- رسالة فى أجوبة سأل عنها الشيخ أبو الطيب أزهر بن النعمان فى الأورام.
- ٤٠- رسالة فى علاج صبي أصابه المرض المسمى بداء الفيل وداء الأسد.
- ٤١- نسخة من الدستور الذى أنقذه أبو العسكر بن معدان ملك مكران (عاش خلال القرن الحادى عشر الميلادى وكان تابعاً للغزنونيين) فى حالة علة الفالج فى شقه الأيسر، وجواب ابن رضوان له.
- ٤٢- فوائد علقها من كتاب حيلة البرء لجالينوس Methodus Medeni
- ٤٣- فوائد علقها من كتاب تدبير الصحة لجالينوس.
- ٤٤- فوائد علقها من كتاب فى الكثرة لجالينوس De Plentibus
- ٤٥- فوائد علقها من كتاب القصد لجالينوس.
- ٤٦- فوائد علقها من كتاب الأدوية المفردة لجالينوس.
- ٤٧- فوائد علقها من كتاب الميامر لجالينوس
- De Compositome Medicamentorum Secondomlogos
- ٤٨- فوائد علقها من كتاب قاطاجانس لجالينوس Katagene
- ٤٩- فوائد علقها من كتاب فى الأخلاط من عدة كتب لأبقراط وجالينوس.
- ٥٠- كتاب فى حل شكوك الرازى على كتب جالينوس ، سبع مقالات.
- ٥١- مقالة فى حفظ الصحة.
- ٥٢- مقالة فى أدوار الحميات ، وهو موجود فى مكتبة جوته رقم ٢٠١٥ - ١٣.
- ٥٣- مقالة فى التنفس الشديد ، وهو ضيق التنفس.
- ٥٤- رسالة كتب بها إلى أبى زكريا يهوذا بن سعادة فى النظام الذى استعمله جالينوس فى تحليل الحد فى كتابه المسمى الصناعة الصغيرة Ars Parna Microtegni.
- ٥٥- مقالة فى نقض مقالة ابن بطلان الفرخ والفروج.

- ٥٦- مقالة في الفأر .
- ٥٧- مقالة فيما أورده ابن بطلان من التحبيرات.
- ٥٨- مقالة في أن ماجهله يقين وحكمة ، وما علم ابن بطلان غلط وسفسطة.
- ٥٩- مقالة في أن ابن بطلان لايعلم كلامه نفسه فضلا عن كلام غيره.
- ٦٠- رسالة إلى أطباء مصر والقاهرة في ابن بطلان.
- ٦١- قوله في جملة الرد عليه (ابن بطلان) .
- ٦٢- كتاب في مسائل جرت بينه وبين ابن الهيثم في المجرة والمكان.
- ٦٣- اخراجه لحواش كامل الصناعة الطبية الموجود منه بعض الأولى. وكامل الصناعة الطبية هو كتاب على بن عباس ، وقد طبع في بولاق عام ١٨٧٧م.
- ٦٤- رسالة في أزمنة الأمراض.
- ٦٥- مقالة في التطرق بالطب إلى السعادة ، ويقول عنه الدكتور قطاية أنه موجود في المكتبة المصرية بالقاهرة وربما كان مماثلا مع رقم ١٥ أو ٧٢ حسب رأى مايروهوف. وقد حققه الدكتور قطاية ونشره في مجلة تاريخ العلوم العربية - جامعة حلب ، مجلد ٢ ، عدد ٥٢.
- ٦٦- مقالة في أسباب مدد الحميات الأخلاط وقرائنها.
- ٦٧- جوابه عما شرح له من حال عليل به علة الفالج في شقه الأيسر وربما كانت الرسالة رقم ٤١ نفسها حسب رأى مايروهوف.
- ٦٨- مقالة في الأورام ، ويحتمل أن تكون مماثلة لرقم ٣٩.
- ٦٩- كتاب في الأدوية المفردة على حروف المعجم اثنتا عشر مقالة الموجودة منه إلى بعض السادسة.
- ٧٠- مقالة في شرف الطب.
- ٧١- رسالة في الكون والفساد.
- ٧٢- مقالة في سبيل السعادة وهي السيرة التي اختارها لنفسه ، وربما كانت هي أيضاً رقم ١٥ و ٦٥ و ٦٧ و ٩٣ حسب رأى مايروهوف.
- ٧٣- رسالة في بقاء النفس بعد الموت ، وربما كانت هي ٧٥ أيضاً.
- ٧٤- مقالة في فضيلة الفلسفة.
- ٧٥- مقالة في بقاء النفس على رأى أفلاطون وأرسطوطاليس ، وربما كانت هي رقم ٧٣.
- ٧٦- أجوبته لمسائل منطقية من كتاب القياس ، ربما كانت هي رقم ٩١ وأيضاً «ثلاث مقالات في المنطق» ، وهما مخطوطا الأسكوريال رقم ٧٩٩ ورقم ٨٧٧ ، وفقاً لرأى د.قطاية.
- ٧٧- مقالة في حل شكوك يحيى بن عدنى المسماة بالمحروسات. (وهو فيلسوف مسيحي تعلمذ على الفارابي وتوفى في بغداد عام ٣٦٤ هـ / ٩٧٤ م).
- ٧٨- مقالة في الحر.

- ٧٩- مقالة فى بعث نبوة محمد صلى الله عليه وسلم من التوراة والفلسفة.
- ٨٠- مقالة فى أن الوجود نقط وخطوط طبيعية.
- ٨١- مقالة فى حدث العالم وتوجد فى المكتبة البريطانية تحت رقم ٤٢٦ - ٢٠.
- ٨٢- مقالة فى التنبيه على حيل من ينتحل صناعة القضايا بالنجوم وتشرف أهلها.
- ٨٣- مقالة فى خلط الضرورى والوجودى.
- ٨٤- مقالة فى اكتساب الحلال من المال.
- ٨٥- مقالة فى الفرق بين الفاضل من الناس والسديد والعطب وربما كانت موجهة ضد ابن بطلان كما يتبين من كلامه فى الرسالة الرابعة.
- ٨٦- مقالة فى كل السياسة لأرسطوطاليس.
- ٨٧- رسالة فى السعادة، وهى شبيهة برقم ٧٢ ورقم ٩٣.
- ٨٨- رسالته فى اعتذاره عما ناقض به المحدثين.
- ٨٩- مقالة فى توحيد الفلاسفة وعبادتهم.
- ٩٠- كتاب فى الرد على الرازى فى العلم الإلهى وإثبات الرسل.
- ٩١- كتاب المستعمل فى المنطق من العلوم والصنائع، ثلاث مقالات.
- ٩٢- رسالة صغرى فى الهيولى، صنفها لأبى سليمان بن بابشاد، وهو عسكرى توفى بالقاهرة عام ٤٦٩ هـ/ ١٠٧٦ م، ويقول قطاية: لعلها مشابهة للتي أوردها بروكلمان ح ١، ص ٣٠١.
- ٩٣- تذكرواته المسميتان بالكمال الكامل والسعادة القصوى، غير كاملة.
- ٩٤- تعاليق لفوائد كتب أفلاطون المساجرة لهوية طبيعة الإنسان.
- ٩٥- تعاليق فوائد مدخل فرفوريس^(١).
- ٩٦- تهذيب كتاب الحابس فى رياسة الثنا الموجود منه البعض لاكل.
- ٩٧- تعاليق فى أن خط الاستواء بالطبع أظلم ليلاً، وأن جوهره بالعرض أظلم ليلاً.
- ٩٨- كتاب فيما ينبغى أن يكون فى حانوت الطبيب، أربع مقالات.
- ٩٩- مقالته فى هواء مصر، ويقول د. قطاية: ربما كان الفصل الثانى من كتابه «دفع مضار الأبدان عن أرض مصر».
- ١٠٠- مقالته فى مزاج السكر، وهى موجودة فى مكتبة جوته برقم ٢٠١٥ - ١١.
- ١٠١- مقالته فى التنبيه على ما فى كلام ابن بطلان من الهذيان.
- ١٠٢- رسالة فى دفع مضار الحلوى بالمحرور.
- ١٠٣- شرح كتاب المربعة لبطليموس Quadripartitum de Ptolemme الذى ذكره ابن القفطى فى سيرة ابن رضوان.

(١) وهو كتاب ايسا جوجى Isagoge تأليف Porhyr وهو فيلسوف عاش فى القرن الثالث بعد الميلاد ومن المدرسة الأفلاطونية الجديدة وكان كتابه المدخل إلى طبقات أرسطوطاليس شهيراً خلال العصور الوسطى

١٠٤- كفاية الطبيب فيما صح لدى من التجاريب، ويوجد في مكتبة جوته تحت رقم ١٩٥٢-١ وقد حققه ونشره الدكتور سلمان قطاية، تحت عنوان : كتاب الكفاية في الطب المنسوب لعلي بن رضوان، ونشر سنة ١٩٨١ في بغداد^(١)، ويقدم الكتاب مختصراً جيداً وكافياً للطبيب من الناحية العملية وللطب العربي في ذلك الزمان.

١٠٥- فيما يجب على الرئيس الفاضل من مصالح بدنه وأدب لبيبه وقهرمائه، موجود في مكتبة جوته تحت الرقم ٢٠١٥ - ٣.

وقد أشار ابن أبي أصيبعة في حديثه عن ابن بطلان إلى مقالة ابن رضوان يبين فيها أن الطبيب الفاضل لا يجب أن يكون وجهه جميلاً.

وذكر الدكتور قطاية أنه يوجد كتابان صغيران لابن رضوان في اللاتينية بينما فقد الأصل العربي لهما: أحدهما عن أشعة الضوء، والثاني عن الولادات الثلاث De Tribus Nativitatus

المبشر بن فاتك

ت حوالى ٥٠٠ هـ / ١١٠٦ م

ت سنة ٤٨٠ هـ^(٢)

هو الأمير محمود الدولة أبو الوفاء المبشر بن فاتك الأمدى أصله من دمشق، وموطنه مصر، وهو من أعيان أمراء مصر، وأفاضل علمائها، دائم الاشتغال، محب للفضائل والاجتماع بأهلها ومباحثتهم، والانتفاع بما يقتبس من جهتهم. وقد استقر بمصر في أيام دولة الظاهر والمستنصر الفاطمي (المتوفى ٤٢٩ هـ / ١٠٣٧ م). وقد اجتمع بأبي علي الحسن بن الهيثم، وبالشيوخ أبي الحسين المعروف بابن الأمدى. كما لازم أبا الحسن علي بن رضوان الطبيب (ت ٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م).

ويذكر ابن أبي أصيبعة^(٣) أن الشيخ سديد الدين المنطقي بمصر حدثه فقال له: كان الأمير ابن فاتك محباً لتحصيل العلوم، وكانت له خزائن كتب، فكان في أكثر أوقاته إذا نزل من الركوب لا يفارقها، وليس له دأب إلا المطالعة والكتابة، ويرى إن ذلك أهم ما عنده. وكانت له زوجة كبيرة القدر أيضاً من أرباب الدولة، فلما توفي إلى رحمة الله نهضت هي وجوار لها فجعلت تندبه، وفي أثناء ذلك ترمى الكتب في بركة ماء كبيرة في وسط الدار هي وجواريتها. وثم شيلت الكتب بعد ذلك من الماء وقد غرق أكثرها، فهذا سبب إن كتب المبشر بن فاتك يوجد كثير منها وهو بهذه الحال. وكان من جملة تلاميذ المبشر بن فاتك

(١) سلسلة كتاب التراث، منشورات وزارة الثقافة والأعلام - العراق

(٢) هداية العارفين ٢ / ٤

(٣) ابن أبي أصيبعة، ٣ / ١٦٢ - ١٦٣

والآخذين عنه : أبو الخير سلامه بن مبارك بن رحمون^(١) (توفي في حدود ٥١٦ هـ) ، حيث أخذ عنه شيئاً من صناعة المنطق.

وكان لمبشر بن فاتك ابنة عمته ، وروت بالإسكندرية أحاديث نبوية^(٢).

وللمبشر بن فاتك من الكتب :

١- كتاب الوصايا والأمثال.

٢- كتاب الموجز من محكم الأقوال.

٣- كتاب مختار الحكم ومحاسن الكلم. ومخطوطاته في لايدن والمتحف البريطاني وبرلين وأحمد الثالث.

حققتها ونشرها عبد الرحمن بدوي بمطبعة دار الفكر سنة ١٩٥٨ م. ويحتوي الكتاب على تراجم وحكم بعض

الأنبياء وكثير من العلماء والحكماء اليونانيين القدماء ، وعلى أكثر من خمس عشرة حكمة من حكماء

اليونان اللاحقين.

وقد أورد ابن أبي أصيبعة ما ذكره الأمير المبشر بن فاتك عن فيثاغورس وسقراط وجالينوس وغيرهم

في كتاب عيون الأنباء. وفيها فسر المبشر بن فاتك عدداً كبيراً من معاني الكلمات الإغريقية التي كانت

تطلق كأسماء على الحكماء والفلاسفة.

٤- كتاب البداية في المنطق.

٥- كتاب في الطب.

٦- كتاب التنبيه والتبيين لصالح الدنيا والدين ، وهو مختصر على ثلاثين باباً ، جمع من ألفاظ نبوية

وكلمات حكمية وأشعار ورتبها على أوائل حروفها^(٣).

اسحق بن يونس

كان طبيباً عالماً بالصناعة الطبية ، عارفاً بالعلوم الحكمية ، جيد الدراية حسن العلاج. قرأ الحكمة على

ابن السمح ، وكان مقيماً بمصر^(٤).

(١) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٦٣ ، ابن القفطي ص ١٤٢

(٢) ابن القفطي ص ١٧٧

(٣) كشف الظنون ص ٤٩٣

(٤) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٦٣ - ١٦٤

أفرائيم بن الزفان

كان حياً سنة ٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م

هو أبو كثير أفرائيم بن الحسن بن اسحق بن إبراهيم بن يعقوب إسرائيلي المذهب، وهو من الأطباء المشهورين بديار مصر^(١)، وخدم الخلفاء الذين كان في زمانهم، وحصل من جهتهم من الأموال والنعم شيئاً كثيراً جداً، وكان قد قرأ صناعة الطب على أبي الحسن على بن رضوان، وهو من أجل تلامذته. وكانت له همة عالية في تحصيل الكتب، وفي استنساخها حتى كانت عنده خزائن كثيرة من الكتب الطبية وغيرها. وكان عنده النساخ يكتبون ولهم ما يقومون بكفائتهم منه. ومن جملتهم محمد بن سعيد بن هشام الحجري، وهو المعروف بابن ملساق، ويقول ابن أبي أصيبعة أنه وجد بخط ابن ملساق عدة كتب قد كتبها لإفرائيم وعليها خط أفرائيم.

ويحكى ابن أبي أصيبعة أن أباه حدثه فقال: أن رجلاً من العراق كان قد أتى إلى الديار المصرية ليشتري كتباً ويتوجه بها. وأنه اجتمع مع أفرائيم واتفق الحال فيما بينهم أن يباعه أفرائيم من الكتب التي عنده عشرة آلاف مجلد، وكان ذلك في أيام ولاية الأفضل ابن أمير الجيوش^(٢)، فلما سمع بذلك أراد أن تلك الكتب تبقى في الديار المصرية، ولا تنتقل إلى موضع آخر، فبعث إلى أفرائيم من عنده بجملة المال الذي كان قد اتفق تثمينه بين أفرائيم والعراقي، ونقلت الكتب إلى خزنة الأفضل، وكتبت عليها ألقاب، ويؤكد ابن أبي أصيبعة أنه وجد كتباً كثيرة من الكتب الطبية وغيرها عليها اسم أفرائيم، وألقاب الأفضل أيضاً.

ومن تلاميذه سلامه بن رحمون، وهو يهودي، وقد ورد ذكرهما في كتاب مايرهوف المعنون:

Medieval Jewish Physicians in the Near East from Arabic Sources.

ولأفرائيم بن الزفان من الكتب :

- ١- تعاليق ومجربات جعلها على جهة الكناش، ووجد ابن أبي أصيبعة كتابه هذا بخطه، وقد استقصى فيه ذكر الأمراض ومداواتها، وقد ذكر في أوله ما هذا نصه، قال : أقول وأنا أفرائيم: إنني جعلت هذا الكتاب تذكراً على طريق المجموع. لا على جهة التصنيف احتياطياً على من يعالج من السهو.
- ٢- كتاب التذكرة الطبية في مصلحة الأحوال البدنية، ألفه لنصر الدولة أبي الحسن بن أبي علي الحسن ابن حمدان، لما أراد الانفصال عن مصر، والتوجه إلى ثغر الإسكندرية والبحيرة وتلك الأعمال.
- ٣- مقالة في التقرير القياسي على أن البلغم يكثر تولده في الصيف، والدم والمرار الأصفر في الشتاء.

(١) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٧٤ - ١٧٥

(٢) هو أبو القاسم شاهنشاه الملقب الملك الأفضل ابن أمير الجيوش بدر الجمالي وصل القاهرة من عكا في جمادى الأولى،

وقيل الآخرة سنة ٤٦٦ هـ. فولاه المستنصر تدبير أموره. وتوفي سنة ٤٨٨ هـ (وفيات الأعيان ٢ / ٤٤٨)

سلامة بن رحمون عاش في نهاية القرن الخامس الهجري مات في حدود سنة ٥٣٠ هـ^(١)

هو أبو الخير سلامة بن مبارك بن رحمون بن موسى، من أطباء مصر وفضلائها، وكان يهودياً، وله أعمال حسنة في صناعة الطب، واطلع على كتب جالينوس، وقام بالبحث عن غوامضها، وكان قد قرأ صناعة الطب على أفرائيم بن الزفان (قد مر ذلك) واشتغل بها عليه مدة. وكان لابن رحمون أيضاً اشتغال جيد بالمنطق والعلوم الحكيمة، وله في ذلك تصانيف. وكان شيخه الذي اشتغل عليه بهذا الفن الأمير أبو الوفاء محمود الدولة المبشر بن قاتك.

ولما وصل أبو الصلت أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت الأندلسي^(٢) من المغرب إلى الديار المصرية، اجتمع بسلامة بن رحمون، وجرت بينهما مباحث ومشاعبات. وقد ذكره ابن أبي الصلت في رسالته المصرية عندما ذكر من رآه من أطباء مصر. وقد هجا ابن أبي الصلت سلامة بن رحمون، فيقول:

« ثم نصب نفسه لتدريس جميع كتب المنطق وجميع كتب الفلسفة الطبيعية والهيئة، وشرح برعمه وفسر ولخص ولم يكن هناك في تحصيله وتحقيقه واستقصائه عن لطيف العلم ودقيقه، بل كان يكثر كلامه فيضل، ويسرع جوابه فيزل، ولقد سألته أول لقائي له واجتماعي به عن مسائل استفتحت مباحثه بها يمكن أن يفهمها من لم يكن يمتد في العلم بابعه، ولم يكثر تبحره واتساعه، فأجاب عنها بما أبان عن تقصيره ونطق بعجزه، وأعرب عن سوء تصوره وفهمه، وكان مثله في عظم دواعيه وقصوره عن أيسر ما هو متعاطيه كتول الشاعر (المتقارب) :

يشمر للج عن ساقه	ويغمره الموج في الساحل
أو كما قال الآخر (المتقارب) :	
تمنيتم مائتي فارس	فردكم فارس واحد
كما أنشد ابن أبي الصلت (السريع) :	
أن أبا الخير على جهله	يخف في كفته الفاضل
عليه السكين من شؤمه	في بحر هلك ماله ساحل
ثلاثة تدخل في دفعة	طلعته والنعش والغاسل

(١) البغدادي هداية العارفين ١ / ٣٩٤

(٢) أبو الصلت أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت الأندلسي الداني، ولد في دانية من بلاد الأندلس سنة ٤٦٦ هـ، وأخذ العلم عن جماعة الأندلس، وانتقل إلى الإسكندرية سنة ٤٨٩ هـ وتفاه الأفضل شاهنشاه من مصر في سنة ٥٠٥ هـ، ثم سافر في سنة ٥٠٦ هـ إلى المهديّة وتوفي بها سنة ٥٢٩ هـ وقيل ٥٢٨ هـ وصنف أمية وهو في اعتقال الأفضل بمصر رسالة العمل بالأسطرلاب، وكتاب الوجيز في علم الهيئة وكتاب «الأدوية المفردة»، وكتاباً في المنطق سماه «تقويم الذهن» وكتاباً سماه «الانتصار في الرد على ابن رضوان».

ويذكر ابن أبي أصيبعة كتب سلامة بن رحمون :

- ١- كتاب نظام الموجودات.
- ٢- مقالة في السبب الموجب لقلّة المطر في مصر.
- ٣- مقالة في العلم الإلهي.
- ٤- مقالة في خصب أبدان النساء بمصر عند تنامي الشباب.

يوسف بن أحمد بن حذاي

أندلسي الأصل، استوطن مصر في أيام الحاكم بأمر الله الفاطمي (٤٩٥-٥٢٤ هـ / ١١٠١-١١٣٠ م) وكانت ثقافته يونانية على كتب أبقراط وجالينوس، وله:

- ١- الشرح المأموني لكتاب الإيمان لأبقراط - وضعه للوزير الأمر المأمون محمد بن نور الدولة.
- ٢- شرح المقالة الأولى من كتاب الفصول لأبقراط.
- ٣- فوائد استخراجها وهذبها من شرح ابن رضوان لكتاب جالينوس إلى أغلوقن^(١).

شبرماه الديلمي الطبيب

كان طبيباً للحافظ لدين الله الفاطمي (ت جمادى الثانية ٥٤٤ هـ / ١١٤٩ م)^(٢) قيل: إن الحافظ كان يشتكى بألم القولنج فصنع له الحكيم شبرماه طبل ياز من المعادن السبعة وهو مرصود في وقت معلوم فكان من خاصة هذا الطبل إذا ضرب عليه خرج منه ريح، وهذه القائدة كانت لدفع القولنج. وكان الحافظ يعتريه هذا المرض، فصنع له هذا الطبل بسبب القولنج، قيل لما ملك صلاح الدين يوسف بن أيوب أمر الديار المصرية استعرض حواصل الخلفاء الفاطمية، فوجد ذلك الطبل في علية الأكراد وضرب عليه فخرج منه ريح فحنق من ذلك ورمى الطبل من يده على الأرض فكسر، فبطل فعله من حينئذ، فندم على كسره صلاح الدين يوسف غاية الندم^(٣).

مبارك بن سلامة بن رحمون

هو مبارك بن أبي الخير سلامة بن مبارك بن رحمون، مولده ومثشوّه بمصر، وكان طبيباً فاضلاً، وله من الكتب: مقالة في الجمرة المسماة بالشقفة والخزفة مختصرة^(٤).

(١) السامرائي ٢ / ٥٥٨

(٢) الحافظ لدين الله أبو الميمون عبد المجيد، بويج تخلق في ٥٢٤ هـ / ١١٣٠ م

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٢١٥، ابن أبياس ١ / ٦٤

(٤) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٧٧

ابن العين زربى

ت ٥٤٨ هـ / ١١٥٣ م

هو الشيخ موفق الدين أبو نصر عدنان بن نصر بن منصور من أهل عين زربة^(١) وأقام ببغداد مدة، واشتغل بصناعة الطب والعلوم الحكيمة، ومهر فيها وخصوصاً في علم النجوم. ثم انتقل بعد ذلك إلى الديار المصرية، وبقي فيها إلى حين وفاته، وخدم الخلفاء الفاطميين وحظى في أيامهم، وتميز في دولتهم، وعاش زمن الظافر بأمر الله^(٢).

وكان من أجل المشايخ وأكثرهم علماً في صناعة الطب. وكانت له فراسة حسنة وإنذارات صائبة في معالجاته، وصنف بديار مصر كتباً كثيرة في صناعة الطب، وفي المنطق وفي غير ذلك من العلوم، وكان له تلاميذ عديدون يشتغلون عليه، وكل منهم تميز وبرع في الصناعة وكان ابن العين زربى في أول أمره إنما يتكسب بالتنجيم^(٣).

ويقول ابن أبي أصيبعة: وكان ابن العين زربى خبيراً بالعربية، جيد الدراية بها حسن الخط، وقد رأيت كتباً عديدة في الطب بخطه، هي في نهاية الحسنة والجودة، ولزوم الطريقة المنسوبة، وكان أيضاً يشعر، وله شعر جيد.

وتوفي ابن العين زربى في سنة ٥٤٨ هـ / ١١٥٣ م بالقاهرة وذلك في دولة الظافر بأمر الله. ويقول ابن أبي أصيبعة: فحدثني أبي قال: حكى لي سبط الشيخ أبي نصر عدنان بن العين زربى: أن سبب اشتهاه جده في الديار المصرية، واتصاله بالخلفاء أنه ورد من بغداد رسول إلى ديار مصر، وكان يعرف ابن العين زربى ببغداد وما هو عليه من الفضل والتحصيل والإتقان لكثير من العلوم، فلما كان ماراً في بعض الطرق بالقاهرة، وإذ به قد وجد ابن العين زربى جالساً وهو يتكسب بالتنجيم فعرفه وسلم عليه، وبقي متعجباً من كثرة تحصيله للعلوم، وكونه متميزاً في علم صناعة الطب، وهو على تلك الحال، وبقي في خاطره ذلك. فلما اجتمع بالوزير وتحديثاً أجرى ذكر ابن العين زربى، وما هو عليه من العلم والفضل والتقدم في صناعة الطب وغيرها، وكونهم لم يعرفوا قدره ولا انتهى إليهم أمره، وأن الواجب في مثل هذا لا يهمل، فاشتاق الوزير إلى رؤيته والاجتماع بمشاهدته فاستحضره، وسمع كلامه فأعجب به واستحسن

(١) مدينة في جنوب وسط آسيا الصغرى

(٢) أبو المنصور إسماعيل الملقب بالظافر ابن الحافظ محمد بن المستنصر بن الظاهر بن الحاكم بن العزيز بن المعز بن المنصور بن القائم بن المهدي، ويعرف بالظاهر العبيدي، ولد بالقاهرة سنة ٥٢٧ هـ وقتل في منتصف المحرم سنة ٥٤٩ هـ، وفيات الاعيان.

(٣) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٧٨

ما سمعه منه ، وتحقق فضله ومنزلته في العلم ، وأنهى أمره إلى الخليفة فأطلق له ما يليق بمثله ، ولم تزل أنعامهم تصل إليه ومواهبهم تتوالى عليه.

ولابن العين زربي من الكتب :

١- كتاب الكافي في الطب، وصنفه في سنة ٥١٠ هـ بمصر، وكمل في السادس والعشرين من ذي القعدة سنة ٥٤٧ هـ. ومنه نسخ بالظاهرية بدمشق، ودار الكتب المصرية والأوقاف بالموصل والمتحف العراقي.

٢- شرح كتاب الصناعة الصغيرة لجالينوس.

٣- الرسالة المقنعة في المنطق، ألفها من كلام أبي نصر الفارابي والرئيس ابن سينا.

٤- مجربات في الطب على جهة الكناش، جمعها ورتبها ظاهر بن تميم بمصر بعد وفاة ابن العين زربي.

٥- رسالة في السياسة.

٦- رسالة في تعذر وجود الطبيب الفاضل ونفاق الجاهل.

٧- مقالة في الحصى وعلاجه.

٨- رسالة في مرض الشقيقة، يوجد منها نسخة في دار الكتب المصرية^(١).

ومن تلاميذ ابن العين زربي، الشيخ السديد رئيس الطب وبلمظفر بن معرف، وسيأتي ذكرهما بعد ذلك.

بلمظفر بن معرف

هو بلمظفر بن محمود بن المعرفة، ويقول ابن أبي أصيبعة^(٢) عنه : إنه كان ذكياً فطناً كثير الاجتهاد والعناية والحرص في العلوم الحكمية، وله نظر أيضاً في صناعة الطب والأدب، ويشعر، وكان قد اشتغل على ابن العين زربي، ولازمه وقرأ عليه كثيراً من العلوم الحكمية وغيرها، ورأيت خطة في آخر تفسير الإسكندر لكتاب الكون والفساد لأرسطوطاليس، وهو يقول : إنه قرأه عليه، وأتقن قراءته وتاريخ كتابته لذلك في شعبان سنة ٥٣٤ هـ / ١١٣٩ م. وكان بلمظفر حسن الخط جيد العبارة. وكان مغرماً بصناعة الكيمياء والنظر فيها والاجتماع بأهلها، وكتب بخطه من الكتب التي صنفت فيها شيئاً كثيراً جداً. وكذلك أيضاً كتب كثيراً من الكتب الطبية والحكمية، وكانت له همة عالية في تحصيل الكتب وقراءتها.

(١) السامرائي، تاريخ الطب ٤٧٦/٢

(٢) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٧٩

وكتب ابن أبى أصيبعة يقول: وحدثني الشيخ سديد الدين المنطقى عنه (أى بلمظفر بن معرف) أنه كان فى داره مجلس كبير مشحون بالكتب على رفوف فيه ، وأن بلمظفر لم يزل فى معظم أوقاته فى ذلك المجلس مشغلاً فى الكتب وفى القراءة والنسخ .
وجميع كتبه التى عنده كتب على ظهرها ملحاً ونوادير مما يتعلق بالعلم الذى صنف فيه ذلك الكتاب .

ومن شعر بلمظفر بن معرف (المتقارب) :
وقالوا الطبيعة مبدأ الكيان
أقـادـرة طبعـت نفسـها
فيا ليت شعري ما هى الطبيعة ؟
على ذاك أم ليس بالمستطبعة
وقال أيضا (المتقارب) :
وقالوا الطبيعة معلومنا
ولم يعرفوا الآن ما قبلها
ونحن نبين ما حدها
فكيف يرومون ما بعدها

ولبلمظفر بن معرف من الكتب :

- ١- تعاليق فى الكيمياء
- ٢- كتاب فى علم النجوم
- ٣- مختارات فى الطب



الباب السادس

أطباء العصر الأيوبي

من ٥٧٠ إلى ٦٤٨ هـ

من ١١٧٤ إلى ١٢٥٠ م

مقدمة الباب الخامس

كان الأيوبيون ميالين إلى نشر العلم، وعضدوا وساندوا العلماء والأطباء، من المسلمين وغير المسلمين، واهتموا بإنشاء البيمارستانات. وقد أنشأ صلاح الدين البيمارستان الناصري أو الصلاحي. وقد قال القاضي الفاضل في متجددات سنة ٥٧٧ هـ / ١١٨١ م : « أمر السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب بفتح مارستان للمرضى والضعفاء وأختير مكاناً بالقصور، وأفرد برسم من جملة الرباع الديوانية، مشاهرة مبلغها مائتا ألف دينار وغلات جهتها الفيوم واستخدم له أطباء وكحالين وجراحين وشارفاً وعاملاً وخداماً ووجد الناس به رفقا وبه نفعا».

ويقول ابن جبير عند زيارته للقاهرة سنة ٥٧٨ هـ / ١١٨٢ م وذلك في عهد السلطان صلاح الدين: « ومما شاهدناه في مفاخر هذا السلطان، المارستان الذى بمدينة القاهرة وهو قصر من القصور الرائعة، حسناً واتساعاً. أبرزه لهذه الفضيلة تأجراً واحتساباً، وعين قيماً من أهل المعرفة وضع لديه خزائن العقاقير ومكنه من استعمال الأشربة وإقامتها على اختلاف أنواعها، ووضعت فى مقاصير ذلك القصر أسرة يتخذها المرضى مضاجع كاملة الكسى. وبين يدى ذلك القيم خدمه يتكلفون بتفقد أحوال المرضى بكرة وعشية، فيقابلون من الأغذية والأشربة بما يليق بهم. وبإزاء هذا الموضع موضع مقتطع للنساء المرضى. ولهذا أيضاً من يكفلهن ويتصل بالموضعين المذكورين موضع متسع الفناء فيه مقاصير عليها شبابيك من الحديد اتخذت مجالس للمجانين. ولهم أيضاً من يتفقد فى كل يوم أحوالهم ويقابلها بما يصلح لها. والسلطان يتطلع هذه الأحوال كلها بالبحث والسؤال ويؤكد فى الاعتناء بها والمثابرة عليها غاية التأكيد».

ومن الأطباء الذين عملوا فى هذا البيمارستان: رضى الدين الرحبى، إبراهيم بن الرئيس ميمون، وموفق الدين أبو العباس ابن أبى أصيبعة،

والشيخ السديد بن أبي البيان صاحب الدستور البيمارستاني، والقاضي نفيس الدين بن الزبير.

وقد ذكر المقرئ أن السلطان صلاح الدين سار إلى الإسكندرية في السابع عشر من شوال سنة ٥٧٧ هـ، ودخلها في الخامس والعشرين من شهر شوال وشرع في قراءة الموطأ، وأنشأ بها بيمارستاناً وداراً للمغاربة ومدرسة على ضريح المعظم توران شاه.

وقد كان كثير من الأطباء من النصاري واليهود، وقد نعموا جميعاً برعاية الأيوبيين وحمايتهم.

وفي عصر الأيوبيين كان في مصر من الأطباء من خلد ذكرهم، خاصة بما خلفوا من مصنفات واكتشافات وإضافات علفية جديدة. ويذكر التاريخ ابن النفيس واكتشافه للدورة الدموية الصغرى، وعبد اللطيف البغدادي الذي دون ملاحظاته القيمة على ما كتبه جالينوس عن العظام البشرية، وابن البيطار العشاب الشهير وما أضافه من معلومات إلى النباتات الطبية وانهقاقير، والكحال بن القضاي وابن الزبير وغيرهم.

وعلى رغم قصر الفترة التي حكم فيها الأيوبيون مصر، والتي لا تزيد على ٧٦ سنة، فإن العدد الكبير من الأطباء والعشابين الذي سجله لنا التاريخ، ومؤلفاتهم التي طبع بعضها وكثير منها مازال مخطوطاً، كل هذا يدل دلالة واضحة على ما اتسم به عصر الأيوبيين من مساندة للعلم والعلماء، مما أدى إلى ازدهار الفكر والعلم والمعرفة.

الموفق بن شرعة

ت ٥٧٩ هـ / ١١٨٤ م

إسرائيلي مشهور بإتقان الصناعة وجودة المعرفة في علم الطب والكحل والجراح، خدم الملك الناصر صلاح الدين بالطب لما كان بمصر. وكان دمثاً خفيف الروح كثير المجون، يشعر ويلعب بالقيثارة. وقد مات بالقاهرة سنة ٥٧٩ هـ^(١).

أبو البيان بن المدور

ت ٥٨٠ هـ / ١١٨٤ - ١١٨٥ م

لقب بالسديد، وكان يهودياً قراء عالماً بصناعة الطب، حسن المعرفة بأعمالها، وله مجربات كثيرة، وآثار محمودية. وخدم الخلفاء الفاطميين في آخر دولتهم، أي أيام العاضد (سبق الحديث عنه في هامش) وبعد ذلك خدم الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي. وكان يرى له ويعتمد على معالجته. وله فيه حسن ظن وكانت له الجامكية^(٢) الكثيرة والافتقار المتوفر^(٣).

وعمر الشيخ أبو البيان بن المدور، وتعطل في آخر عمره من الكبر والضعف، من كثرة الحركة والتردد إلى الخدمة، فأطلق له الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي رحمه الله في كل شهر أربعة وعشرين ديناراً مصرية تصل إليه ويكون ملازماً لبيته، ولا يكلف خدمة. وبقي على تلك الحال وجامكيته تصل إليه نحو عشرين سنة. وكان في مدة انقطاعه في بيته لا يخل بالاشتغال في صناعة الطب، ولا يخلو موضعه من التلاميذ والمشتغلين عليه، والمستوصفين منه. وكان لا يمضي إلى أحد لمعالجته في تلك المدة إلا من يعز عليه جداً، ويقول ابن أبي أصيبعة (٣/ ١٩١): ولقد بلغني عنه من ذلك أن الأمير بن منقذ لما وصل من اليمن، وكان قد عرض له استسقاء بعث إليه ليأتيه ويعالجه بالمعالجة، فاعتذر إليه على قرب موضعه منه ولم يمض إليه، وبعث إليه القاضي الفاضل وكيله ابن سناء الملك^(٤)، وقصده في ذلك حتى مضى إليه ووصف له ما يعتمد عليه في المداواة.

(١) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٩٢

(٢) الجامكية: الرواتب والمنح

(٣) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٩٠

(٤) هو القاضي السعيد أبو القاسم هبة الله بن القاضي الرشيد أبي الفضل جعفر بن المعتمد سناء الملك أبي عبد الله

محمد بن هبة الله بن محمد السعدي، الشاعر المصري المشهور. وقد اختصر كتاب الحيوان للجاحظ وسعى المختصر

روح الحيوان وتوفي في العشر الأوائل من رمضان سنة ٦٠٨ هـ، ويقدر أن يكون مولده في حدود سنة ٥٥٠ هـ، وفيات

الأعيان ٦١/٦ - ٦٦

وعاش أبو البيان ابن الدور ثلاثاً وثمانين سنة، وتوفي سنة ٥٨٠ هـ / بالقاهرة. وكان من تلاميذه زين الحساب. ولأبى البيان من الكتب: محربات في الطب.

الرئيس هبة الله

ت ٥٨١ هـ / ١١٨٥ م

إسرائيلي فاضل مشهور بالطب، جيد الأعمال، حسن المعالجة، وكان في آخر دولة الخلفاء الفاطميين، وخدمهم بصناعة الطب، وكانت له منهم الجامكية الوافرة والصلوات المتتالية، وبقي بعدهم في ظل حكم بنى زنكى والأيوبيين، يعيش فيما أنعم به عليه الفاطميون حتى توفي، وكانت وفاته في سنة خمس مائة ونيف وثمانين للهجرة^(١).

أبو سليمان داود بن أبى المنى أبى فانه

ت ٥٨٣ هـ / ١١٨٧ م

كان طبيباً نصرانياً بمصر في زمن الخلفاء، وقد كان يمارس التنجيم والطب في القدس أثناء حكم الصليبيين فيها (٤٩٠ - ٦٤١ هـ / ١٠٩٦ - ١٢٩١ م) ثم انتقل إلى القاهرة في أواخر حكم الفاطميين (حوالي سنة ٥٥٠ هـ / ١١٥٥ م) واشتهر فيها بممارسة التنجيم والطب. ويحكى ابن أبى أصيبعة^(٢) إن الحكيم أبو سليمان في زمان الخلفاء الفاطميين، وكان له خمسة أولاد، فلما وصل الملك مارى (أحد ملوك الصليبيين) إلى الديار المصرية أعجبه طبه فطلبه من الخليفة بها، ونقله هو وأولاده الخمسة إلى البيت المقدس. ونشأ للملك مارى ولد فجذم فركب له الترياق الفاروق بالبيت المقدس. وترهب وترك ولده الأكبر وهو الحكيم المذهب أبو سعيد خليفته على منزله وأخوته. ولما استولى صلاح الدين الأيوبي على مصر في سنة ٥٦٤ هـ / ١١٧٤ م، ظهر لابن فانه بينما كان يرصد النجوم ذات يوم، أن الملك صلاح الدين سيدخل القدس فاتحاً، فأرسل ابنه أبا الخير إلى مصر ليبشر الملك الأيوبي بهذا الطالع المشرف^(٣). فلما تحقق الخبر وانتصر الملك الأيوبي على الصليبيين. وكان فتح السلطان الملك الناصر صلاح الدين بن يوسف أيوب للقدس في ٢٧ رجب سنة ٥٨٣ هـ / ١١٨٧ م.

(١) ابن أبى أصيبعة ٣ / ١٩٢

(٢) ابن أبى أصيبعة ٣ / ٢٠١

(٣) ابن أبى أصيبعة ٣ / ٢٠٢

غدا أبو سليمان ابن فانه فى نظر صلاح الدين وآله، يحمل البركة والنفس الطيبة، فأحبوه واحترموه وأكرموا، وآمنوا بفنه ورفعوا من شأنه، والتفتوا إلى رعاية أولاده.

وتوفى أبو سليمان بن فانه بعد دخول صلاح الدين الأيوبي إلى القدس. وقد أعقب خمسة بنين، إثنين أربعة منهم صنعة الطب التى تعلموها على أيديهم، أما خامس أبنائه أبو الخير بن أبى سليمان فأنخرط فى سلك الجندية لمحاربة الصليبيين - وأصبح أبو الخير طبيباً معروفاً هو رشيد الدين أبو حليقة، وسيأتى ذكرهم فيما بعد.

أبو الفضائل بن الناقد

ت ٥٨٤ هـ / ١١٨٩ م

يلقب المذهب، وهو أبو الفضائل مذهب الدين بن الناقد، وكان طبيباً مشهوراً، وعالماً مذكوراً، له العلم الوافر والأعمال الحسنة والمداواة الفاضلة.

وكان يهودياً مشتهراً بالطب والكحل، إلا أن الكحل كان أغلب عليه، وكان كثير المعاش، عظيم الاشتيام، حتى إن الطلبة والمشتغلين عليه كانوا أكثر أوقاته يقرءون عليه، وهو راكب وقت مسيره وافتقاده للمرضى^(١). ومن تلاميذه الشيخ السديد بن أبى البيان.

ويذكر ابن أبى أصيبعة أن والده قال: كان قد أتى إلى أبى الفضائل بن الناقد صاحب له من اليهود وضعيف الحال، وطلب منه أن يرفده بشىء فأجلسه عند داره، وقال له: معاشى اليوم بختك ورزقك، وركب ودار على الرضى والذين يكحلهم، ولما عاد أخرج عدة الكحل وفيها قراطيس كثيرة مصرورة، وشرع يفتح واحدة واحدة منها، فمنها ما فيها الدينار والأكثر، ومنها ما فيها دراهم ناصرية، وبعضها فيها دراهم سواد، فاجتمع من ذلك ما يكون قيمته الجملة نحو ثلاثمائة درهم سواد فأعطاه ذلك الرجل. ثم قال: والله جميع هذه الكواغد ما أعرف الذى أعطانى الذهب أو الدراهم، أو الكثير منها أو القليل، بل كل من أعطانى شيئاً أجعله فى عدة الكحل، وهذا يدل على معاش زائد وقبول كثير.

وتوفى أبو الفضائل فى سنة ٥٨٤ هـ / ١١٨٩ م، بالقاهرة، وأسلم ولده أبو الفرج. وكان طبيباً وكان كحالاً أيضاً.

ولأبى الفضائل بن الناقد من الكتب : مجرباته فى الطب.



داود

ت ٥٩١ هـ / ١١٩٤ م

ويقال له عبد الله الحكيم الفاضل الشيخ السديد أبو منصور بن الشيخ السديد علي بن داود بن المبارك الطيب. قرأ الطب على والده وأبى نصر عدلان بن عين زربى وسمع بالإسكندرية من أبى الطاهر إسماعيل بن عوف وانتهت إليه رئاسة الأطباء بالديار المصرية وخدم ملوكها وحصل دنياً واسعة جداً، وتخرج به جماعة. وتوفي في منتصف جمادى الآخرة سنة ٥٩١ هـ وقيل في العام الآتى^(١).

الشيخ السديد رئيس الطب

ت ٥٩٢ / ١١٩٥ م

هو القاضى الأجل السديد أبو المنصور عبدالله بن الشيخ السديد أبى الحسن على، وكان لقب القاضى أبى منصور شرف الدين، وإنما غلب عليه لقب أبيه وعرف به وصار له علماً بأن يقال الشيخ السديد، وكان عالماً بصناعة الطب خبيراً بأصولها وفروعها، جيد المعالجة كثير الدراية، حسن الأعمال باليد^(٢).

وخدم الشيخ السديد عدداً من الخلفاء الفاطميين، وحظى فى أيامهم، ونال من جہتهم من الأموال الوافرة والنعم الجسيمة مالم ينله غيره من سائر الأطباء الذين كانوا فى زمانه، ولا قريباً منه، وكانت له عندهم المنزلة العليا والجاه الذى لا مزيد عليه، وعمر عمراً طويلاً، وكان أبوه طبيباً للخلفاء الفاطميين مشهوراً فى أيامهم.

ويحكى ابن أبى أصيبعة عن القاضى نفيس بن الزبير^(٣) - وكان قد لحق الشيخ السديد وقرأ عليه صناعة الطب - أنه قال : قال لى الشيخ السديد رئيس الطب : إن أول من مثلت بين يديه من الخلفاء وأنعم على الأمر بأحكام الله^(٤) وذلك أن أبى كان طبيباً فى خدمته، وكان مكيناً عنده رفيع المنزلة فى أيامه.

(١) أحمد عيسى - معجم الأطباء ١٨٥، وتاريخ الإسلام للذهبي من سنة ٥٨١-٥٩٦ هـ.

(٢) ابن أبى أصيبعة ٣ / ١٨٠

(٣) القاضى الحكيم نفيس الدين أبو القاسم هبة الله بن صدقة بن عبد الله الكولى، والكولم من بلاد الهند، توفي بالقاهرة فى سنة ٦٣٦ هـ.

(٤) هو أبو على المنصور الملقب الأمر بأحكام الله بن أبى القاسم أحمد المستعلى بن المستنصر بن الطاهر بن الحاكم العبيدى، ولد يوم الثلاثاء الثالث عشر المحرم وقيل ثانى المحرم سنة ٤٩٠ هـ بالقاهرة. وتولى وعمره خمس سنين، وتوفي الثلاثاء رابع ذى القعدة سنة ٥٢٤ هـ، وكانت مدة خلافته ثمانية وعشرين سنة وتسعة أشهر وأيام. وفى أيامه قصد بردويل الأفرنجى Baldwin الديار المصرية ليأخذها وانتهى إلى القرما ودخلها وأحرقها وأحرق جامعها ومساجدها. ورحل عنها وهو مريض، فهلك فى الطريق قبل وصوله إلى العريش، فشق أصحابه بطنه ورموا حشوته هناك. فهى ترجم إلى اليوم (أيام بن خلكان)، ورحلوا بجثته فدفنوها بقمامه. وسبخة البردويل التى فى وسط الرمل على طريق الشام منسوبة إلى بردويل المذكور، وفيات الأعيان ٥ : ٢٩٩ - ٣٠٢

قال: « وكنت صبياً في ذلك الوقت فكان أبى يهب في كل يوم دراهم، وأجلس عند باب الدار التي لنا، وأفصد جماعة في كل نهار، حتى تمرنت وصارت لي دربة جيدة في الفصد، وكنت قد شددت شيئاً من صناعة الطب فذكرني أبى عند الأمر، وأخبره بما أنا عليه، وأنتى أعرف صناعة الفصد، ولي دربة جيدة بها، فاستدعاني فتوجهت إليه، وأنا بحالة جميلة من الملبوس الفاخر، والركوب القار، المتحلى بمثل الطوق الذهب وغيره. وأنتى لما دخلت إليه القصر مشيت مع أبى حتى صرنا بين يديه فقبلت الأرض، وخدمت فقال لي أفصد هذا الأستاذ، وكان واقفاً بين يديه فقلت السمع والطاعة، ثم جىء بطشت فضة وشددت عضده، وكانت له عروق بيضاء الظهور فقصدته وربطت موضع الفصادة فقال لي أحسنت، وأمر لي بأنعام كثيرة وخلع فاخرة، وصرت من ذلك الوقت متردداً إلى القصر وملازماً للخدمة، وأطلق لي من الجارى مايقوم بكفايتى على أفضل الأحوال التي أوصلها، وتواترت على من الهبات والاطلاقات الشيء الكثير.

ويقول ابن أبى أصيبعة: «حدثني أسعد الدين عبد العزيز بن أبى الحسن أن الشيخ السديد حصل له في يوم واحد من الخلفاء في بعض معالجاته لأحدهم ثلاثون ألف دينار. كما يقول: إن القاضي نفيس الدين بن الزبير ذكر أن الشيخ السديد لما ظهر ولدى الحافظ لدين الله^(١) حصل له في ذلك الوقت من المال نحو خمسين ألف دينار وأكثر من ذلك سوى ماكان في المجلس من أواني الذهب والفضة فإنها وهبت جميعها له.

ومما يدل على همته العاليه وإنعامه، ماحكاه الشيخ رضى الدين الرحبى عنه لابن أبى أصيبعة^(٢) قال: لما وصل المذهب بن النقاش إلى الشام من بغداد، وكان فاضلاً في صناعة الطب، أقام بدمشق لمدة، ولم يحصل له بها ما يقوم بكفايته، وسمع بالديار المصرية وإنعام الخلفاء فيها وكرمهم وإحسانهم إلى من يقصدهم ولاسيما من أرباب العلم والفضل، وتاقت نفسه إلى السفر. وتوجهت أمانيه إلى الديار المصرية فلما وصلها أقام بها أياماً، وكان قد سمع بالشيخ السديد طبيب الخلفاء، وماهو عليه من الأفضال وسعة الحال، والأخلاق الجميلة والمروءة العزيرة فمشى إلى داره وسلم عليه، وعرفه بصناعته، وأنه إنما أتى قاصداً إليه، ومقوضاً كل أموره لديه، ومعتزلاً من بحر علمه ومعتزلاً بأن مهما يصله من جهة الخلفاء فإنما هو من بره، ويكون معتداً له بذلك في سائر عمره. فتلقاه الشيخ السديد بما يليق بمثله وأكرمه غاية الإكرام، ثم بعد ذلك قال له: كم تؤثر أن يطلق لك من الجامكية إذا كنت مقيماً بالقاهرة؟ فقال: يامولانا يكفينى ما تراه

(١) هو أبو الميمون عبد المجيد، الملقب بالحافظ، ابن أبى القاسم محمد بن المستنصر بن الظاهر بن الحاكم بن العزيز بن المعز بن المنصور بن القائم بن المهدي عبيد الله. وقد بويج بالقاهرة يوم مقتل ابن عمه الأمر (مر ذكره في هامش سابق). ولكن أبو على أحمد بن الأفضل شاهنشاه بن أمير الجيوش بدر الجمالى غلب عليه وبويج ولكن بعد قتله بويج الحافظ مرة أخرى، ولد الحافظ بمعقلان سنة ٤٦٧ هـ، وقيل ٤٦٦ هـ، وتوفي آخر ليلة الأحد لخمس خلون من جمادى الآخرة سنة أربع، وقيل ثلاث وأربعين وخمسائة للهجرة، وفيات الأعيان ٣ / ٢٣٥ - ٢٣٧.

(٢) ابن أبى أصيبعة ٣ / ١٨٢

وما تأمر به. فقال له قل بالجملة فقال: والله ان أطلق لى فى كل شهر من الجارى عشرة دنائير مصرية فإنى أراها خيراً كثيراً. فقال له: لا ! هذا القدر ما يقوم بكفايتك على ما يتبغى. وأنا أقول لو كيلى أن يوصلك كل شهر خمسة عشر ديناراً مصرية وقاعة قريبة منى تسكنها، وهى بجميع فرشها وطرحها، وجارية حسناء تكون لك. ثم أخرج له بعد ذلك خلعة فاخرة ألبسه إياها وأمر الغلام أن يأتى له ببغلة من أجود دوابه فقدمها له، ثم قال له: هذا الجارى يصلك فى كل شهر، وجميع ماتحتاج إليه من الكتب وغيرها فهو يأتيك على ما تختاره، وأريد منك أننا لانخلو من الاجتماع والأنس وأنتك لاتتطاول إلى شىء آخر من جهة الخلفاء، ولا تتردد إلى أحد من أرباب الدولة فقبل ذلك منه، ولم يزل ابن النقاش مقيماً فى القاهرة على هذه الحال، إلى أن رجع إلى الشام، وأقام بدمشق إلى حين وفاته.

وقد قرأ الشيخ السديد صناعة الطب واشتغل على أبى نصر عدنان بن العين زربى، وقد خدم الشيخ السديد عدداً من الخلفاء هم:

١- الأمر بأحكام الله، حتى وفاته فى يوم الثلاثاء رابع ذى القعدة من سنة ٥٢٤ هـ (انظر هامش سابق).

٢- الحافظ، حتى اليوم الخامس من جمادى الآخرة من سنة ٥٤٤ هـ (انظر هامش سابق).

٣- الظافر بأمر الله حتى التاسع والعشرين من المحرم سنة ٥٤٩ هـ (انظر هامش سابق).

٤- الفائز بنصر الله (ت ٥٥٥ هـ / ١١٦٠ م).

٥- العاضد لدين الله حتى التاسع من المحرم سنة ٥٦٧ هـ / ١١٧٢ م، وهو آخر الخلفاء العبيدين القاطمين.

٦- الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب (انظر هامش سابق).

ولم يزل الشيخ السديد رئيساً على سائر المتطبيين إلى حين وفاته، وكان يسكن فى القاهرة عند باب زويلة فى دار قد اعتنى بها وبولغ فى تحسينها، وجرت عليه فى أواخر عمره محنة: وذلك أن داره هذه احترقت، وذهب له فيها من الأثاث والآلات والأمتعة شىء كثير جداً، ولما تهدم بعضها من النار وقعت برانى^(١) كبار وخوابى^(٢) ممثلة من الذهب المصرى. وتكسرت وتناثر فيما بين الحريق والهدم منها الذهب إلى كل ناحية، وشاهده الناس وبعضه قد انسبك من النار، وكان مقدار ذلك ألوفاً كثيرة جداً.

وتوفى الشيخ السديد رحمه الله بالقاهرة فى سنة ٥٩٢ هـ / ١١٩٣ م.

(١) البرنية: شبه فخارة ضخمة خضراء، وربما كانت من القوارير التخان الواسعة

الأفواه، وهى اناء من خزف، اللسان: برن

(٢) الخبء: ماخبيء.

ابن جميع

ت ٥٩٤ هـ / ١١٩٨ م

هو الشيخ الموفق شمس الرياسة أبو العشائر هبة الله بن زين بن حسن بن افرائيم بن يعقوب بن إسماعيل بن جميع الإسرائيلي، من الأطباء المشهورين، والعلماء المذكورين والأكابر المتعنيين. وكان متقناً في العلوم جيد المعرفة بها كثير الاجتهاد في صناعة الطب حسن المعالجة جيد التصنيف، وقرأ صناعة الطب على الشيخ الموفق أبي نصر عدنان العين زربي ولزمه مدة. وكان مولد ابن جميع ومنشؤه بفسطاط مصر. وخدم الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب وحظي في أيامه، وكان رفيع المنزلة عنده عالي القدر، نافذ الأمر يعتمد عليه في صناعة الطب، وركب له الترياق الكبير الفاروق، وكان لابن جميع مجلس عام للذين يشتغلون عليه بصناعة الطب، وذكر أنه كان كثير التحصيل في صناعة الطب. متصرفاً في علمها فاضلاً في أعمالها^(١) ومن تلاميذه الشيخ السديد بن أبي البيان.

ويحكى ابن أبي أصيبعة^(٢) أن بعض المصريين حدثوه أن ابن جميع كان جالساً في دكانه عند سوق القناديل بفسطاط مصر؛ وقد مرت عليه جنازة فلما نظر إليها صاح بأهل الميت، وذكر لهم أن صاحبهم لم يمت، وأنهم إن دفنوه فإنما يدفنوه حياً. قال: فبقوا ناظرين إليه كالمتعجبين من قوله، ولم يصدقوه فيما قال.

ثم إن بعضهم قال لبعض: هذا الذي يقوله ما يضرنا إننا نمتحنه، فإن كان حقاً فهو الذي نريده، وإن لم يكن حقاً فما يتغير علينا شيء فاستدعوه إليهم؛ وقالوا: بين الذي قد قلت لنا، فأمرهم بالمسير إلى البيت وأن ينزعوا عن الميت أكفانه، وقال لهم: إحملوه إلى الحمام، ثم سكب عليه الماء الحار، وأحمى بدنه ونظله بنطولات، وعطسه فأرأوا فيه أدنى حس وتحرك حركة خفيفة، فقال: أبشروا بعافيته! ثم تمم علاجه إلى أن أفاق، فكان ذلك مبدأ اشتهاره بجودة الصناعة والعلم، وظهرت عنه كالمعجزة. ثم إنه سئل بعد ذلك من أين علمت أن ذلك الميت، وهو محمول وعليه الأكفان أن فيه روحاً؟ فقال: إنني نظرت إلى قدميه فوجدتها قائمين، وأقدام الذين قد ماتوا تكون منبسطة، فحدثت أنه حي، وكان حدسي صائباً.

وبينما رثاه يوسف بن هبة الله بن مسلم بقصيدة طويلة يقول فيها عن ابن جميع:

وأفضل أهل العصر علماً وسؤداً وأفضلهم في مشكل القول منهم

فإننا نجد ابن المنجم المصري، وكان شاعراً مشهوراً، خبيت اللسان، وله أهاج كثيرة في ابن جميع

ومن ذلك:

(١) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٨٦ - ١٨٧

(٢) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٨٧

(المنسرح) :

لابن جميع فى طبه حمق يسب طب المسيح من سببه
وليس يسدى مافى الزجاجة من بول مريض ولو تمضمض به
وأعجب الأمر أخذه أبداً أجرة قتل المريض من عصبه

وله أيضاً (المتقارب) :

كذبت وصفحت فيما ادعيت وقلت أبو جميع اليهودى
وليس جميع اليهودى أباك ولكن أبوك جميع اليهود

ولابن جميع عديد من المؤلفات والمصنفات، جيدة التأليف، كثيرة الفوائد، منتخبة العلاج. وكان له نظرة فى العربية، وتحقيق للألفاظ اللغوية، وكان لا يقرأ إلا وكتاب الصحاح للجوهري حاضر بين يديه، ولا تمر كلمة لغة لم يعرفها حق المعرفة إلا ويكتشفها منه، ويعتمد على ما أورده الجوهري فى ذلك.

ومن كتبه :

- ١- كتاب الإرشاد لمصالح الأنفس والأجساد، أربع مقالات.
- ٢- كتاب التصريح بالكنون فى تنقيح القانون.
- ٣- رسالة فى طبع الإسكندرية وحال هوائها ومياهها ونحو ذلك من أحوالها وأحوال أهلها.
- ٤- رسالة إلى القاضى المكين أبى القاسم على بن الحسين فيما يعتمد عليه حيث لا يجد طبيباً.
- ٥- مقالة فى الليمون وشرابه ومنافعه: منها نسخة خطية فى طوب قابى سراى، رقم ٧٢٩٧ A ٢١٣٦، وهى سادس ما فى المجموع، ونسخة لدى ورثة خدورالحكيم فى حلب، سباط : الفهرس ١: ٧٦، الرقم ٦٢٠^(١).
- ٦- مقالة فى الراوند ومنافعه، منها نسخة خطية لدى ورثة خدورالحكيم فى حلب، سباط : الفهرس ١: ٧٦، الرقم ٦٢١^(٢).
- ٧- مقالة فى الحدة.
- ٨- مقالة فى علاج القولنج، واسمها الرسالة السيفية فى الأدوية الملوكية.
- ٩- خصائص الليمون وما يركب منه^(٣) ومنها نسخة خطية فى مكتبة رضا رامبور بالهند الرقم ٣١٦٧ [٢] فى ١٢ ورقة.
- ١٠- رسالة فى خواص الليمون، منها نسخة خطية فى مكتبة رامبور، الرقم ٣١٦٧ [٣].

(١) كوركيس عواد ص ٢٤

(٢) نفسه ص ٢٣

(٣) الأعلام للزركلى ٨ / ٧٢

- ١١- رسالة في الهندباء، منها نسختان خطيتان في جوته، أرقامهما ١١٥٨ [٢٦]، ١٩٣٠ [٥].
- ١٢- مقالة في أصناف الراوند، منها نسخة خطية ضمن مجموعة في طوب قابي سراي، الرقم A. 2136 7297

وقد اختصر موسى الكوهين الحلبي (كان حياً سنة ١٢٧٠ هـ / ١٨٥٣ م) مقالتين هما :

[١] مختصر مقالة هبة الله ابن جميع في الراوند ومنافعه، منه نسخة خطية في حلب لدى ورثة خدور الحكيم. (سباط : الفهرس : الرقم ٣١٨٦).

[٢] مختصر مقالة هبة الله بن جميع في الليمون ومنافعه، منه نسخة خطية في حلب لدى ورثة خدور الحكيم. (سباط : الفهرس : الرقم ٣١٨٦).

أبو البركات بن القضاى

ت ٥٩٨ هـ / ١١٩٦ م

ويلقب الموفق، وكان من الأطباء المهرة المتميزين في صناعة الطب، وكان مشكوراً في علمها، مشهوراً بجودة المعرفة في عملها. وكان يعاني أيضاً صناعة الكحل والجراح، ويعد من الأفاضل فيهما^(١).

وخدم ابن القضاى بصناعة الطب الملك الناصر صلاح الدين في الديار المصرية وتوفي بالقاهرة في سنة ٥٩٨ هـ / ١١٩٦ م.

أبو المعالى بن تمام

كان حياً ٥٩٦ هـ

هو أبو المعالى أبو تمام بن هبة الله بن تمام، يهودى، غزير العلم وافر المعرفة، وكان مشهوراً في الدولة، موصوفاً بالفضل، مشكوراً بالعالجة. وكان مقيماً بفسطاط مصر، وأسلم جماعة من أولاده^(٢).

وخدم ابن تمام بصناعة الطب الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب، وحظي في أيامه. كما خدم أخاه الملك العادل أبا بكر بن أيوب^(٣).

ولأبى المعالى بن تمام من الكتب تعاليق ومجربات في الطب.

(١) ابن أبى أصيبعة ١٩٣/٣ - ١٩٤

(٢) ابن أبى أصيبعة ٣ / ١٩٤

(٣) هو أبو بكر محمد بن أبى الشكر أيوب بن شاذى بن مروان : الملقب بالملك العادل سيف الدين، أخو السلطان صلاح الدين، ولد بدمشق في المحرم سنة أربعين، وقيل ثمان وثلاثين وخمسمائة، وتوفي في سنة ٦١٥ هـ بالقين ونقل إلى دمشق ودفن بالقلعة وكان قد دخل القاهرة ثلاث عشرة ليلة بقيت من شهر ربيع الآخر سنة ٥٩٦ هـ

الرئيس موسى بن ميمون

٥٣٠ هـ / ١١٣٥ م - ٦٠١ هـ / ١٢٠٤ م

هو الرئيس أبو عمار بن موسى بن ميمون القرطبي، وهو يهودي معروف لدى الغرب باسم Maimonides، ولد في قرطبة سنة ٥٣٠ هـ / ١١٣٥ م، وكان أبوه ميمون بن يوسف رياضياً وفلكياً بالإضافة إلى علمه بالتلمود.

ويقول ابن القفطي عنه^(١) إنه كان من أهل الأندلس، يهودى النحلة، قرأ علم الأوائل بالأندلس، أحكم الرياضيات، وأخذ شيئاً من المنطقيات وقرأ الطب هناك فأجاده علماً، ولم يكن له جسارة على العمل. ولما نادى عبد المؤمن بن علي الكومي البربري^(٢) المستولى على المغرب في البلاد التي ملكها بإخراج اليهود والنصارى منها، وقدر لهم مدة وشرط لمن أسلم منهم بموضعه على أسياح ارتزاقه. له ما للمسلمين وعليه ماعليهم. ومن بقي على رأى أهل ملته فإما أن يخرج قبل الأجل الذي أجله، وإما أن يكون بعد الأجل في حكم السلطان مستهلك النفس والمال. ولما استقر هذا الأمر خرج المخفون وبقي من ثقل ظهره وشح بأهله وماله فأظهر الإسلام وأسر الكفر، فكان موسى بن ميمون ممن فعل ذلك ببلده، وأقام، ولما أظهر شعاع الإسلام التزم بجزئياته من القراءة والصلاة ففعل ذلك إلى أن مكنته الفرصة من الرحلة بعد ضم أطرافه في مدة احتملت ذلك. وخرج من الأندلس إلى مصر، ومعه أهله ونزل مدينة القسطنطينية بين يهودها فأظهر دينه وسكن محلة تعرف بالمضيصة وارتزق بالتجارة في الجوهر وما يجري مجراه، وقرأ عليه الناس علوم الأوائل وذلك في أواخر أيام الدولة المصرية العلوية.

ويقول الدوميلي^(٣) أن ابن ميمون غادر مهبط رأسه سنة ١١٤٩ / ٨ م. وقد ظلت أسرة ميمون مقيمة برغم ذلك في أمكنة مختلفة من الأندلس بضع سنين بعد ذلك وقبل أن تستقر في فاس (حوالي سنة ١١٥٨ م) يئيد أنها هنا أيضاً على إثر اضطهاد آخر لليهود في مراكش، لم تستطع أن تمكث طويلاً، فهاجرت في إبريل سنة ١١٦٥ م، وبعد إقامة قصيرة في فلسطين استقرت في مصر (بالقسطنطينية) في نهاية السنة المذكورة.

ويلاحظ أن ابن أبي أصيبعة لم يوضح هذه الأحداث بالتفصيل، واكتفى بقوله: وقيل إن الرئيس موسى كان قد أسلم في المغرب وحفظ القرآن واشتغل بالفقه. ثم إنه لما توجه إلى الديار المصرية وأقام بفسطاط مصر ارتد.

(١) ابن القفطي ٢٠٩

(٢) هو أبو محمد عبد المؤمن بن علي النقيسي الكومي المتوفى في جمادى الآخر سنة ٥٥٨ هـ وملك المغرب الأقصى والأدنى وبلاد إفريقية وكثيراً من بلاد الأندلس، وفيات الأعيان ٢٣٧/٣ - ٢٤١.

(٣) الدوميلي ص ٣٧٥

كما أنه أثنى عليه بقوله « وهو أوحّد زمانه فى صناعة الطب، وفى أعمالها، متفنن فى العلوم، وله معرفة جيدة فى الفلسفة ».

وكان السلطان الملك صلاح الدين يرى له ويستطبه، وكذلك ولده الملك الأفضل على^(١). وبذلك كان ابن ميمون الطبيب الخاص لصلاح الدين الأيوبي والطبيب الأكبر فى بلاط ابنه.

ويحكى ابن القفطى^(٢) أن ابن ميمون تزوج بمصر أختاً لرجل كاتب من اليهود يعرف بأبى المعالى كاتب أم نور الدين على المدعو بالأفضل بن صلاح الدين يوسف بن أيوب، وأولدها ولداً هو اليوم (أى قبل ٦٤٦ هـ تاريخ وفاة ابن القفطى) طبيب بعد أبيه بمصر، وتزوج أبو المعالى أخت موسى وأولدها أولاداً منهم أبو الرضى طبيب ساكن عاقل يخدم آل قليج أرسلان ببلاد الروم.

ويضيف ابن القفطى فيقول: « ومات موسى بن ميمون بمصر فى حدود سنة خمس مائة وستمائة (لعله تصحيف أو خطأ، فابن ميمون مات يوم ١٣ من ديسمبر ١٢٠٤ م المقابلة لسنة ٦٠١ هـ). وتقدم إلى مخلفيه أن يحملوه إذا انقطعت رائحته إلى بحيرة طبرية ويدفنوه هناك طلباً لما فيها من قبور بنى إسرائيل، ومقدميهم فى الشريعة، ففعل به ذلك. وابتلى فى آخر زمانه برجل من الأندلس فقيه عرف بأبى العرب بن معيشة وصل إلى مصر واجتمع به، وحأققه على إسلامه بالأندلس، وشنع عليه وأدام آذاه، فمنعه عنه عبد الرحيم بن على الفاضل وقال له : رجل مكره لا يصح إسلامه شرعاً ».

وموسى بن ميمون مشهور فى مجالات عديدة، فقد كان مشغلاً بالفلسفة والطب، وعلم الفلك، والمسائل الدينية. ويقول عنه تاتون^(٣): وكان هذا الفيلسوف الكبير، واللاهوتى، طبيباً للسلطان صلاح الدين، وكان من أشهر القائلين بعلاقة الجسم والنفس، أو ما يسمى اليوم بالطب النفسانى الجسدى. كتب موسى ابن ميمون ودائماً بطلب الملك - حوالى عشرة كتب تتناول موضوع حفظ الصحة، والبواسير، والحياة الزوجية الجنسية والسموم والبلاسم والربو وأسباب الأمراض والأقوال المأثورة عن أبوقراط. والشروحات الستة عشر لكتب جالينوس، وكتب أخيراً حكمه الخاصة المسماه بيركى موسى Prike Moshé وكل هذه الكتب يجنب أن تضاف إليها كتاب المصطلحات أو المادة الطبية، وقد كتبت كلها بالعربية، ثم ترجمت تقريباً بكاملها إلى العبرية واللاتينية والفرنسية والألمانية والإنجليزية. ونجد عند ابن ميمون تأثير التلمود وتأثير المؤلفين اليونان وتأثير الرازى، وكان يؤمن مثل هذا الأخير بالطبيعة التى تشفى وقد أعطى مكاناً مهماً جداً للوقاية الصحية ليس فقط فى المعالجة الوقائية بل بالمعالجة الاستطباتية، وكان جراحو القرون الوسطى الكبار أمثال جاي شولياك Gay de Chawliac وارنود فيلنوف Arnoud Vileneuve وهنرى موندفيل Henri de Mondeville يستشهدون له كثيراً فى كتبهم تحت اسم رابى ميمون. وجدير بالذكر

(١) هو أبو الحسن على، الملقب الملك الأفضل نور الدين ابن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ولد بالقاهرة سنة ٥٦٥ هـ وقيل ٥٦٦ هـ ووالده يومئذ وزير المصريين. وتوفى بحلب فى صفر سنة ٦٢٢ هـ، وفيات الأعيان ٣/ ٤١٩ - ٤٢١.

(٢) ابن القفطى ص ٢١٠

(٣) تاتون، العلوم العام ص ٥٧٤

أن كتب ابن ميمون اللاهوتية تضمنت معلومات فلكية مفيدة وكان موسى بن ميمون قد عرف كيف يحدد بدقة موقع الشمس ومنازل القمر، وهي معلومات مهمة لحاجات الطقوس الدينية عند اليهود. ويقول الدوميلي^(١): ليس ابن ميمون الطبيب أقل منزلة من ابن ميمون الفيلسوف أو المتكلم. وهناك دراسة جيدة لماكس مايرهوف في مجلة اركيون ح ١١ سنة ١٩٢٩ ص ١٢٦ عنوانها :

L'Oeuvre Médical de Maimonide

وعمدت الكتب الطبية لموسى بن ميمون عشرة كتب، كتبت كلها باللغة العربية، ولكنها ترجمت سريعاً إلى العبرية من قبل علماء معاصرين للمؤلف.

١- وأشهر هذه الكتب كتاب الفصول في الطب، المعروف في العبرية بعنوان : «برقت موشيه» (بيركي موشى Prike Moshé)، وهو عبارة عن ١٥٠٠ حكمة استمدها ابن ميمون من جالينوس بوجه خاص، وأضاف إليها ٤٢ تعليقا من عنده. ولم ينشر النص العربي لهذا الكتاب، وعملت له ترجمتان إلى العبرية في أثناء القرن الثالث عشر، كلتاهما في روما، وإحداهما لأسباني اسمه زرحيا بن اسحاق بن شلتيل حن والأخرى لنائان هامنتي، ولم تطبع الأولى بعد. وطبعت الثانية طبعاً جدياً (في : Lovow سنة ١٨٣٥، لا سنة ١٨٠٤ ولا سنة ١٨٠٥ كما هو مطبوع على نفس الكتاب)، ثم في سنة ١٨٨٨ في Vilno - وعلى عكس ذلك نشرت الترجمات اللاتينية التي كتبت في القرن الثالث عشر مراراً كثيرة في أوائل عهد الطباعة ولكنها غالباً مصحوبة بإضافات أو تحريفات. والطبعة الأساسية هي طبعة بولونيا سنة ١٤٨٩م. وهذا الكتاب لابن ميمون ليس في حقيقته إلا شرحاً أو تفسيراً.

٢- كتاب المختصر لكتب جالينوس. هو في الحقيقة خلاصة لكثير من كتب طبيب برجامون (جالينوس)، ويقول عنه ابن أبي أصيبعة اختصار الكتب الستة عشر لجالينوس. ويذكر السامرائي^(٢) أن تلميذه يوسف بن عقنين قد شاركه في إعداده.

٣- شرح على حكم أبقرط، على أساس النص الذي ترجمه حنين بن اسحق وهذا الكتاب الأخير لم يطبع بعد، وكذلك ترجمته العبرية لموسى بن طيون^(٣)، ويوجد فقط النص العربي للمقدمة مطبوعاً بحروف عبرية ومرفقاً بترجمة ألمانية في بحث شتينشneider، المنشور في مجلة الجمعية الألمانية ح ٤٨ سنة ١٨٩٤ ص ٢١٨ :

M. Steinschneider. Die Vorrede des Mainonides zu seinem Commentar über die Aphorismen des Hippokrates u. s. w.

(١) الدوميلي ص ٣٧٩

(٢) السامرائي، ٩٥/ ٢

(٣) موسى بن صمويل بن جوده بن طيون، وكان والده أشهر من ترجم لموسى بن ميمون، كما تخصص موسى في ترجمة المؤلفات الطبية لابن ميمون.

٤- مقالة في البواسير، نشر كرونر نصها العربي بحروف عبرية مع ترجمة ألمانية

H. Kroner, Die Haemorrhoiden in der Medizin des XII and XIII Jahrhunderts etc. Janus XVI 1911.

وفي دار الكتب المصرية مخطوطة منها باسم : رسالة في أدوية البواسير.

٥- مقالة في الجماع، صنفها لسلطان حماه الأيوبي : الملك المظفر تقي الدين أبي سعيد عمر بن نور الدين (٥٧٥ - ٥٨٨ هـ / ١١٧٩ - ١١٩٢ م)، ويوجد نصان لهذا الكتاب، أحدهما نص مطول ترجمه إلى العربية زرحيا حن ونشره كرونر في دراسته لتاريخ الطب في القرن الثاني عشر.

H. Kroner , Ein Beitrag zur Geschichte der Medizin des XII. Jahrhunderts, Oberndorf- Bopfingen. 1906.

وهو في النص العربي، مع ترجمة عبرية وترجمة ألمانية، والنص الآخر للأول، ونشره كرونر أيضاً بالنص العربي مع ترجمة ألمانية في :

Eine medizinische Maimonides-Handschrift aus Granada, Janus XVI, 1911.

والمقالة بتسعة فصول، بحث فيها حالات المضاجعة، ومايفيد الباه من الأدوية والأغذية، وما يضر به ويضعفه، وكان من مصادر المقالة قانون ابن سينا وكتاب التيسير لابن زهر.

٦- مقالة في الربو، ولها ترجمة لاتينية مبكرة بقلم Armengaud fils والترجمتان العبريتان القديمتان جداً. أحدهما بقلم صموئيل بنفنيسته Samuel b. Benveniste، ويبدو أنها كتبت على أساس نص لاتيني، والثانية. وهي أحدث من الأولى، وكتبت في نهاية القرن الرابع عشر بقلم يوشوا ساتيبي Yosua Satibi، على أساس نص عربي أصلي. بين أنه وضعها لأحد نبلاء الإسكندرية الذي كان يشكو من هذا المرض، ونصح ابن ميمون بتغيير مكانه والسكن في القاهرة لأن جوها أفضل له، وأشار في هذه المقالة إلى الأطباء أن يعنوا بمرض الربو عناية خاصة، وذكر لهم طريقة علاجه.

٧- كتاب السموم والتحرز من الأدوية القاتلة، ويعرف بعنوان الرسالة الفاضلية، لأنها ألفت (سنة ١١٩٩م) بناء على طلب صديق ابن ميمون العجوز : الوزير القاضي عبد الرحيم بن علي البيساني المشهور بالقاضي الفاضل. ووجهت إليه، وتوجد من هذه الرسالة ترجمتان عبريتان كتبهما موسى بن طيون وزرحيا حن، وترجمة لاتينية لأرمنجود بعنوان : De Venenis par Armengaud.

وكتبت ترجمتان حديثتان على أساس الترجمة العبرية، الأولى بالفرنسية :

L. M. Rabinowicz, Traité des poisons de Maimonides Paris 1865. (nouvelle reproduction photomecanique - Paris 1935).

والثانية بالألمانية :

M. Steinschneider -Gifte und ihre Heilung von Moses Maimonides- Vorchows Archiv , LVII , 1873.

٨- مقالة فى تدبير الصحة، ألفت بأمر السلطان الكامل، وهذا الكتاب من أشهر كتب المؤلف، وهو مقسم إلى أربعة أقسام، وترجمه إلى العبرية موسى بن طيون سنة ١٢٩٠م، كما ترجمه أرمنجود إلى اللاتينية سنة ١٢٩٠ م أيضاً. ونشر النص العربى مصحوباً بالترجمة إلى الألمانية مع الشرح، بنشر كرونر فى مجلة « يانوس» ح ٢٧، ٢٨، ٢٩ للسنوات ١٩٢٤ - ١٩٢٦م.

وذلك اعتماداً على مخطوطة وجدت بمكتبة بورليانا بأكسفورد، وفى دار الكتب المصرية مخطوطة أخرى بالنص العربى.

وأقسام الكتاب الأربعة تضم : الفصل الأول فى تدبير الصحة، والثانى فى تدبير المرضى حيث لا يوجد طبيب، والفصل الثالث فى تدبير صحة الملك بحسب أعراض مرضه وكان يومئذ قد أصيب بالتخمة ويبس الطبيعة وقبح السيرة بسبب إفراطه فى اللهو والشراب. والفصل الرابع فى وصايا للأصحاء والأمراض النفسية وأسلوب تداويها.

٩- مقالة فى بيان الأعراض، وهو آخر كتب ابن ميمون، وكتبه للسلطان الأفضل الأيوبي، وتوجد له ترجمة لاتينية مجهول كاتبها من العصور الوسطى. ونشر كرونر النص العربى مع ترجمة ألمانية وشرح فى مجلة يانوس ح ٣٢ سنة ١٩٢٨ ص ١٢.

١٠- شرح أسماء العقار. وهو مكتوب بقلم ابن البيطار المشهور نفسه، وهذا الكتاب يذكر أسماء العقاقير المختلفة وأوصافها فى فصول قصيرة تبلغ ٤٠٦ فصلاً ومنه نسخة خطية فى مكتبة الفاتح باستامبول الرقم ٣٦١٠، وأيا صوفيا، الرقم ٣٧١١، وقد حققه ماكس مايرهوف، ونشره مع ترجمته إلى الفرنسية فى القاهرة^(١)، وأعادت مكتبة المثنى ببغداد طبع النص العربى وحده بالأوفست من طبعة مايرهوف. ويذكر ابن ميمون فى أول المقالة مصادره عن ابن جلجل الأندلسى، وأحمد بن محمد الغافقى، وأبى المطرف بن وافد اللخمى، وابن سمحون، ومروان بن جناح. وكل هؤلاء من علماء الأدوية فى الأندلس بالقرن الخامس الهجرى الحادى عشر الميلادى.

ويذكر الدوميلى^(٢) أن كتباً طبية صغيرة أخرى تنسب إلى ابن ميمون ولكن نسبتها مشكوك فيها. ومن ذلك كتاب الطب القديم، الذى وجدت مخطوطته فى أحد أديرة القبط فى مصر.

وقد عنى ابن ميمون بمسائل علم الفلك، فشرح كتاباً لفلكيين مختلفين، أو عالٍ عرضاً بعض هذه المسائل فى بعض كتبه، ونذكر الرسالة التى كتبها سنة ١١٩٤م إلى أخبار مارسيليه، لأنه لخص فيها التنجيم بصراحة، وقد بحث هذا الموضوع الكسندر ماركس فى دراسته سنة ١٩٢٦ المعنونة :

Alexander Marx 1926. The Correspondence between the Rabbis of Southern France and Maimonides about astrology, Hebrew Univ. College Annual III.

وتشتمل الدراسة أيضاً على النص العربى للرسالة، وكذلك على نص الرسالة التى كتبها له الأخبار.

(١) مطبعة المعهد العلمى الفرنسى القاهرة ١٩٤٠، ٦٩ + ٧٦ + ٢٥٨ ص

(٢) الدوميلى ص ٣٨١

أما عن الكتب الفلسفية لابن ميمون، فإن أشهرها وأهمها كتاب دلالة الحائرين الذى يسميه المعارضون له: ضلالة الحائرين. وفى هذا الكتاب يحاول ابن ميمون ان يوفق بين علم الكلام اليهودى وبين الأرسطاطاليسية الإسلامية. وهو يذهب بوجه خاص إلى أن اكتساب العلم من أسمى أنواع التدين. وقد ترجم صمويل بن طبون هذا الكتاب إلى العبرية حوالى ١٢٠٤م. واستطاع أن ينتفع فى هذه الترجمة بإرشادات المؤلف نفسه.

وفى القرن الثالث عشر، كتب الخريزى ترجمة عبرية، ويبدو أنه استخدم فى ترجمته نصاً لاتينياً، وصحح هذه الترجمة الأخيرة، Agostina Giustinian ونشرت فى باريس سنة ١٥٢٠م. وتوجد زيادة على ذلك ترجمات عبرية عديدة، وهناك طبعة بحروف عبرية مع ترجمة فرنسية بقلم مونك : Salomon Munk, Guide des égarés, 3 Vol., Paris 1865- 1866 .

كما ظهرت ترجمة ألمانية بقلم فايس :

Adolf Weiss. Führer des Unichlüssigen 3 Bd. Leipzig 1923 -24.

كما نشر الشيخ زاهد الكوثرى مقدمات هذا الكتاب الضخم وهى ٢٥ مقدمة، فى القاهرة سنة ١٩٥٠م. ومن كتب ابن ميمون الدينية والتشريعية، ينبغى أن نذكر بوجه خاص كتاب: السراج، وكتاب: «مشناتورا»، وهى ترتيب، وتقنين كامل لجميع الشرائع الموسوية والربانية.

ولقد عاش ابن ميمون محترماً بين ملته اليهود، فقد عاصر الوزير حسداى بن شبروط، والعالم الطبيب مروان بن جناح وغيرهما ممن عاشوا فى ذلك المحيط العلمى الزاهر فى قرطبة. وعندما انتقل إلى مصر لقى كل الرعاية من صلاح الدين الأيوبي وصار طبيبه وجليسه، كما صار رئيس الطائفة اليهودية فى القاهرة، وحبرها فى الشريعة الموسوية.

ولقد كان لابن ميمون دعاء جميل العبارة رفيع المعانى، فيه تمسك بالسلوك المهنى، كما كان فيه تضرع إلى الله للأخذ بيده فى خدمة الصنعة والمرضى. وفى مضمون هذا الدعاء أيضاً كثير مما ورد فى قسم أبقرات عن الإخلاص للمهنة وللمرضى، من المناسب ذكره هنا، قال فيه :

«رى املأنفسى حباً عميقاً لفن الطب، ولجميع الناس، ولاتسمح بأن يكون التعطش للريح والمجد الباطل فتى، فإن أعداء الحق والظالمين يستطيعون بسهولة أن يقصونى عن إنجاز واجبى الشريف فى صنع الخير، والإصلاح نحو عبادك.
رى اسند قلبى ليكون أهلاً لخدمة الفقير والغنى على السواء، وخدمة الصديق والغدو، والصالح والشرير على السواء.

رى دعنى ألا أرى فى المريض إلا آلامه وإزعاجه. ولتبق نفسى صافية نقية قرب سريرى، وأبعد عنى سىء الأفكار وخبيثتها عند معالجته لأبذل خالص علمى وفتى.

رى هب المرضى الثقة بى وبقضى، واجعلهم يتبعون أوامرى ووصاياى، وأبعد عن سريرهم المشعوذين والدجالين، وأبعد عنهم أقاربهم الذين يبذلون لهم النصائح

السقيمة والخطرة، وإذا رمانى الجهلاء بسهام انتقاداتهم الطائشة فاجعل يارى
تعلقى بفن الطب ترساً يقينى هجماتهم الجارحة لأبقى أميناً على خدمة ومحافضة
شرفى وشرف الطب ضدهم.

رى هبنى الأناة والصبر، وطيب النفس، وسعة الصدر عند سرير المرضى الجهلاء
والعنودين، وامنحنى القناعة فى كل شىء إلا القناعة فى حب الطب وتقدمه، وابعد
عنى فكرة التفاخر والتباهى بقدرتى على إنجاز كل شىء، والنجاح فى كل
أمر، وهبنى القوة والإرادة، واجعل منى أهلاً لتوسيع معارفى الفنية لأتمكن بها من
اكتشاف الأمور الهامة فى خدمة الطب، والتى لم أستطع اكتشافها فى الماضى، أو لم
تخطر على بالى قبل هذا».

وقد توفى ابن ميمون بالقساط سنة ٦٠١ هـ/١٢٠٤ م، ثم نقل جسمانه حسب وصيته ودفن فى طبرية
بفلسطين. وعقب له ولد واحد هو أبو المنى إبراهيم بن موسى، وكان طبيباً أيضاً إلا إنه لم يلحق بأبيه
علماً وشهرة.

ابن أبى حفص

٥٥١-٦٠٦ هـ/١١٥٦-١٢٠٩ م

أبو الطاهر إسماعيل بن نعمة بن يوسف بن شبيب الرومى المصرى العطار البارع الأديب بن أبى حفص.
كان بارعاً فى الأدب، حنبلى المذهب كما كان بارعاً فى العقاقير. توفى فى عشرين المحرم سنة ٦٠٦ هـ،
ودفن بسفح المقطم^(١).

أبو سعيد بن أبى سليمان

٦١٣ هـ/١٢١٦ م

هو الحكيم مهذب الدين أبو سعيد بن أبى سليمان بن أبى المنى بن أبى فانه. هو أكبر أخوته أبناء
أبى سليمان، وقرأ علم الطب على أبيه وعلى غيره من شيوخ الطب، والتحق بحاشية صلاح الدين حين
دخل القدس، وصحبه إلى مصر وصار من أطبائه المقربين إليه، ويتنقل بين دمشق والقاهرة تبعاً لوجود
صلاح الدين فى المدينتين، ثم استقر بعد وفاة صلاح الدين فى ٥٨٩ هـ/١١٩٣ م فى القاهرة بخدمة الملك
العاذل بن أيوب، الذى جعله فى خدمة ولده الملك المعظم.

وتوفى أبو سعيد بالقاهرة سنة ٦١٣ هـ/١٢١٦ م^(٢).

(١) أحمد عيسى - معجم الأطباء ١٤٦، شذرات الذهب لابن العماد ٢٢/٣

(٢) ابن أبى أصيبعة ٢٠٣/٣

أبو شاكربن أبي سليمان

ت ٦١٣هـ / ١٢١٦م

هو الحكيم موفق الدين أبو شاكربن أبي سليمان داود، قرأ الطب على أخيه مهذب الدين أبي سعيد، وخلفه في خدمة الملك العادل الأيوبي. وخدم الملك الكامل، ونال في دولته حظاً عظيماً. وصار له مركز مرموق في بلاطه، وتوفي بالقاهرة سنة ٦١٣هـ / ١٢١٦م، ودفن بدير الخندق عند القاهرة^(١).

القطب المصري

ت ٦١٨هـ / ١٢٢١م

هو إبراهيم بن علي بن محمد السلمي المغربي الحكيم المعروف بالقطب المصري صنف كتباً في الطب والفلسفة وشرح الكليات بكمالها من كتاب القانون^(٢) وكان أصله مغربياً وإنما انتقل إلى مصر وأقام بها مدة، ثم سافر بعد ذلك إلى بلاد العجم. وقد قتل بمدينة نيسابور، وذلك عندما استولى التتار على بلاد العجم وقتلوا أهلها، وللقطب المصري من الكتب : شرح الكليات من كتاب القانون للشيخ الرئيس ابن سينا^(٣).

يوسف الإسرائيلي

كنيته أبو الحجاج. مغربي الأصل من فاس، هجر موطنه واستوطن مصر، واشتغل فيها على موسى بن ميمون القرطبي. وسافر إلى الشام وأقام بحلب بمعية الملك غازي بن صلاح الدين الأيوبي المتوفى ٦١٣هـ / ١٢١٦م. وكان عالماً بالحساب والنجوم بالإضافة إلى الطب. وله رسالة الأدوية اللطيفة والكثيفة وتناولها^(٤).

(١) ابن أبي أصيبعة ٣ / ٢٠٣ - ٢٠٤

(٢) أحمد عيسى - معجم الأطباء ٥٨

(٣) ابن أبي أصيبعة ٣ / ٤٦

(٤) السامرائي، ٢ / ٥٥٨

إبراهيم بن الرئيس موسى

ت ٦٣٩ هـ / ١٢٣٩ م

هو أبو المنى إبراهيم بن الرئيس موسى بن ميمون، منشؤه بفسطاط مصر، وكان طبيباً مشهوراً عالماً بصناعة الطب، جيداً في أعمالها. وكان في خدمة الملك الكامل محمد بن أبي بكر بن أيوب. ويتردد أيضاً إلى البيمارستان الذي بالقاهرة من القصر، ويعالج المرضى فيه^(١).

أسعد الدين بن أبي الحسن

٥٧٠ - ٦٣٥ هـ / ١١٧٤ - ١٢٣٧ م

هو أسعد الدين بن عبد العزيز بن أبي الحسن على من أفاضل العلماء، وأعيان الفضلاء. واشتغل بصناعة الطب على أبي زكريا يحيى البياسي في ديار مصر. وخدم الملك المسعود أقسيس بن الملك الكامل، وأقام معه باليمن مدة. وكان أبوه طبيباً بديار مصر. ولأسعد الدين من الكتب : كتاب نوارد الأدباء في امتحان الأطباء، صنفه للملك الكامل محمد بن أبي بكر بن أيوب^(٢).

جمال الدين بن أبي الحوافر

ت بعد ٦٣٥ هـ

هو الشيخ الإمام العالم أبو عمرو عثمان بن هبة الله بن أحمد بن عقيل القيسي، ويعرف بابن أبي الحوافر، يقول عنه ابن أبي أصيبعة: أفضل الأطباء وسيد العلماء وأوحد العصر وفريد الدهر، قد أتقن الصناعة الطبية، وتميز في أقسامها العلمية وله اشتغال جيد بعلم الأدب وعناية فيه، وله شعر كثير صحيح المباني بديع المعاني، وكان رحمه الله كثير المروءة غزير العربية معروفاً بالأفضال، موصوفاً بحسن الخلال. قد غمر بإحسانه الخاص والعام، وشملهم بكثرة الإنعام. ولد ونشأ بدمشق، واشتغل بصناعة الطب على الإمام مهذب الدين بن النقاش^(٣) وعلى الشيخ رضى الدين الرحبي (ولد في شهر جمادى الأول سنة ٥٣٤ هـ، وتوفي بكرة يوم الأحد العاشر من المحرم

(١) ابن أبي أصيبعة ١٩٥/٣

(٢) ابن أبي أصيبعة ٢١٩/٣ - ٢٢٠

(٣) الشيخ الإمام العالم أبو الحسن على بن أبي عبد الله عيسى ابن هبة الله النقاش مولده ومنشؤه ببغداد، توفي بدمشق يوم السبت ثاني عشر محرم سنة ٥٧٤ هـ ودفن بها في جبل قاسيون، ابن أبي أصيبعة ٢٦٧/٣

سنة ٦٣١ هـ بدمشق)، وخدم بصناعة الطب الملك العزيز عثمان بن الملك الناصر صلاح الدين^(١) وأقام معه في الديار المصرية، وولاه رئاسة الطب. ولم يزل في خدمته، وهو كثير الإحسان إليه والإنعام عليه، إلى أن توفي الملك العزيز. وبقي ابن أبي الحوافر مقيماً بالديار المصرية وقطن بها، ثم خدم بعد ذلك الملك الكامل محمد بن أبي بكر بن أيوب^(٢)، وبقي معه سنتين، وتوفي بن أبي الحوافر بالقاهرة. ويحكى عنه ابن أبي أصيبعة يقول: وحدثني بعض أصدقائه قال: كان يوماً راكباً فرأى في بعض النواحي على مسطبة بيع حمص مسلوق، وهو قاعد وقدامه كحال يهودى، وهو واقف وبيده المكحلة والميل، وهو يكحل ذلك البياع فحين رآه على تلك الحال ساق بغلته نحوه وضربه بالمقرعة على رأسه، وشتمه، وعندما مشى معه قال له إذا كنت أنت سفلة في نفسك، أما للصناعة حرمة؟ كنت قعدت إلى جانبه وكحلته، ولا تبق واقفا بين يدي عامى بيع حمص، فتأب أن يعود يفعل مثل ذلك الفعل وانصرف. وقد تتلمذ على يدى ابن أبي الحوافر جماعة تميزوا في صناعة الطب، وكان منهم بل من أجل تلامذته وأعلمهم الحكيم رشيد الدين على بن خليفة^(٣). ولابن أبي الحوافر كتاب مختصر في الطب، يقول السامرائي^(٤) أنه في المتحف العراقى.

القاضى نفيس الدين ابن الزبير

ولد سنة ٥٥٦ هـ / ١١٦٠ م
توفي سنة ٦٣٦ هـ / ١٢٣٧ م

هو القاضى الحكيم نفيس الدين أبو القاسم هبة الله بن صدقة بن عبد الله الكولمى، والكولم من بلاد الهند، وهو ينسب من جهة أمه إلى ابن الزبير الشاعر المشهور الذى كان بالديار المصرية، وهو القائل (الكامل):

ياريح أين ترى الأحبة يمموا هل أنجدوا من بعدنا أو أتهموا

(١) الملك العزيز عماد الدين أبو الفتح عثمان بن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب، ولد بالقاهرة في ثامن جمادى الأولى سنة ٥٦٧ هـ، وتوفي ليلة الأربعاء الحادى والعشرين من المحرم سنة ٥٩٥ هـ ودفن بالقراة الصغرى في قبة الأمام الشافعى رضى الله عنه، وفيات الأعيان ٣ : ٢٥١-٢٥٣

(٢) أبو المعالى محمد بن أبى بكر الملقب الملك الكامل ناصر الدين صاحب الديار المصرية، توفي بدمشق سنة ٦٣٥ هـ. وفيات الأعيان، ٨٩/٥ - ٩٢

(٣) أبو الحسن على بن خليفة بن يونس بن أبى القاسم بن خليفة، من الخزرج من ولد سعد بن عباد، ولد بحلب سنة ٥٧٩ هـ، ولقد اشتغل بالقاهرة قرأ على ابن أبي الحوافر شيئاً من كتب جالينوس الستة عشر وحفظ منها الكتب الأولى في أسرع وقت، واجتمع في القاهرة بالأطباء الذين عملوا في البيمارستان (في السقطين أسفل القاهرة) ومنهم القاضى نفيس الدين الزبير و الشيخ موفق الدين البغدادى، ابن أبى أصيبعة ٤٠٢/٣ - ٤٣٣

(٤) السامرائى، ج ٢ / ٥٠٢

وقد ولد القاضي نقيس الدين فى سنة خمس أوست وخمسين وخمسمائة وقرأ صناعة الطب على ابن شوعة أولاً، وقرأ بعد ذلك على الشيخ السديد رئيس الطب، وتميز فى صناعة الطب وحاول أعمالها، وأتقن أيضاً صناعة الكحل، وعلم الجراح.

وكثرت شهرة القاضي نقيس الدين بصناعة الكحل، وولاه الملك الكامل^(١) ابن الملك العادل رئاسة الطب بالديار المصرية، ويكحل فى البيمارستان الناصرى الذى كان من جملة القصر للخلفاء المصريين. وكان من جملة الأطباء الذين عملوا معه فى البيمارستان إبراهيم بن الرئيس ميمون الذى كان هو الآخر فى خدمة الملك الكامل.

وتوفى القاضي نقيس الدين ابن الزبير بالقاهرة فى سنة ٦٣٦هـ/١٢٣٨ م. وترك أولاداً مشهورين بصناعة الكحل.

الصاحب أمير الدولة

ت ٦٤٠هـ/١٢٤٢م

هو أبو الحسن على بن غزال بن أبى سعيد الوزير الكبير الصاحب أمير الدولة كمال الدين السامرى ثم المسلمانى. كان لا سامرياً ولا مسلماً، بل كان متنصراً بالإسلام، وقد سجن بقلعة مصر مدة سنتين^(٢).

ويقول السامرائى^(٣) إن أمير الدولة أقتيد من قبل منافسيه إلى مصر وهناك قتل فى أيام عز الدين أيبك (ت ٦٥٢هـ) ولأمير الدولة كتاب النهج الواضح فى الطب، وهو بخمسة كتب (أجزاء) :

الكتاب الأول: ويبحث فى الأمور الطبيعية وحالات الأبدان وأجناس الأمراض، وعلائم الأمزجة المختلفة والمنعدلة للأعضاء الرئيسية ومايقرب منها، ثم فى النبض والبول والبراز والبحران.

الكتاب الثانى: ويبحث فى الأدوية المفردة وقواعدها.

الكتاب الثالث: فى الأدوية المركبة وفوائدها.

الكتاب الرابع: فى تدبير الأصحاء. وعلاج الأمراض الظاهرة وأسبابها وعلائمها ومايحتاج إليه من عمل اليد، وفيه أيضاً عن تدبير الزينة وتدبير السموم.

الكتاب الخامس: فى الأمراض الباطنة وأسبابها وعلائمها وعلاجها ومايحتاج إليه من عمل اليد.

(١) أبو المعالى محمد بن أبى بكر الملقب الملك ناصر الدين صاحب الديار المصرية، توفى بدمشق سنة ٦٣٥هـ، وفيات الأعيان ٨٩/٥ - ٩٢

(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٣١٢

(٣) السامرائى، تاريخ الطب ٢ / ٥١٨

الشيخ السديد بن أبي البيان

ولد ٥٥٦ هـ / ١١٦٠ م

توفي بحدود ٦٤٣ هـ / ١٢٤٠ م

سديد الدين أبو الفضل داود بن أبي البيان سليمان بن أبي الفرج إسرائيل بن أبي الطيب سليمان ابن مبارك، إسرائيلي قراء، مولده بالقاهرة سنة ٥٥٦ هـ / ١١٦٠ م. وكان شيخاً محققاً للصناعة الطبية متقناً لها، متميزاً في علمها وعملها، خبيراً بالأدوية المفردة والمركبة.

وقد عمل بن أبي البيان في البيمارستان الناصري بالقاهرة^(١) وقد عمل معه من الأطباء إبراهيم بن الرئيس ميمون وابن أبي أصيبعة^(٢) والقاضي نفيس الدين بن الزبير.

ويحكي ابن أبي أصيبعة^(٣) فيقول: « ولقد شاهدت منه حيث يعالج المرضى بالبيمارستان الناصري بالقاهرة من حسن تأنيه لمعرفة الأمراض، وتحقيقها وذكر مداواتها والاطلاع على مذكره جالينوس فيما يعجز عنه الوصف. وكان أقدر أهل زمانه من الأطباء على تركيب الأدوية ومعرفة مقاديرها وأوزانها على ما ينبغي، حتى أنه كان في أوقات يأتي إليه من استوصفين من به أمراض مختلفة أو قليلة الحدوث، فكان يحكي صفات أدوية مركبة بحسب ما يحتاج إليه ذلك المريض من الأقراص والسفوفات والأشربة، أو غير ذلك في الوقت الحاضر، وهي في نهاية الجودة وحسن التأليف...»

وكان هبة الله بن جميع اليهودي شيخ بن أبي البيان في الطب، كما قرأ أيضاً على أبي الفضائل ابن الناقد.

وقد خدم الشيخ السديد بن أبي البيان الملك العادل أبا بكر بن أيوب وعاش فوق الثمانين سنة، وتوفي بحدود ٦٤٣ هـ / ١٢٤٠ م. وكان قد ضعف بصره في آخر عمره.

ويعرفه الدوميلي^(٤) أنه دافيد بن سلومو، ولابن أبي البيان من الكتب :

١- تعاليق على كتاب العلل والأعراض لجالينوس.

(١) البيمارستان الناصري أو الصلاحي أوبيمارستان صلاح الدين، ويعرف بالبيمارستان العتيق، وقد كان في أحد قاعات قصر الفاطميين قاعة بناها العزيز بالله في سنة ٣٨٤ هـ / ٩٩٤ م، فلما ملك صلاح الدين الأيوبي الديار المصرية جعلها بيمارستانا داخل القصر سنة ١١٨١ م

(٢) موفق الدين أبو العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس السعدى الخزرجي المعروف بأبن أبي أصيبعة المشهور بكتابه عيون الأبناء في طبقات الأطباء، ولد في دمشق، وتوفي سنة ٦٨٨ هـ / ١٢٦٩ م وقد جاوز السبعين

(٣) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٩٦

(٤) الدوميلي ص ٥٦٦

٢- الدستور البيمارستاني ، ويقول عنه ابن أبي أصيبعة^(١) كتاب الأقربازين ، وأنه اثنا عشر باباً قد أجاد ابن أبي البيان في جمعه ، وبالع في تأليفه واقتصر على الأدوية المركبة المستعملة المتداولة في البيمارستانات بمصر والشام والعراق وحوانيت الصيدلة.

ويضيف ابن أبي أصيبعة قوله : وقرأته عليه وجمعتة معه.

ويقول عنه بولس سباط^(٢) أنه جمعه مما اتضح نفعه بالاستعمال في البيمارستان الناصري بالقاهرة ، وغيره من دور التداوي في مصر والشام والعراق وحوانيت الصيدلة. وبالع في شرح فوائد تلك الأدوية والحرص على ضبط أقدارها وأوزانها ، ضناً بها أن تذهب ضياعاً على مرور الزمان. ويضيف قوله : وفي الجملة : إن ابن أبي البيان كان علماً من أعلام صناعته ، نبه ذكره وعظم قدره حتى قال بعضهم فيه :

إذا أشكل الداء في باطن أتى ابن بيان له بالبيان
فإن كنت ترغب في صحة فخذ لسقامك منه الأمان

وقد نشر القس بولس سباط هذا المؤلف تحت عنوان :

Paul Sbath 19321933-. Le formulaire des hopitaux d'Ibn Abil Bayan , Médecin du Bimaristan Annacery au Caire.

Bull. Inst. d'Egypt XV : 13 – 80.

ونورد فيما يلي مقدمة الدستور البيمارستاني :

وبعد فهذا دستور يشتمل على بيان الأدوية المركبة المستعملة في أكثر الأمراض المقتصر عليها في البيمارستان وهي التي أكثر الأطباء استعمالها ، فعرف نفعها ، واشتهر ذكرها ، مما عني بجمعه داود بن أبي البيان المتطبب ، وهو اثنا عشر باباً :

الباب الأول في المعاجين والأطريفلات^(٣)

الباب الثاني في الجوارشنات^(٤)

الباب الثالث في الحبوب والأيارجات^(٥) والمنطبوخات

الباب الرابع في الأقراص والسفوفات

الباب الخامس في الأشربة والمربيات واللعوقات والربوبات

الباب السادس في الغراغر والسعوطات

(١) ابن أبي أصيبعة ٣ / ١٩٧

(٢) بولس سباط في مقدمة الدستور البيمارستاني ص ١٦

(٣) لفظ اطريفل تدل على المعجون المتخذ من الثلاثة الاهليلجات (الكابلي والأمنج والبليج)

(٤) معنى الجوارش في اللغة الفارسية هاضم الطعام ، وأكثر ما يقع هذا الاسم على المعجونات التي تقع فيها الأقوية

والفلفل الثلاثة (فلفل أسود ، الكباية الصيني والدار فلفل) والزنجبيل

(٥) خليط من الأدوية المفردة

الباب السابع فى الأكحال والشيفات

الباب الثامن فى الحقن والفتائل والفرزجات

الباب التاسع فى الأطلية والضماطات

الباب العاشر فى الأدهان والنطولات

الباب الحادى عشر فى أدوية الفم والسنونات

الباب الثانى عشر فى المراهم وأدوية البواسير والخراجات

وقد اقتصر على ذكر ما تعرف بسائطه وتوجد فى أكثر المواضع ، فإن ذكر غير ذلك لا ينتفع به إلا من أغرق نفسه فى صناعة الطب وكان متبتلاً لاستقصاء أعمالها ، وهذا المختصر ينفع به أكثر من يقع إليه وقد أرشد لليسير من صناعة الطب ، وبالله أعتمد وهو حسبى ونعم المعتمد.

ولا شك أن الدستور البيمارستانى الذى وضعه ابن أبى البيان من المؤلفات التى تجدر دراستها فى ضوء العلوم الحديثة ، نظراً لما يحويه من معارف ومعلومات. ويكاد يشابه دساتير الأدوية الحديثة فى تبويبه «Batanouny 2007»

فتح الدين بن جمال الدين بن أبى الحوافر

توفى بعد ٦٣٧ هـ وقبل ٦٤٧ هـ

كان مثل أبيه جمال الدين فى العلم والفضل والنباهة ، نزيه النفس صائب الحدس أعلم الناس بمعرفة الأمراض وتحقيق الأسباب والأعراض ، حسن العلاج والمداواة ، لطيف التدبير والمداواة ، على الهمة ، كثير المروءة فصيح اللسان ، كثير الإحسان ، وخدم بصناعة الطب الملك الكامل محمد بن أبى بكر بن أيوب ، وبعده الملك الصالح نجم الدين أيوب ابن الملك الكامل محمد^(١). وتوفى فتح الدين فى أيامه بالقاهرة^(٢).

شهاب الدين بن فتح الدين

هو سيد العلماء ورئيس الأطباء ، علامة زمانه وأوحد أقرانه ، قد جمع الفضائل وتميز على الأواخر والأوائل ، وأتقن الصناعة الطبية علماً وعملاً ، وحررها تفصيلاً وجمالاً ، وهو علامة وقته فى حفظ الصحة ومراعاتها ، وإزالة الأمراض وعلاجاتها ، قد اقتفى سيرة آبائه وفاق نظراءه فى همته وإبائه^(٣).

(١) الملك الصالح أبو الفتح أيوب الملقب نجم الدين ابن السلطان الملك الكامل ابن السلطان الملك العادل بن أيوب. دخل القاهرة يوم الأحد ٢٧ من ذى القعدة سنة ٦٣٧ هـ ، وتوفى ليلة النصف من شعبان سنة ٦٤٧ هـ بالمنصورة ، وفيات الأعيان ٢٥٩/٦ - ٢٦٠

(٢) ابن أبى أصيبعة ٣ / ١٩٨

(٣) ابن أبى أصيبعة ٣ / ١٩٨ - ١٩٩

وقد أقام فى الديار المصرية، وخدم بصناعة الطب الملك الظاهر ركن الدين بيبرس الملك الصالح صاحب الديار المصرية والشامية^(١).

رشيد الدين أبو سعيد

ت ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨ م

هو أبو سعيد بن موفق الدين يعقوب بن نصارى القدس. أديب ونحوى ودرس الطب على الدخوار بدمشق، وعلى رشيد الدين على بن خليفة عم أحمد بن أبى أصيبعة. وخدم الملك الكامل، وبقي فى خدمته زماناً مقيماً بالقاهرة، ثم خدم بعد ذلك الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الملك الكامل. ولرشيد الدين أبى سعيد من الكتب :

١- كتاب عيون الطب، صنفه للملك الصالح نجم الدين أيوب وهو أجل كتاب صنف فى صناعة الطب، ويحتوى على علاجات مختارة.

٢- تعاليق على كتاب الحاوى فى الطب لأبى بكر محمد بن زكريا الرازى.^(٢)

أبو البركات بن شعيان

ولقبه الموفق، شيخ مشهور كثير التجارب مشكور الأعمال فى صناعة الطب، وكان يهودياً قراءً عاش سقاً وثمانين سنة، وتوفى بالقاهرة، وخلف ولداً يقال له سعيد الدولة أبو الفخر وهو طبيب أيضاً، ومقامه بالقاهرة^(٣)، ويقول الدوميلي^(٤) عن سعيد الدولة، إنه طبيب يهودى، لا يعرف إلا لقبه، شغل منصباً كبيراً إذ كان طبيباً فى بلاط أيل - خان أرجون، ولكنه فى أثناء المرض الأخير لهذا الأمير سجن وقتل بيد أعدائه سنة ٦٩٠ هـ / ١٢٩١ م.

أبو نصر بن أبى سليمان

كان طبيباً وهو ثالث أبناء أبى سليمان بن فانه، وقد توفى بالكرك.

(١) السلطان الملك الظاهر ركن الدين أبو الفتح بيبرس الصالحى النجمى. وهو أحد مماليك الملك الصالح نجم الدين أيوب ابن الملك الكامل بن الملك الناصر بن أيوب، وتولى المملكة سنة ٦٥٨ هـ وتوفى بدمشق يوم الخميس السابع والعشرين من المحرم من سنة ٦٧٦ هـ، وفيات الأعيان ١٥٥/٤ - ١٥٦.

(٢) ابن أبى أصيبعة ٢١٨/٣ - ٢١٩.

(٣) ابن أبى أصيبعة ١٩٥/٣

(٤) الدوميلي ص ٤٦٧

أبو الفضل بن أبي سليمان

٥٦٠-٦٤٤هـ / ١١٦٥-١٢٤٦م

أصغر إخوته أبناء أبي سليمان بن أبي فانه، وكان مولده في سنة ٥٦٠ هـ / ١١٦٥ م، وقد عمر كثيراً وتوفي سنة ٦٤٤ هـ / ١٢٤٦ م حيث عاش ٨٤ سنة، وكان في خدمة الملك المعظم الأيوبي (٦١٥ - ٦٢٤ هـ / ١٢١٨ - ١٢٢٧ م) في دمشق، ثم الملك الكامل الأيوبي في القاهرة (٦١٥ - ٦٥٣ هـ / ١٢١٨ - ١٢٣٨ م).

رشيد الدين أبو حليقة

ت بدمشق ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨ م

هو الحكيم الأجل العالم رشيد الدين أبو الوحش بن الفارس أبي الخير ابن أبي سليمان داود بن أبي المنى بن أبي فانه، وكان أبوه أبا الخير المعروف بالفارس أحد الأبناء الخمس لأبي سليمان بن أبي فانه، وعلى رغم أنه لم يشتغل بالطب كبقية إخوته إلا إن ابنه رشيد الدين أبا حليقة عمل في هذا المجال، ذلك بناء على نصيحة الملك الكامل الذي قال له. ولدك هذا ولد ذكي لا تعلمه الجندية فالأجناد عندنا كثيرون، وأنتم بيت مبارك، وقد استبركنا بطبكم، فسيره إلى الحكيم أبي سعيد إلى دمشق ليقرئه الطب، فامتثل أبو الخير للأمر، وسافر رشيد الدين إلى دمشق حيث حفظ فيها كتاب الفصول لأبقراط، وتقدمة المعرفة، وتعلم الطب على عمه مهذب الدين بن أبي سليمان، وعلى الدخوار^(١) ثم عاد إلى الديار المصرية في سنة ٥٠٩ هـ، وأقام بها، وخدم بصناعة الطب الملك الكامل.

والسبب في أنه يكنى بأبي حليقة (تصغير حلقة) أن والده لا يعيش له ولد، فنذر أن عاش له واحد ليضع في أذنه حلقة (قرطاً)، فجاء له ولد سماه رشيد الدين وألبسه حلقة كما نذر له وبقيت الحلقة في أذن رشيد الدين مدى حياته.

وقد خدم أبو حليقة عدداً من الملوك و السلاطين هم :

١- الملك الكامل . (ت ٦٣٥ هـ / ١٢٣٨ م).

٢- الملك الصالح نجم الدين أيوب . (ت ٦٤٧ هـ / ١٢٤٩ م).

٣- الملك المعظم توران شاه . (ت ٦٤٨ هـ / ١٢٥٠ م).

٤- الملك الظاهر ركن الدين بيبرس الملك الصالح . (٦٥٨-٦٧٦ هـ / ١٢٦٠-١٢٧٧ م).

وتوفي رشيد الدين أبو حليقة بدمشق سنة ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨ م وأعقب ثلاثة بنين هم: مهذب الدين أبو سعيد، وقد سماه باسم عمه، أي عم رشيد الدين، والثاني هو موفق الدين أبو الخير، والثالث هو علم الدين أبو نصر.

(١) هو مهذب الدين عبد الرحيم بن علي بن حامد، و الدخوار لقب عرف به وله تلاميذ عديدون مبرزون في الطب منهم ابن أبي أصيبعة وابن النفيس وله مؤلفات عديدة. توفي سنة ٦٢٨ هـ / ١٢٣٠ م).

ولرشيد الدين أبى حليقة من المؤلفات :

- ١- مقالة فى حفظ الصحة
- ٢- مقالة فى أن الملاذ الروحانية أكثر من الملاذ الجسمانية، إذ الروحانية كمالات، وإدراك الكمالات والجسمانية إنما هى دفع آلام خاصة، إذ زادت أوقعت فى آلام أخرى.
- ٣- المختار فى الألف عقار، وهو كتاب فى الأدوية المفردة.
- ٤- كتاب فى الأمراض وأسبابها وعلاماتها ومداواتها بالأدوية المفردة و المركبة التى قد أظهرت التجربة نجاحها، ولم يداو بها مرضاً يودى إلى السلامة إلا ونجحت، التقطها من الكتب المصنفة فى صناعة الطب من آدم إلى وقتنا هذا (يعنى زمن ابن أبى أصيبعة) ونظم مشتتها ومتفرقها.
- ٥- مقالة فى ضرورة الموت، وذكر فى المقالة أن الإنسان ما يزال يتحلل من بدنه بالحرارة التى فى داخله، وبحرارة الهواء الذى من خارجه، كانت نهايته إلى الفناء بهذين السبيين.
- ٦- الأدوية المفردة من نسخة خطية بدار الكتب المصرية الرقم ٥٩ طب - ١٠٤٣ والظاهرية برقم ٤٧٠٥.

أفضل الدين الخونجى

ت ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨ م

هو الإمام العالم الصدر الكامل سيد العلماء والحكماء، أحد زمانه وعلامة أوانه، أفضل الدين أبو عبد الله محمد بن ناماوار الخونجى، قد تميز فى العلوم الحكيمة، وأتقن الأمور الشرعية، قوى الاشتغال كثير التحصيل^(١).

ويحكى ابن أبى أصيبعة عنه فيقول: اجتمعت به (أى بأفضل الدين الخونجى) بالقاهرة فى سنة ٦٣٢ هـ، فوجدته الغاية القصوى فى سائر العلوم. وقرأت عليه بعض الكليات من كتاب القانون للرئيس ابن سينا، وكان فى الأوقات يعرض له انشدها خاطر لكثرة انصاب ذهنه إلى العلم، وتوفر فكرته فيه. وفى آخر أمره تولى القضاء بمصر، وصار قاضى القضاة بها وبأعمالها.

وتوفى الخونجى بالقاهرة يوم الأربعاء خامس شهر رمضان سنة ٦٤٦ هـ ودفن بالقرافة. وقد رثاه الشيخ عز الدين محمد بن حسن الفنوى الضرير الاربلى.

ولأفضل الدين الخونجى من الكتب : شرح ما قاله الرئيس ابن سينا فى النبض، مقالة فى الخدور والورم، كتاب الجمل فى علم المنطق، كتاب كشف الأسرار فى المنطق، كتاب الموجز فى المنطق، كتاب أدوار الحميات.

(١) ابن أبى أصيبعة ٣/١٩٩-٢٠٠

ابن البيطار

ت ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م

أبو محمد ضياء الدين عبد الله بن أحمد بن محمد الملقى ، ولد بضاحية قريبة من ملقة ، وتعلم على يد العشاب أبي العباس بن الرومية (ت ٦٣٧هـ / ١٢٣٩م) . وتابع ما كتبه عشابو الأندلس كابن سمجون وابن خلد الغافقي ، وابن وافد اللخمي وعبد الله بن صالح الكتامي صيدلاني بلاط الموحدين ، وأبو الحجاج الإشبيلي ، وأطباء أفريقيا (تونس) ابن الجزار القيرواني ، وأطباء المشرق ، واسحق بن سليمان الاسرائيلي وأبي بكر الرازي وابن سينا وغير هؤلاء .

وقام ابن البيطار برحلة طويلة محفوفة بالمخاطر ، فغادر الأندلس إلى شمال أفريقيا حتى وصل مصر و الشام وآسيا الصغرى .

وحين دخل ابن البيطار مصر عرفه أطباؤها عالما كبيرا في الأدوية ، ووصلت أخباره إلى حاكم البلاد الملك الكامل محمد بن أبي بكر (ت ٦٣٥هـ / ١٢٣٨م) فاحتضنه وأكرمه بسخاء ، وعينه رئيساً للعشابين في مملكته . واحتفظ ابن البيطار بهذا المنصب مدى حكم الملك الصالح نجم الدين (ت ٦٤٧هـ / ١٢٤٩م) ، وقد وضع له أعظم مؤلفاته وأشهرها الذي سماه الجامع لمفردات الأدوية والأغذية . وزار ابن البيطار دمشق ولقى ابن أبي أصيبعة ، وعمل في دمشق بالبيمارستان الكبير النورى واتصل بمهذب الدين الدخوار (ت ٦٢٨هـ / ١٢٣٠م) وبغيره من البيمارستان .

وليس لدينا معلومات موثقة عما إذا كان ابن البيطار قد مارس الطب بسعة كما يفعل المتفرغون لممارسة هذه المهنة^(١) . وإن كان بعض المؤلفين^(٢) يشير إلى أن بعض مؤلفاته (الدرة البهية) يبحث في علم الأمراض وأعضائها وأسبابها ووظائف كل عضو من الأعضاء ومعالجة كل مرض يصيب ذلك العضو .

وتوفي ابن البيطار سنة ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م ، وله عديد من المؤلفات :

١- الجامع لمفردات الأدوية والأغذية ، ويعرف بمفردات ابن البيطار ، منه نسخ خطية عديدة في مكتبات العالم ، فيها اثنتان في المتحف العراقي ، أرقامهما ١٨٦٣ و ١٦٩٧٥ .

طبع هذا الكتاب في ٤ مجلدات في مطبعة بولاق سنة ١٢٩١هـ / ١٨٧٤م ، وعدد صفحاتها كالتى : ١٧٩ ، ١٧٩ ، ١٧٣ ، ٢١١ صفحة . ثم أعادت مكتبة المثنى ببغداد نشر هذه الطبعة البولاقية بالأوفست . ولا توجد نسخ بالأسواق من هذا الكتاب

وترجم المستشرق لكليرك هذا الكتاب إلى الفرنسية (٣ مجلدات : باريس ١٨٧٧-١٨٨٣م) وترجمه المستشرق سونتيمير إلى الألمانية (مجلدان ، شتوتجارت ١٨٧٠ - ١٨٧٢م) كما ترجمه لاموريك ، من أمراء الدولة العثمانية ، إلى التركية العتيقة ، ومن هذه الترجمة نسخة خطية في أوقاف الموصل (٤ : ١٨٥) .

(١) السامرائي ، التعريف بابن البيطار ١٠

(٢) خالد ناجي ، ابن البيطار طبيباً ٤٢

وقد أختصر هذا الكتاب « ابن السويدي » المتوفى ٦٩٠ هـ / ١٢٩١ م، تحت عنوان « مختصر مفردات ابن البيطار » ومنه نسخة خطية في المكتبة الوقفية بحلب (شرفية) برقم ١٧٣٣. وقد ضمن ابن البيطار كتابه هذا زهاء ألف وأربعمائة مادة علاجية، كان أكثر من ثلثها إضافات على ما ذكره ديوسقوريدس. وقد درس البتانوني (٢٠٠٤) النباتات التي وردت في جامع ابن البيطار ويعالج بها الكبد، وقد بلغت ٩٥ نوعا يستعمل كثير منها في علاج الكبد حتى الآن.

٢- الإبانة والإعلام بما في المنهاج من الخلل والأوهام، نقد فيه كتاب « منهاج البيان فيما يستعمله الإنسان » لابن جزلة، ومن الإبانة نسخة خطية في مكتبة الحرم المكي [رقم ٣٦ طب] ترجع إلى القرن الثامن الهجري، كتبها محمد بن عثمان بن محمد بن الحسين بن علي الموصلي.

٣- تفسير كتاب ديوسقوريدس (شرح أدوية ديوسقوريدس) شرح فيه أسماء الأشجار والحشائش والأدوية من كتاب ديوسقوريدس، وذكر لبعض الأسماء ما يقابلها بالبربرية واللاتينية المستعملة في بلاد المغرب لعصره، منه نسخة خطية في مكتبة الحرم المكي [رقم ٣٦ طب] تاريخها ٦٨٣ هـ / ١٢٨٤ م، وقوامها ٣٥ ورقة.

وللأمير مصطفى الشهابي دراسة عن هذا الكتاب المخطوط، في مجلة معهد المخطوطات العربية (القاهرة ١٠٥-١١٢، ١٩٥٧).

٤- المغنى في الأدوية المفردة، ويسمى أيضا مفردات ابن البيطار رتبته المؤلف بحسب أعضاء الجسم التي تستطب لها الأدوية المفردة. وقد طبع باللاتينية سنة ١٧٥٨ م، ومخطوطته العربية في باريس (رقم ٦٦٢٥، في ٣٩٦ ورقة، تاريخها ٧٢٥ هـ / ١٣١٥ م)، وطوب قابي سراي باستانبول (رقم ٢٠٢١ أ ٧٣٠٧) ومكتبة بلدية الاسكندرية (رقم ١٧٢٧ ب) ومعهد الدراسات الشرقية في كل من لننجراد وطشقند.

٥- ميزان الطبيب.

٦- كتاب الدرة البهية في منافع الأبدان الإنسانية.

٧- كتاب الأفعال الغريبة والخواص العجيبة.

الأسعد المحلى

هو أسعد الدين يعقوب بن اسحق، يهودى، من مدينة المحلة من أعمال ديار مصر، متميز في الفضائل، وله اشتغال بالحكمة واطلاع على دقائقها، وهو من المشهورين في صناعة الطب والخبيرين بالمداداة والعلاج، وأقام بالقاهرة، وسافر في أول سنة ٥٩٨ هـ إلى دمشق، وأقام بها مديدة وجرت بينه وبين بعض الأفاضل من الأطباء بها مباحث كثيرة ونكد، ورجع بعد ذلك إلى الديار المصرية، وتوفى بالقاهرة^(١).

(١) ابن أبي أصيبعة ١٩٥/٣ - ١٩٦

ويحكى ابن أبى أصيبعة^(١) عنه فيقول: ومن نوادره فى حسن المداواة أنه كان بعض أهلنا من النساء قد عرض لها مرض وتغير مزاج، وتناول بها ولم ينجح فيها علاج فلما افتقدها قال لعمى^(٢)، وكان صديقه، عندى أقراص قد ركبته لهذا المرض خاصة وهى تبرأ بها إن شاء الله، تتناول فى كل يوم منها قرصاً مع شراب سکنجبین، وأعطاه الأقراص فلما تناولتها برأت.

وللأسعد المحلى من الكتب مقالة فى قوانين طبية وهى ستة أبواب، كتاب المنزه فى حل ما وقع من إدراك البصر فى المرايا من الشبه، كتاب فى مزاج دمشق ووصفها وتفاوتها من مصر، وأنها أصح وأعدل. وفى مسائل آخر فى الطب وأجوبتها، وهو يحتوى على ثلاث مقالات: مسائل طبية وأجوبتها سألها لبعض الأطباء بدمشق، وهو صدقة بن ميخا بن صدقة السامرى^(٣).

فتح الدين القيسى

ت بعد ٦٤٧ هـ / ١٢٤٩ م

هو أبو العباس أحمد بن جمال الدين ابن أبى الحوافر، من أطباء القاهرة فى القرن السابع الهجرى. وهو ابن القاضى جمال الدين طبيب الملك الكامل الأيوبى (٦٣٧ هـ / ١٢٣٨ م)، اشتهر بالطب وصار رئيساً لأطباء مصر. توفى بعد ٦٤٧ هـ / ١٢٤٩ م. له كتاب بطب العيون باسم: نتيجة الفكر فى أمراض البصر^(٤).

التيفاشى

ت بحدود ٦٥١ هـ / ١٢٥٣ م

أحمد بن يوسف بن أحمد بن أبى بكر التيفاشى، وله من الكتب:

١- الشفاء فى الطب المسند عن المصطفى (دار الكتب المصرية).

٢- الوافى بالطب الشافى.

٣- سرور النفس بمدارك الحواس الخمس، وقد حققه ونشره إحسان عباس فى بيروت سنة ١٩٨٠ م.

٤- أزهار الأفكار فى جواهر الأحجار (مكتبة حسن حسنى عبد الوهاب والكونجرس الأمريكى

وغيرها)^(٥). وقد حقق الكتاب الأخير وطبع فى مصر.

(١) ابن أبى أصيبعة ١٩٦/٣

(٢) أبو الحسن على بن خليفه بن يونس بن أبى القاسم بن خليفه، عم ابن أبى أصيبعة.

(٣) صدقة بن ميخا بن صدقة السامرى، توفى بمدينة حران فى سنة نيف وعشرين وستمائيه وهو يهودى له كتاب فى

شرح التوراة.

(٤) السامرائى، تاريخ الطب، ٥٣٤/٢، حاجى خليفة ١٩٢٦.

(٥) السامرائى، تاريخ الطب ٤٩٩/٢ - ٥٠٠.

الكوهين العطار

ت ٦٥٨ هـ / ١٢٥٩ م

هو أبو المنى داود بن أبي نصر بن حفاظ المعروف بالكوهين العطار الإسرائيلى الهارونى بالقاهرة^(١) وكان عميد الصيدلة فى أيام الأيوبيين. وهو من تلاميذ الشيخ السديد أبى البيان.

وقد جمع لنفسه ولولده سنة ٦٥٨ هـ كتاباً جيداً فى الصيدلة باسم: منهاج الدكان ودستور الأعيان فى أعمال وتراكيب الأدوية النافعة للأبدان. وكان دستوراً للصيدلة يومئذ، واستمر كذلك قرناً. ويضم الكتاب خمسة وعشرين باباً كالاتى:

- ١ - فيما ينبغى لمن استصلح نفسه أن يكون متقلداً بعمل هذه المركبات أن يكون على غاية من الدين والثقة والتحرز والخوف من الله تعالى أولاً ومن الناس ثانياً.
- ٢ - فى عمل الأشربة وطبخها وما يصلحها إذا فسدت.
- ٣ - فى الربوب وتربيتها.
- ٤ - فى المربيات وكيفية تربيتها.
- ٥ - فى المعاجين وعجنها.
- ٦ - فى الجوارشنات وتركيبها.
- ٧ - فى السفوفات ودقها.
- ٨ - فى الأقراص وتقريصها.
- ٩ - فى اللعوقات وعملها.
- ١٠ - فى الحبوب وتحبيبها وبنادق البذور وحب رمى الدود.
- ١١ - فى الأيارجات والمطبوخات والترياق وفى غسل الصبر وتدبيرها.
- ١٢ - فى الأكحال وسحقها.
- ١٣ - فى عمل الشيفات وعجنها.
- ١٤ - فى المراهم وطبخها.
- ١٥ - فى الأدهان وكيفية اتخاذها.
- ١٦ - فى الأطلية واللطوخات.
- ١٧ - فى أدوية الفم والسنونات.
- ١٨ - فى الفتايل المسهلة والقابضة والفرزجات والحقن.
- ١٩ - فى الضمادات والجبارات والسعوطات والتفوخات.
- ٢٠ - فى إبدال الأدوية التى يتعذر وجودها فى الوقت الحاضر إذا دعت الضرورة إلى تركيبها ، على حروف المعجم.

(١) حاجى خليفة ١٨٧١

- ٢١- فى شرح أسماء الأدوية التى يمكن أن يحتاج إليها فى تركيب الأدوية وربما جهلت عند بعض الناظرين فيه من الصيادلة مرتبة على حروف المعجم.
- ٢٢- فى الأوزان والمكاييل على حروف المعجم.
- ٢٣- فى وصايا ينتفع بها.
- ٢٤- فى كيفية اتخاذ الأدوية المفردة وفى أى زمان تجنى ومن أى مكان وكيف تخزن وأى الأوعية فيها تخزن وما يفسدها وما يصلحها إذا بدا فيها الفساد وذكر ما يعمل مع بعض الأدوية ليمتنع فسادها وفى أعمار الأدوية المفردة والمركبة.
- ٢٥- فى امتحان الأدوية المفردة والمركبة ووصف حال الجيد منها.
- ويقول عن الكتاب إنه جمعه مختاراً من عدة أقرباذين ابن التلميذ والدستور وغير ذلك من كتب الطب النفيسة، ومما نقله عن ثقات من العشابين وما امتحنه وجربه بيده وأخذته عن ثقة جربه من امتحان الأدوية المفردة والمركبة، ومما نقله من مشايخ عاصره ثقات مشغلين بهذه الصناعة الجليلة.
- ومن الكتاب نسخ خطية كثيرة فى مكتبات العالم. وطبع غير مرة فى القاهرة منذ ١٢٨٧هـ. وتوجد طبعة أخيرة طبعها الحلبي سنة ١٩٧١م. وكلها طبعات غير محققة. ولكن العشابين يجعلونها دستوراً لهم، على رغم ما بها من تصحيف، ولذلك ينبغى أن تحقق حتى لا يستعمل العشابون نباتات غير حقيقية.

ابن أبى أصيبعة

ت ٦٦٨هـ / ١٢٦٩م

الشيخ موفق الدين أبو العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس الخزرجي، الطبيب المعروف بابن أبى أصيبعة كان فاضلاً وعالماً فى الطب والأدب والتاريخ، وله شعر كثير منه ممدوح به صاحب أمين الدولة. وكان أبوه كحلاً، ودرس صنعته فى مصر ومارسها فى دمشق.

ولد أحمد بن القاسم بدمشق فى سنة ٦٠٠ هـ فى بيت علم وأدب وأشتهر أبوه فى عاصمة الأمويين بعلاجه للعيون أو ماكانوا يسمونه بالكحال فى ذلك الزمن. وبعد أن أتقن العلوم اللسانية على علماء زمانه انصرف إلى تلقى علوم الطب عن والده وغيره. وكانت القاهرة فى عهده ملتقى السبل وملتقى العلماء، والدولة الأيوبية فى عز مجدها وسؤدها، تعمل على محاربة الإفرنج الصليبيين الذين غزوا البلاد وحاولوا استعمارها، فسافر إلى القاهرة، وكان ذلك فى حكم الملك الكامل محمد الأيوبي المتوفى سنة ٦٣٥هـ / ١٢٣٧م، والتحق بالبيمارستان الصلاحى، حيث كان يعمل فيه ابن النفيس رفيقه فى المدرسة الدخوارية بدمشق^(١) وتوفى بصرخد فى جمادى الأولى سنة ٦٦٨ هـ.

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ١١٤، السامرائي، تاريخ الطب العربى ١١٩/٢ - ١٢١، هداية العارفين ٩٦/١.

وله من المؤلفات :

١- عيون الأنباء في طبقات الأطباء، وهو أشهر كتبه. ومنه أخذنا الكثير عن تاريخ الأطباء.

٢- حكايات الأطباء في علاجات الأدوية.

٣- معالم الأمم وأخبار نوى الحكم.

٤- كتاب التجارب والفوائد.

٥- كتاب إصابات المنجمين.

ولقد اشتهر ابن أبي أصيبعة بكتاب واحد هو عيون الأنباء، وظل هذا الكتاب ذخراً له على مر العصور لأنه فريد في بابيه، ويحتوى على الكثير من التراجم التى لولا ذكرها فى هذا الكتاب لضاعت ولما عرفنا عنها أى شىء.

وقد استلفت هذا الكتاب نظر الإفرنج فتتبعوه، وقام المستشرق الألمانى مولر بطبعه نقلاً عن نسختين خطيتين عثر عليهما وذلك فى سنة ١٨٨٤م، وبعدها قامت المطابع المصرية بطبع الكتاب نقلاً عن طبعة المستشرق مولر وهى الطبعة الأولى والوحيدة عن هذا الكتاب، وقد أصبحت نادرة الوجود. وفى هذا القرن ظهرت طبعات مختلفة لهذا الكتاب.

يقول ابن أبي أصيبعة عن كتابه هذا :

فأما هذا الكتاب الذى قصدت حينئذ إلى تأليفه فإنى جعلته منقسماً إلى خمسة عشر باباً، وسميته «كتاب عيون الأنباء فى طبقات الأطباء» وخدمت به خزانة المولى صاحب الوزير العالم العادل، الرئيس الكامل، سيد الوزراء ملك الحكماء إمام العلماء شمس الشريعة أمين الدولة كمال الدين شرف الله أبى الحسن بن غزال بن أبى سعيد أدام سعادته، وبلغه فى الدارين إرادته، ومن الله تعالى استمد التوفيق والمعونة إنه ولى ذلك والقادر عليه وهذا عدد الأبواب:

الباب الأول : فى كيفية وجود صناعة الطب وأول حدوثها.

الباب الثانى : فى طبقات الأطباء الذين ظهرت لهم أجزاء من صناعة الطب، وكانوا المعتدين بها.

الباب الثالث : فى طبقات الأطباء اليونانيين الذين هم من نسل اسقليبيوس.

الباب الرابع : فى طبقات الأطباء اليونانيين الذين أذاع أبقراط فيهم صناعة الطب.

الباب الخامس : فى طبقات الأطباء الذين كانوا منذ زمان جالينوس وقريباً منه.

الباب السادس : فى طبقات الأطباء الإسكندرانيين ومن كان فى زمنهم من الأطباء النصارى وغيرهم.

الباب السابع : فى طبقات الأطباء الذين كانوا فى أول ظهور الإسلام من أطباء العرب.

الباب الثامن : فى طبقات الأطباء السريانيين الذين كانوا فى ابتداء ظهور دولة بنى العباس.

الباب التاسع : فى طبقات الأطباء النقلة الذين نقلوا كتب الطب وغيره من اللسان اليونانى وإلى اللسان

العربى وذكر الذين نقلوا عنهم.

الباب العاشر : فى طبقات الأطباء العراقيين وأطباء الجزيرة وديار بكر.

- الباب الحادى عشر: فى طبقات الأطباء الذين ظهوروا فى بلاد العجم.
الباب الثانى عشر: فى طبقات الأ طباء الذين كانوا من الهند.
الباب الثالث عشر: فى طبقات الأطباء الذين ظهوروا فى بلاد المغرب وأقاموا بها.
الباب الرابع عشر: فى طبقات الأطباء المشهورين من أطباء ديار مصر.
الباب الخامس عشر: فى طبقات الأطباء المشهورين من أطباء الشام.

ابن النفيس

٦٠٧-٦٨٧ هـ / ١٢١٠-١٢٨٨ م

أبو العلاء علاء الدين على بن أبى الحزم القرشى المشهور بابن نفيس. ولد بقرية قَرَش (بفتح القاف وسكون الراء) القريبة من دمشق سنة ٦٠٧ هـ / ١٢١٠ م وإليها ينسب.
كانت مصر والشام فى ذلك العهد دولة واحدة تعاقب على حكمها خلفاء الفاطميين ثم الأيوبيين فالماليك.

درس الطب بدمشق على مهذب الدين عبد الرحيم الدخوار (ت ٦٢٨ هـ / ١٢٣٠ م) وعلى عمران الاسرائيلى (٥٦١ - ٦٣٧ هـ / ١١٦٥ - ١٢٣٩). وكانت دمشق يومئذ تحت حكم الأيوبيين المعروفين باهتمامهم برعاية العلوم وتعضيد العلماء والأطباء، والترحيب بالوافدين والهاربين من بغداد عندما وصلتهم أخبار المغول المتربصين لغزو المشرق الإسلامى. فاحتاط ابن النفيس لنفسه ونزح إلى القاهرة عاصمة الأيوبيين قبل عشرين سنة من دخول المغول إلى بغداد سنة ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م^(١) وربما كان استدعاؤه من قبل السلطان الكامل محمد الأيوبي إلى مصر عندما اشتهر وعلا ذكره، وقد يكون ذلك سنة ٦٣٣ هـ / ١٢٣٦^(٢).
وكانت القاهرة يومئذ فى ذكرى أطبائها الأكابر أمثال ابن رضوان (ت ٤٦٠ هـ / ١٠٦٧ م)، وابن جميع (ت ٥٣٣ هـ / ١١٣٨ م) وابن العين زربى (ت ٥٤٨ هـ / ١١٥٣ م)، وابن الدور (ت ٥٨٠ هـ / ١١٨٤ م)، وابن الناقد (ت ٥٨٤ هـ / ١١٨٨ م) وابن القضاء (ت ٥٩٨ هـ / ١١٩٦ م). كما كان فى القاهرة يومئذ الكمال نفيس الدين بن الزبير وابن الخونجى، وابن البيطار، وفيها أيضا البيمارستان الصلاحى أو العتيق، والبيمارستان الناصرى الذى يفضل عموم البيمارستانات فى الأقطار الإسلامية^(٣).
والتحق ابن النفيس بالبيمارستان الصلاحى، ثم صار رئيساً له، وعميداً للمدرسة الطبية الملحقه به، ويتردد أنه انتقل إلى بيمارستان قلاوون إثر اكتمال عمارته فى سنة ٦٨٠ هـ / ١٢٨١ م^(٤)، وزامله بهذا

(١) غليونجى - كتاب ابن النفيس ص ٧٨، السامرائى ح ٢ ص ٦٧.

(٢) قطاية، ابن النفيس ص ٤٠

(٣) أحمد عيسى - البيمارستانات فى الإسلام ص ٨٣ - ١٧١

(٤) السامرائى ح ٢ / ٦٨

البیمارستان ابن أبی أصیبة الخزرجی رفیق صفه فی مدرسة الدخوار بدمشق، وزمیله فی البیمارستان النوری الکبیر بها. ولكن الدكتور قطاية^(١) یشکک فی تردده علی المنصوری حیث یقول: إنه بنی عام ١٢٨٥م أى قبل وفاة ابن النفیس بقلیل وحينما أوشک أن یصل إلی الثمانین من عمره.

وقد اشتهر ابن النفیس بعلمه وطبه حتی أصبح رئیساً لأطباء مصر وطیبیا للملک الظاهر بیبرس البندقداری. ولا یسعنا إلا أن نذكر ما أورده أحمد عیسی^(٢) عن المراجع المختلفة فی صفة ابن النفیس وهاک جانباً منها: « فرد الدهر وواحدہ، وأخو کل علم ووالده، إمام الفضائل،

وتمام الأوائل، والجبل الذی لا یرقا علاه بالسلام، والجبل الذی لا یعلق به إلا الغریق السالم. .. ولم یکن علی علم واحد بمقتصر».

کان ابن النفیس إلی جانب تنطسه فی الطب، فیلسوفاً، وعالماً بالتاریخ، وفقیها بالشریعة الإسلامیة، ومتمدینا علی المذهب الشافعی، ولم یقرب الخمر فی حیاتہ، وإنه دفعها عن فمه باشمئزاز لما أراد الأطباء أن یسقوه وهو یقاسی عذاب المرض إذ کان صالحاً لعلته علی مازعموا أن یتناول شیئاً منه وقال: لا ألقى الله تعالی وفي باطنی شیء من الخمر.

وكان إماماً شافعیاً کبیراً، حتی لقب: بالصدر، والإمام، والرئیس، وابن سینا الثانی، حتی إن بعض المخطوطات تضيف: رضی الله عنه وأرضاه^(٣).

وكان یتردد علی المدرسة المسروریة التی أسسها شمس الخواصی مسرور أحد موالی صلاح الدین، حیث کان یدرس الشریعة والفقه حسب المذهب الشافعی^(٤).

وعاش ابن النفیس غیر متزوج منصرفاً کلیة لعلمه، وعمر طویلاً إذ ناهز الثمانین من العمر، وابتنى داراً بالقاهرة وفرشها بالرخام حتی إیوانها، وكان مجلسه یكتظ بالعلماء وأعیان القاهرة وطلاب العلم والأدب والشریعة والطب. فكان یحضر مجلسه فی داره جماعة من الأمراء والمهذب ابن أبی حلیقة رئیس الأطباء وشرف الدین بن صغیر، ومن تلامیذه الأعیان البدر حسن الرئیس وأمین الدولة ابن القف والسید الدمیاطی وأبى الفرج السکندری وأبى الفرج بن صغیر. ووقف داره وكتبه علی البیمارستان المنصوری الذی خدم فیہ ما یقارب الخمسین سنة.

كان ابن النفیس علامة فی المعرفة الطبیة، وعلى رغم غزارة معلوماته فی الصنعة، ووفرة مؤلفاته فیها، وكثرة بحوثه الأصلیة فی علومها الأساسیة، فإنه لم یكن ممارساً حاذقاً بقدر ما كان عالماً مبتکراً^(٥)، وكان کثیر القراءة والكتابة، حتی روى عنه أنه « إذا أراد التصنيف توضع له الأقلام المبریة، ویدیر وجهه إلی الحائط، ویأخذ فی التصنيف إملاء من خاطره، ویكتب مثل السیل إذا انحدر، فإذا كل القلم وحفی رمی

(١) قطاية - ابن النفیس ص ٤١

(٢) أحمد عیسی، معجم الأطباء ص ٢٩٢ - ٢٩٦

(٣) قطاية، ابن النفیس ص ٤٠

(٤) نفس المصدر ص ٤١

(٥) أحمد عیسی، معجم الأطباء ٢٩٥ - ٢٩٦ و ابن یاس - المختار من بدائع الزهور فی وقائع الدهور ص ٩٢ - ٩٣

به وتناول غيره لئلا يضيع عليه الزمان فى برى القلم». وروى عنه أيضا أنه «دخل مرة إلى الحمام، فلما كان تغسيله خرج إلى مسلخ الحمام، واستدعى بدواة وقلم وورق، وأخذ بتصنيف مقالة فى النبض إلى أن أنهاها ثم عاد ودخل الحمام وأكمل تغسيله».

ويقال^(١) إنه قال: «لو لم أعلم أن تصانيفى تبقى بعدى عشرة آلاف سنة ما وضعتها».

ويذكر السامرائى^(٢) عن ترجمة حياة ابن النفيس، فيقول: «إن ابن أبى أصيبعة الذى زامل ابن النفيس فى دمشق والقاهرة لم يذكر فى كتاب طبقات الأطباء حتى مجرد اسمه، فافتراض الكتاب المعاصرون أن مؤلف هذا الكتاب قد أهمل ذكر ابن النفيس بغضاً له وحسداً لمقامه العالى الذى يتمتع به فى القاهرة. وقد عثر حديثاً فى المكتبة الظاهرية بدمشق على مخطوطة من كتاب عيون الأبناء لابن أبى أصيبعة غير النسخة المطبوعة المألوفة لدينا، يقول فيها المؤلف عن ابن النفيس: إنه كان شجاعاً فاضلاً كالبحر الخضم، والطود الأشم للعلوم... ولو لم يكن له غير شرح غوامض القانون (يقصد قانون ابن سينا فى الطب) لكفى به دليلاً على غزارة فضله^(٣). ويجب أن نذكر أن هذه الإشارة قد وضعت بصيغة الماضى كما هو واضح بينما عاش ابن النفيس عشرين سنة بعد وفاة ابن أبى أصيبعة، وعلى هذا تكون تلك الإشارة من صنع النساخ لا بقلم المؤلف».

ويقول السامرائى^(٤): «لقد كان ابن النفيس آخر ومضة من سراج العلوم عند العرب، فلم يعرف بعده من كان مثله أو ما يقاربه علماً وابتكاراً فى البحث العلمى، ولسوء الحظ لم يعقبه أحد من العرب من يهوى الكشف عن المعارف الجديدة ليستفيد من المبادرات القيمة التى أرساها ابن النفيس للمعنيين بموضوعى التشريح والفسولوجيا».

وتوفى ابن النفيس فى القاهرة سنة ٦٨٧هـ/١٢٨٨م، وذلك يوم الجمعة الحادى والعشرين من ذى القعدة. وفى طبقات الشافعية توفى فى ١١ ذى القعدة سنة ٦٨٩ هـ عن نحو ٣٠ سنة، وفى طبقات الشافعية لابن الملقن مات بالقاهرة سنة ٦٨٧ هـ بمنزله بالمنصورية وقد قارب الثمانين.

ابن النفيس والتشريح

تختلف وجهات نظر الباحثين تجاه قيام ابن النفيس بتشريح جثة الإنسان. فهى بين منكر ومؤيد، أو مكتف بأن ابن النفيس شرح جثة الحيوانات فقط. ولعل المنكرين يخفون من وراء أفكارهم رغبة فى إبداء أن ما اكتشفه ابن النفيس فى الدورة الصغرى كان محض صدفة أدت إلى فرضية سعيدة، أى افتراض نظرى تطابق مع الحقيقة عن طريق الصدفة، وهذا ما رآه ماكس مايرهوف (١٨٧٤ - ١٩٤٥). أما الفريق الذى

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ص ٢٩٥

(٢) السامرائى ٢/ ٦٨ - ٦٩

(٣) غليونجى ص ٧٣

(٤) السامرائى ٢/ ٧٣

يعتقد أن ابن النفيس قد شرح جثة الإنسان. فليده العديد من البراهين، معتمدين على ما ذكره ابن النفيس رداً على جالينوس في وصف الدماغ. وعلى ابن سينا في وصفه للأعصاب القحفية، وعلى جالينوس في تشريح الأقنية الصفراوية. وفي ردوده ما يؤكد اطلاعه العملي على التشريح، وأنه شاهد هذه الأشياء مراراً. وسنوضح فيما بعد ما يؤكد أن ابن النفيس مارس التشريح عملياً، على رغم أنه قال في مقدمه كتاب «شرح التشريح». « وقد صدنا مباشرة التشريح وازع الشريعة وما في أخلاقنا من رحمة. فإن الدكتور قطاية^(١) يؤكد أن ابن النفيس مارس التشريح، ولكنه مارسه في السر. مؤكداً أن فكرة تحريم تشريح الجثة الإنسانية، فكرة شعبية عامة نابعة من الاحترام الشديد للأجداد والموتى، ولا علاقة لها بالدين وتعاليمه، واستشهد بما ذكره الشيخ العروسي لكلوت بك في هذا الشأن، إذ يذكر كلوت بك أنه توصل إلى الحصول على موافقة العروسي لتدريس التشريح لكنه أخذ منه عهداً بالألا يفعل إلا باحتراس وسرية.

ولذلك فإننا نعتقد كما يرى الدكتور قطاية وغيره مثل الدكتور سامي حداد والدكتور بول غليونجي والدكتور كمال السامرائي أنه ليس هناك ما ينفي أن ابن النفيس قد قام بتشريح جثة الإنسان ولكن في سرية، مراعاة لمشاعر العامة. ويقول تاتون^(٢) في هذا الموضوع: « وإذا كان ابن النفيس قد اضطر إلى التصريح بأنه لم يمارس التشريح الجراحي، فإن كتاباته لا تسمح بالشك في أنه قد قام بتجارب مباشرة، ثم إنه من الناحية التشريحية قد قام باكتشاف لا ينازعه فيه أحد.

إسهامات ابن النفيس العلمية في التشريح

١ - دخول الدم إلى الدماغ

يقول جالينوس، في وصف دخول الدم إلى الدماغ، « يصل الدم إلى الدماغ في القسم الذي يسميه البعض الدماغ المقدم، عبر الأم الجافية التي تقسم الدماغ إلى قسمين... ». ورد عليه ابن النفيس في كتابه « شرح التشريح: « إن الروح الحيوانى ينفذ أولاً إلى البطن المؤخر ثم ينفذ بعد ذلك إلى البطنين الآخرين، وهيئة التشريح تصدق ذلك وتكذب قولهم، فإن نفوذ الشرايين إلى داخل القحف معلوم أنه لا يكون من البطن المقدم». وعلق الدكتور قطاية على ذلك بأن هذا صحيح كل الصحة.

٢ - الأعصاب القحفية

يقول ابن سينا في وصف الزوج السادس من الأعصاب القحفية (أى العصب التاسع والعاشر والحادي عشر من التسمية الحديثة) « وأما الزوج السادس فإنه ينبت من مؤخر الدماغ متصلاً بالخامس مشدوداً معه بأغشية وأربطة كأنهما عصب واحد، ويخرج من الثقب الذى فى منتهى الدرز اللامى».

(١) قطاية- ابن النفيس ٥٠ - ٥١

(٢) تاتون- تاريخ العلوم العام ص ٥١٣

ويعلق عليه ابن النفيس بقوله : « قوله متصلاً بالخامس مشدوداً معه وأغشية وأربطة ، إنى إلى الآن لا أعرف لهذا الاتصال حكمة ولم أتحقق من صحته ، فإن منشأ هذا الزوج خلف منشئه الخاص ، ومخرجه خلف مخرجه ، فلم يتقدم حتى يرتبط بالخامس ثم يتأخر ليخرج » .
ويعلق الدكتور قطاية^(١) بقوله : وهو نقد صحيح .

٣- تشريح الأقنية الصفراوية

يقول جالينوس فى تشريح الأقنية الصفراوية : « ... سترى (عند التسليخ أى التشريح) القناة التى تجرى من حويصل الصفراء إلى بداية المعاء الاثنى عشر تحت البواب بقليل وسترى فى بعض الحيوان النقطة التى تتضخم فيها نهاية المعى الدقيق حول البواب... وفى الوقت نفسه سترى قناة صغيرة تذهب أسفل مع الوريد الزاهب إلى الاثنى عشر يتجه إلى الأسفل.... » .

ويكرر ابن سينا الخطأ نفسه فيقول : « .. وهذا المجرى (أى القناة الصفراوية) تتصل أكثر شعبه بالاثنى عشر ، ربما اتصل شئ صغير منه بأسفل المعدة ، وربما وقع الأمر بالصد فصار الأكبر المتصل بالوعاء الأغظ إلى أسفل المعدة والأصغر إلى الاثنى عشر » .

ويقول الدكتور قطاية^(٢) ، أول من أبدى هذه الملاحظة ، أنه إذا عدنا إلى كتاب أندريا فيزاليوس A. Vesalius (١٥١٤-١٥٦٤م) الذى يعتبره الغرب مؤسس علم التشريح ، نجده يقع فى الخطأ نفسه ، وكذلك فعل ليوناردو دافنشى L. De Vinci (١٤٥٢-١٥١٩م) فى رسومه التشريحية الشهيرة .

ويبين الدكتور قطاية : كرروا جميعاً خطأ جالينوس .. ماعدا ابن النفيس الذى يقول منتقداً جالينوس الذى ادعى أن « المرارة ينفذ منها إلى الأمعاء مجرى آخر تنفذ منه الصفراء إلى تجاويف الأمعاء . وهذا لامحالة باطل ، فإن المرارة شاهدناها مراراً ، ولم نجد فيها ما ينفذ لا إلى المعدة ولا إلى الأمعاء » .

وهكذا فقد صحح ابن النفيس خطأ جالينوس ومن تبعه قبل المشرحين الغربيين بقرون عدة . ويقول الدكتور قطاية^(٣) : « وهذا اكتشاف جديد يضاف إلى اكتشاف ابن النفيس للدورة الدموية الصغرى .

٤- تشريح العظام والمفاصل

يقول ابن النفيس : « أما تشريح العظام والمفاصل ونحوهما فيسهل فى الميت من أى سبب كان موته ، وأسهل ما يكون إذا مضى على موته مدة فنى ما عليه من اللحم حتى بقيت العظام متصلة بالأربطة ظاهرة ، فإن هذا لا يفتقر فيه إلى عمل كثير حتى يوقف على هيئة عظامه ومفاصله » .

ونفهم من هذه العبارة أن ابن النفيس كان يمارس تشريح الانسان على أجداث الموتى ، أو على الأقل على عظامه ومفاصله ، وإلا فكيف علم أن ربطة المفاصل لاتقنى إلا بعد فناء اللحم (السامرائى ص ٧٠) .

(١) قطاية - ابن النفيس ص ٥٧

(٢) قطاية - ابن النفيس ص ٥٨

(٣) قطاية - ابن النفيس ص ٥٨

٥- تشريح العروق الصغار

يقول ابن النفيس: أما تشريح العروق الصغار التي في الجلد، وما يقارب منه، فيعسر في الأحياء لما بيناه، وكذلك في الموتى الذين ماتوا لمرض ونحوه وخصوصاً ما كان من الأمراض ما يلزمه قلة الدم والرطوبات، فيخفى تلك العروق، كما في الإسهال والدق (السل) والنزف.

٦- اكتشاف الدورة الدموية الصغرى

يعد اسم ابن النفيس و الدورة الدموية الصغرى مرادفين في تاريخ الاكتشافات الطبية، فقد كان السائد، كما ذكر جالينوس، أن الدم يمر من البطين الأيمن إلى البطين الأيسر عبر ثقب أو منافذ موجودة في الجدار الفاصل بين البطينين لكنها غير مرئية. وزعم ابن سينا أن في القلب ثلاثة بطينات لا اثنتان: أيمن ينصب فيه الدم. وأوسط يستعد فيه، وأيسر يتروح فيه، أي يمتزج بالهواء المحمل بالروح الحيوية القادمة من الرئتين عن طريق الشريان الرئوي (الذي يسمى اليوم بالأوردة الرئوية). وكانت الفكرة السائدة أنه لا صلة بين الشرايين والأوردة إلا عبر المنافذ غير المرئية في القلب، والجهاز الوريدي منفصل عن الجهاز الشرياني. ولكن العالم العربي ابن النفيس انتقد تلك النظرية ووضحها في كتابه «شرح التشريح» وجاء بالنظرية الصحيحة علمياً.

ويقول ابن النفيس :

«.... وهذا التجويف هو التجويف الأيمن من تجويف القلب، وإذا لطف الدم في هذا التجويف فلا بد من نفوذه في التجويف الأيسر حيث يتولد الروح، ولكن ليس بينهما منفذ، فإن جرم القلب هناك مصمت، ليس فيه منفذ ظاهر كما ظنه جماعة، ولا منفذ غير ظاهر يصلح لنفوذ هذا الدم كما ظنه جالينوس. فإن مسام القلب هناك مستحصفة وجرمه غليظ. فلا بد وأن يكون هذا الدم إذا لطف نفذ في الوريد الشرياني إلى الرئة ليزوب في جرمها ويخلط الهواء، ويتصفى الطف مافيه، وينفذ إلى الشريان الوريدي ليصل إلى التجويف الأيسر من تجويف القلب وقد خالط الهواء وصلح لأن يتولد منه الروح.....».

ويقول أيضاً: «قوله (أي قول جالينوس) وإيصال الدم الذي يغذو الرئة إلى الرئة من القلب، هذا هو الرأي المشهور، وهو عندنا باطل».

ويقول كذلك: «قوله (أي قول ابن سينا) وفيه ثلاثة بطون، هذا كلام لا يصح فإن القلب له بطيئان فقط، أحدهما مملوء من الدم وهو الأيمن، والآخر مملوء من الروح وهو الأيسر، ولا منفذ بين هذين البطينين البتة، وإلا كان الدم ينفذ إلى موضع الروح فيفسد جوهرها، والتشريح يكذب ما قالوه».

ولقد وصف ابن النفيس الشرايين الإكليلية التي تغذي عضلة القلب: إن غذاء القلب إنما هو من الدم المار فيه من العروق المارة في جرمه. وجميع الأدلة تؤكد أن ابن النفيس كان أول من اكتشف وجود الدورة

الدموية الصغرى، أما هارفى الإنجليزى^(١) المتوفى سنة ١٦٥٧م والذي قيل عنه وهماً إنه كان أول من عرف الدورة الدموية الصغرى، فإنه قد بحث فى دورة الدم بعد ما يزيد على الثلاثة قرون ونصف من وفاة ابن النفيس. والتسلسل التاريخى لنشر وترجمة كتاب شرح تشريح القانون يؤكد ذلك ويوضحه.

ترجم أندريا ألباجو^(٢) A. Alpago (١٤٥٠ هـ - ١٥٢٢ م) عدداً من الكتب العربية، خاصة القانون لابن سينا، وقد درس اللغة العربية، وأتقنها إلى حد أنه يقول فى أحد كتبه: «..... أن أشرح بترتيب أبجدى، وبأحسن ما يمكننى من المهارة كل الكلمات الموجودة فى هذه الكتب لابن البيطار وابن النفيس.....». وقد قيل: إن القسم المتعلق بالدورة الدموية فى الرئة كان أحد تلك الأقسام التى ترجمها ألباجو. إلا أن هذه الترجمة قد فقدت. وأن ما نشره شمعون السمعانى^(٣) سنة ١٧٩٢م عن فهرس مكتبة عائلة الكونت نانى Nani فى البندقية، أوضح وجود مخطوطة لشرح التشريح لابن النفيس نسخت سنة ٧٣٤هـ/١٣٣٣م.

وخلال الفترة الواقعة بين سنة ١٢٨٨م على وفاة ابن النفيس وسنة ١٥٤٧م تاريخ نشر ترجمة ألباجو، لم يتحدث أحد قط عن الدورة الدموية فى أوروبا. ولكن وبعد ذلك التاريخ انطلقت الأقلام تكتب فى ذلك^(٤). وبعد ترجمة ألباجو لشرح القانون بأقل من سنوات، صدر كتاب إصلاح المسيحية Christianimi Restitues سنة ١٥٥٢م مؤلف من سبعمائة صفحة يتحدث عن اللاهوتيات، وينتقد التعليم السائد فى ذلك الزمان، ماعدا ست صفحات تتحدث عن تشريح القلب والدورة الدموية الصغرى. وقد ألفه راهب أسباني هو ميشيل سرفيتوس M. Servitus، وهو غير عالم بالطب، درس اللاهوت بسرقسطة، والتوراة بتولوز بفرنسا. والتحق بقسم التشريح فى جامعة باريس. ولعل ما أدخله من معلومات طبية كان منها ما قرأه فى ترجمة ألباجو لكتاب شرح القانون.

وقد آثار كتابه ضجة فى أوروبا، فطرد من جامعة باريس، وتشرد بين المدن وانتهى أمره فى سنة ١٥٥٣م بالإعدام حرقاً هو وكتبه فى جنيف. ومن حسن الحظ أن الكتاب الذى يحتوى على وصف الدورة الدموية فى الرئة لم تمسه النار، فقرأه الناس على أنه من عمل سرفيتوس، لا منقولاً عن ترجمة ألباجو لكتاب ابن النفيس.

وبعد نشر كتاب سرفيتوس بعام واحد، نشر عالم أسباني آخر من بلدة سرفيتوس نفسها، ومن الثقافة نفسها، يدعى فالفردي دوهمسكو..... Valverde de Hamusco كتاباً بعنوان «التشريح وتاريخه» سنة ١٥٥٤م، وفيه ذكر للدورة الدموية.

(١) هارفى - طبيب وعالم قسيولوجى انجليزى مارس مهنته فى بلاط الملك شارل الأول، وبحث فى الدورة الدموية بجامعة لندن ونشر عمله بعنوان فى التشريح عن نبض القلب وحركة الدم فى الحيوان. توفى بعمر يقرب من الثمانين سنة ١٦٥٧م

(٢) أندريا ألباجو طبيب إيطالى ذهب إلى دمشق مكث فيها قرابة الثلاثين عاماً، وترجم الكثير، ومن الجملة، مقاطع من شرح القانون لابن النفيس

(٣) راهب مارونى لبنانى كان أستاذاً للغات الشرقية فى الفاتيكان ثم فى باروق (١٧٥٢ - ١٨٢١ م)

(٤) قطاية - ابن النفيس ص ٧٣

وبعد ذلك بعام، أى سنة ١٥٥٥م، ظهرت الطبعة الثانية لكتاب فيزاليوس^(١) وفيها وصف لتشريح القلب والدورة الدموية، رغم أن الطبعة الأولى لم تذكر شيئاً عن الدورة الدموية، بل بضع جمل مقتضبة عن تشريح القلب وفيها يؤكد عدم وجود ثقب بين بطيني القلب.

ويعلق الدكتور قطاية^(٢) على هذا السرد التاريخي فيقول : كان فى بادوفا نسخة من كتاب شرح التشريح لابن النفيس وهى التى جلبها الباجو معه من دمشق.

كان الأطباء الأساتذة فى بادوفا، وكل أوروبا، يتكلمون العربية وعلى رأسهم فيزاليوس، الذى لم يتعرض للدورة الدموية فى كتاب إلا فى طبعته الثانية، بعد أن نشر سيرفيتوس وقاليرى وصفاً لها فى كتابيهما. وتوالى النشر والكتب التى تحوى الدورة الدموية الصغرى فى بادوفا سنة ١٥٥٩م. أصدر ريكولومبو R. Colombo أستاذ الجراحة كتاباً «عن التشريح» وفيه ذكر لتشريح القلب والدورة الدموية الصغرى. وفى عام ١٥٧١م نشر اندريا سيزالپينو A. Caesalpino كتاباً بعنوان «مواضيع المشائين» ذكر فيه الشئ نفسه، وكان أول من استعمل كلمة دورة.

ثم جاء الإنجليزى هارفى W. Harvey إلى بادوفا للدراسة وتتلذذ على الأستاذ فابريسيوس Fabrizio، ومكث فيها من عام ١٥٩٧ إلى ١٦٠٢م، أى خمسة أعوام، لا بد أنه اطلع فيها على كل الكتب المتعلقة بالتشريح، وبالدورة الدموية بشكل خاص، نظراً لاهتمامه بالموضوع، وربما كان يتقن العربية واطلع على كتاب ابن النفيس.

وفى عام ١٦٢٨ م نشر هارفى كتاب «دراسة تشريحية تحليلية لحركة القلب والدم فى الحيوان». Exercitatio Anatomica de Motu Cordis and Sanguinis in Animalibus. ومنذ ذلك الحين، والعالم يتوهم أن هارفى هو مكتشف الدورة الدموية الصغرى، حتى جاء طبيب مصرى، هو محيى الدين التطاوى^(٣)، وكان يبحث فى المخطوطات الموجودة فى مكتبة برلين عام ١٩٢٠م ليحدد موضوع أطروحة لنيل الدكتوراه فى الطب البشرى، فى موضوع تاريخ الطب العربى وظهرت بين يديه المخطوطة رقم ٦٢٢٤٣ وعنوانها : شرح تشريح القانون.

وذهل الطالب المصرى حينما وقع على القسم المكرس لتشريح تجاوىف القلب والدورة الدموية، لأنها تتطابق تماماً مع معارف القرن العشرين على رغم أنها مكتوبة فى القرن الثالث عشر.

(١) أندريا فيزاليوس A. Vesalius (١٥١٤ - ١٥٦٤م) أستاذ التشريح فى جامعة بادوفا. درس اللغة العربية على الحاخام عازار دو فرايبورج. ونشر كتابه الشهير «بنية الجسم الإنسانى» De Humani Corporis Fabrica.

(٢) قطاية - ابن النفيس ص ٧٥

(٣) محيى الدين سيد أحمد التطاوى من مواليد ٧ أكتوبر ١٨٩٦م فى محلة متوف، درس فى مدرسة الجيزة بطنطا والقاهرة، وفى عام ١٩١٨م حصل على شهادة البكالوريا وكان ترتيبه ١٢٥، وفى عام ١٩١٩-١٨ درس فى مدرسة الهندسة العليا فى الجيزة، وسافر لدراسة الطب فى برلين عام ١٩٢٠، وأنهى دراسته صيف عام ١٩٢٣ فى جامعة بيرلودفج فى فرايبورج. وقدم أطروحة للجامعة المذكورة عام ١٩٢٤م. وعاد إلى مصر وعمل فى وزارة الصحة، وتوفى عام ١٩٤٥ أثناء مكافحته لوباء التيفوس.

ولقد أثار ذلك اهتمام الباحثين، وعرف الجميع حينذاك أن سرفيتوس ومن بعده هارفى كانوا سراقا لهذه المعلومات من ترجمة ألباجو وما تبعها من كتب.

وكانت أطروحة التطاوى لنيل درجة الدكتوراه فى فرايبورج سنة ١٩٢٤م بعنوان الدورة الرئوية تبعا للقرشى : Der Lungenkreislauf nach El Korashi.

ولقد أرسلت الأطروحة إلى ماكس مايرهوف بالقاهرة، لعلمه باللغة العربية فأيد مايرهوف ما جاء فى الأطروحة، ونقل تفاصيل الحدث إلى جورج سارتون، مؤرخ العلوم الأمريكى الشهير (البلجيكى الأصل) فأدرج الخبر فى مقدمة كتابه :

ويقول مايرهوف : «إن ما أذهلنى هو مشابهة، لا بل مماثلة بعض الجمل الأساسية فى كلمات سرفيتوس، لأقوال ابن النفيس كانت ترجمت ترجمة حرفية « أى إن سرفيتوس، وهو رجل دين متحرر لا طبيب، وقد ذكر الدورة الدموية فى الرئة بلغة ابن النفيس الذى عاش قبله بمايزيد على القرن ونصف. ويقول الدوميلى^(١) : « وينبغى أن نستخلص من ذلك أن هذا الطبيب العربى (أى ابن النفيس)، الذى لم يستطع ولم يرد (كما قال ذلك صراحة) أن يزاوئ التشريح، قد استطاع أن يكشف عن هذه الدورة الدموية الصغيرة، التى لم يوفق جالينوس فى إثباتها، وذلك بمجرد أعمال الفكر فيما عرضه العالم اليونانى. وعلى رغم اعتراف الدوميلى بسبق ابن النفيس، إلا إن تعصبه أعماه فأراد أن يؤكد عدم قيام ابن النفيس بالتشريح العملى وأنه مجرد تفكير وتدارس لما عرضه جالينوس. عموما ابن النفيس - سواء قام بالتشريح أم لم يقم به - فإنه على رغم كل شئ هو صاحب السبق فى اكتشاف الدورة الدموية الصغرى.

مؤلفات ابن النفيس

ذكر الباحثون عدداً من مؤلفات ابن النفيس^(٢)، وإن كان يظن أن له من المؤلفات أكثر مما وصلنا منها. ويقول السامرائى : قد يكون الذى فقد منها أكبر حجما فصعب استنساخه كما صعب حمله والإبقاء عليه، وفيما يلى نسرد قائمة بكتبه ومؤلفاته كما وردت فى المؤلفات العديدة عن ابن النفيس :

١- شرح تشريح القانون

وهو شرح تشريح ابن سينا، وعلى رغم أنه من أهم كتب ابن النفيس، إلا إنه لم يكن له الصيت الذى يستحقه من لدن الأطباء العرب. ويحتمل أن يكون ذلك السبب كون الكتاب فى موضوع من العلوم الأساسية التى لا يميل الأطباء إلى قراءتها^(٣)، أو لأن فيه نقدا على جالينوس وابن سينا اللذين كانا إلى ذلك الوقت يتمتعان بالحصانة الأدبية والعلمية ضد مايشين اسميهما.

(١) الدوميلى ص ٣٢٣.

(٢) غليونجى - ابن النفيس ص ١٠٠-١٠٤، السامرائى ٧٣/٢-٧٦ قطاية- ابن النفيس ٨١-٨٣، الدوميلى ص ٣٢٦-

٣٢٧ أحمد عيسى - معجم الأطباء ٢٩٢-٢٩٦، وغيرهم.

(٣) السامرائى ٧٥/٢.

وتتبع قيمة الكتاب العلمية من أمور ثلاثة: أولها وصفه لعمله المبتكر في اكتشاف الدورة الدموية في الرئة. وثانيهما اكتشاف أن عضلة القلب تتغذى من الأوعية الدموية المبتوثة في داخلها لا من الدم الموجود في أجوافه. وثالثهما معرفتنا من الكتاب بثقة المؤلف العظيمة بنفسه ونقده أعظم طبيبين عرفهما العرب إلى ذلك الوقت، وهما جالينوس وابن سينا^(١).

وقد قدم ماكس مايرهوف نص الكتاب والترجمة لسبع قطع منه تتعلق بالدورة الدموية، وذلك في بحثه:

Ibn an-Nafis und seine Theorie des Lungenkreislaufs (Berlin, Quellen u. Studien Z. Gesch. d. Nat. u. Med. IV, 1935, p. 37).

ويقول ابن النفيس في مقدمة «شرح التشريح»: «وأما منافع كل عضو من الأعضاء فإنما في تعرفها ما يقتضيه النظر المحقق، والبحث المستقيم ولا علينا وافق ذلك رأى من تقدمنا أو خالفه». وكانت فلسفته في التشريح هي الفلسفة الغائية، إى أن لكل مخلوق حكمة إلهية في خلقته، قد يستطيع العقل الإنسانى أن يدركها وقد لا يستطيع. فليس الوجود عبثاً، فيقول: «ولولا ذلك لكان هذا الوجود عبثاً وهو محال».

وتتضمن مقدمة الكتاب خمسة بحوث في (فن) التشريح تثبتها فيما يلي بتعابير ابن النفيس:

البحث الأول: في اختلاف الحيوانات في الأعضاء.

البحث الثانى: في فوائد (قواعد) علم التشريح.

البحث الثالث: في إثبات منافع الأعضاء.

البحث الرابع: في المبادئ التى يستخرج بها العلم لمنافع الأعضاء بطريق التشريح.

البحث الخامس: في ماهية التشريح وآلاته.

ولكتاب شرح تشريح القانون مخطوطة فى الأسكوريال، وبرلين، وأستانبول وباريس، وطهران، والموصل، وكاليفورنيا، ومكتبة ولكم بلندن. وربما كانت أكملها وأفضلها جميعاً هى المخطوطة الأخيرة، وهى موضوعة ضمن مخطوطة شرح القانون.

٢- شرح القانون

وقد وصفه ابن النفيس كما يلى :

شرح التشريح: ويجمع تشريح الكتاب الأول والثالث من القانون

وشرح الأقربازين: ويجمع الأدوية المفردة والمعالجة.

وشرح الأمراض المختصة بالأعضاء من الرأس إلى القدم.

وشرح الأمراض غير المختصة بعضو من الأعضاء (كالحميات).

(١) السامرائى ٧٥/٢.

وقيل: إن هذا الكتاب بعشرين مجلداً، قسم منه بمكتبة أكاديمية نيويورك، ومجلس شورى ملي، وويلكم والمتحف العراقي. ونسخة معهد الويلكم هي الوحيدة التي تحتوى على شرح التشريح. وقد قيل: شرح القانون في عشرين مجلداً شرحاً، حل فيه المواضع الحكمية، ورتب فيه القياسات المنطقية، وبين فيه الإشكالات الطبية، ولم يسبق إلى هذا الشرح، لأن قصارى كل من شرحه أن يقتصر على الكليات إلى نبض الحبال ولا يجرى فيه ذكر الطب إلا نادراً^(١).

٣- موجز القانون، أو الموجز في الطب كما يسمى أحياناً. وهو اختصار لقانون ابن سينا في الطب، ما سوى قسم التشريح ووظائف الأعضاء، مما جعله سهل الحمل والقراءة، فانتشر بين القراء وحل محل القانون لدى طلبة العلم، وصار موضع تعليق واهتمام كثير من الأطباء. وتوجد عدة موجزات للقانون، أشهرها وأفضلها: موجز ابن النفيس. وتوجد طبعات شرقية كثيرة لهذا الكتاب، كما توجد شروح له، منها شرح أبي اسحاق ابراهيم بن محمد الحكيم (ت ٦٩٠هـ / ١٢٩١م) الذي توفي بعد ثلاث سنوات من وفاة ابن النفيس واختصره جمال الدين محمد بن محمد الأقصرائي (ت ٧٩٤هـ / ١٣٩٨م) بكتابه الذي سماه حل الموجز، وشرحه ابن عوض الكرماني (أتمه سنة ١٤٣٣م) في كتابه المسمى: شرح الموجز، وهو من أفضل الشروح. وكذلك الشرح المغنى لسديد الدين الكازروني^(٢).

وهناك تعليقات أخرى على الكتاب كان آخرها لمحمد بن أحمد الأقساطي المولود سنة ٨١٠هـ / ١٤٠٧م. وقد ترجم كتاب موجز القانون الى التركية والعبرية والإنجليزية وطبع في كلكتا سنة ١٢٤٤هـ / ١٨٢٨م، وطبع على الحجر في طهران ثم في لكنو سنة ١٩٠٦م.

٤- شرح مفردات القانون

وهو جزء من شرح القانون. ومخطوطته موجودة في أياصوفيا.

٥- المختار من الأغذية

ويتكلم فيه المؤلف عن الغذاء في الأمراض الحادة، ومخطوطته بمكتبة برلين.

٦- شرح فصول أبقرات

أصل هذا الكتاب لأبقرات الذي كان يعجب به ابن النفيس، فاعتنى بشرحه، ومخطوطته بمكتبة أياصوفيا، وجوته ودار الكتب المصرية. وقد طبع الكتاب بطهران سنة ١٢٩٣هـ / ١٨٧٦م. وهو عبارة عن كلمات وحكم ومقاطع صغيرة، يبدأ بقوله: «العمر قصير، والصناعة صعبة، والتجربة خطر...».

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٢٩٥

(٢) برهان الدين نفيس بن عوض بن حكيم المتطبب الكرماني المعروف بلقب النفيس وكان في خدمة السلطان أولغ بك في سمرقند وكان حياً في ٨٤١هـ / ١٤٣٨م. وتوفي حوالي ٨٤٩هـ / ١٤٤٦م.

٧- شرح مقدمة المعرفة لأبقراط

والكتاب شرح لكلمات أبقراط، وهي عبارة عن مقدمة في علم الأمراض، أو ما يسمى بالسريريات إذ يذكر حال المريض ولون وجهه وتعبيره، وهيئة العينين، وحركاتهما وحركات اليدين، وهيئة الجفن والعينين والأنف، ثم طريقة الاستلقاء وهيئتهما عند الصحيح والمريض.. حتى يصل إلى التعرق وصفاته وأنواعه. ثم الكلام عن الأورام وأحجامها وأنواعها إن كانت حارة وباطنة. وتوجد مخطوطة في أياصوفيا، ونسخة في المكتبة الوقفية بحلب (سوريا) تحت رقم: ١٧٣٦^(١).

٨- شرح المسائل الطبية لحنين بن اسحاق:

وكتاب حنين مكتوب للطلاب على شكل سؤال وجواب. ومخطوطته بمكتبة لا يدن.

٩- تعليق على كتاب الأوبئة لأبقراط

لعله هو شرح ابينيميا لأبقراط وتفسير الأمراض الوافدة.

١٠- شرح تشریح جالينوس

ويحتوي على نقد آراء جالينوس في التشريح ويشك في تبعيته لابن النفيس-منه نسخة في أياصوفيا.

١١- تفاسير العلل وأسباب الأمراض

١٢- كتاب الشامل في الصناعة الطبية

وهو موسوعة وضعها المؤلف على غرار كتاب الحاوي في الطب للرازي، إلا أنه أكبر حجماً. وقد ذكر خليل بن أيبك الصفدي، في كتابه «الوافي بالوفيات»: أن ابن النفيس صنف كتاب: «الشامل في الطب» يدل فهرسته على أنه يكون في ثلاثمائة سفر... وبيض منها ثمانين سفرًا، وهي الآن وقف بالبيمارستان المنصوري بالقاهرة.

وذكر دكتور سلمان قطاية أن الدكتور نقولا هير قام بدراسة شيقة في هذا الكتاب، فنشر مقالا للتعريف بمحتوياته والإرشاد إلى بعض مخطوطاته في دور الكتب، كما أجرى الدكتور البير زكي اسكندر دراسة عن هذا الكتاب ساهم بها في المؤتمر الثاني للطب الإسلامي في الكويت سنة ١٩٨٢م.

ويعزو ابن النفيس نجاح العمليات الجراحية إلى العناية التامة بثلاث مراحل: المرحلة الأولى ويسميتها «وقت الإعطاء»، وفيها يتعرف الجراح موضع العلة، وتسمى بهذا الاسم لأن المريض يعطى الجراح، أي يسلمه بدنه للتعرف فيه كيف يشاء، أما المرحلة الثانية فيسميها «وقت العمل» وفيها يقوم الجراح، بإصلاح ما فسد من أعضاء البدن. والمرحلة الثالثة «وقت الحفظ» وتشير إلى الوقت الذي يعقب الجراحة. ويجب أن يحافظ المريض في هذا الوقت على نفسه، كما يجب أن يحافظ من حوله من المرضى والخدم على حالته الصحية التي تركها عليه الجراح، فيتم له الشفاء إن شاء الله تعالى.

(١) قطاية - ابن النفيس ١٠٣.

ويسجل ابن النفيس في كل من هذه المراحل الثلاث وصفاً دقيقاً لكل من واجبات الجراح والمريض والمرضى له. كما يسجل طرق استخدام وحفظ الآلات الجراحية وغيرها مما تستلزمه الجراحة والعلاج^(١).

١٣- كتاب المذهب في الكحل المجرب

وقد عرض الدكتور سلمان قطاية^(٢) هذا الكتاب، وما أضافه من جديد إلى العلم في ذلك الوقت، وما صحح به ابن النفيس أخطاء الآخرين، مما يعد مفخرة لابن النفيس فقط، بل لعلماء المسلمين جميعاً.

وفي عرضه للكتاب ولإسهامات ابن النفيس في تشريح العين، يقول الدكتور قطاية: يتألف المذهب من نمطين: يحتوى الأول على خمسة أبواب تتناول التشريح والفسولوجيا، وعلم السريريات. بينما يتكون النمط الثانى من سبع جمل تتناول أمراض العين طبقة طبقة، ومنطقة منطقة.

وقد اكتشف الدكتور قطاية^(٣) بعض الحقائق العلمية التى لم يتطرق اليها أحد، منها:

(أ) " ينتقد ابن النفيس ادعاء ابن سينا بأن وراء المقلة عضلة تدعم العصبية المجوفة " (العصب البصرى) فيقول ابن النفيس: «إن هذا جزاف إن هذه العضلة غير ملاقية للعصب النورى البتة، إذ هى وراء الطبقة الصلبة».

ويعلق الدكتور قطاية: والواقع أن التشريح الحديث قد أثبتت عدم وجود هذه العضلة إلا فى بعض الحيوانات، وهذا دليل على أن ابن النفيس شرح الإنسان وليس الحيوان.

(ب) كان بعض الأطباء يعتقد أن العصب الشمى ليس عصباً بل امتداد للدماغ ولا أهمية فسيولوجية له. أمثال على بن عيسى (ت ١٠١٠م) النصرانى فى كتابه «تذكرة الكحالين». ويصحح ابن النفيس هذا الخطأ فيقول: " الشم يتم بالزائدتين الشبيهتين بحلمتى الثدى. اللتين فى مقدمة الدماغ، وهما أصلب من الدماغ، وألين من العصب".

(ج) صحح ابن النفيس خطأ تشريحياً هاماً وقع فيه جالينوس وكل من نقل عنه. كان جالينوس يقول بأن العصبين البصريين لا يتقاطعان بل يتلامسان، ولكن ابن النفيس استدرك هذا الخطأ فقال: " إن العصبين متقاطعتان بحيث تنفذ اليمنى منهما إلى العين اليسرى، واليسرى إلى العين اليمنى، وجالينوس يعتقد خلاف ذلك، وأن العصبين لا تتقاطعان بل تتلاقيان، وينبعث كل واحد منهما عند

(١) قطاية - ابن النفيس ٩٢

(٢) قطاية - ابن النفيس ١١١ - ١١٤

(٣) نفس المصدر ١١٢

موضع التلاقى حتى يكون هناك موضع مشترك لتجويقيهما ثم يتفارقان فتذهب كل واحدة منهما إلى العين المحاذية لمبدئه ، وهذا هو رأى المشهور ، وبه يقول الشيخ (أى ابن سينا) أيضاً ، وفى الحقيقة أنه ليس كذلك ” .

(د) وفى معالجة الكاتاراكْت^(١) يقول ابن النفيس : « يخرج فيها الماء وذلك بأن يكون المقدح مجوفاً ، فإذا حصل الثقب الذى فى رأس المقدح فى الماء ، أمر (الطبيب) الخادم بالمص ، وهو يشاهد الحدقة ، فإذا نقيت أمر بإبطال المص ، ويضيف قائلاً : « وهذه الطريقة لاشك أنها أجود الطرق » .

١٤- المختصر فى السيرة النبوية

١٥- الوريقات فى علم المنطق

وهو مختصر لما قاله أرسطو فى المنطق .

١٦- شرح طبيعة الانسان لأبقراط .

١٧- الرسالة الكاملة

ويعرف أيضاً باسم : « رسالة فاضل بن ناطق ، وكامل اسم بطل القصة ، وفاضل بن ناطق هو الراوية . وكان الفيلسوف الأندلسى ابن طفيل (بداية القرن الثالث عشر ميلادى) قد كتب رسالة «حى بن يقظان» انتهى فيها إلى الصوفية . وفى الأخبار^(٢) أن ابن النفيس كتب كتاباً صغيراً عارض به رسالة حى ابن يقظان لابن سينا ووسمه بكتاب فاضل بن ناطق وانتصر فيه لمذهب أهل الإسلام وآرائهم فى النبوات والشرائع والبعث الجثمانى وخراب العالم ولقد أبدع فيها ودل ذلك على قدرته وصحة ذهنه وتمكنه من العلوم العقلية .

وقد حقق الرسالة الكاملة ما يرهوف وشاخت عن مخطوطة دار الكتب فى القاهرة ، ومخطوطة المكتبة السليمانية باستامبول ، ونشرتها جامعة أوكسفورد سنة ١٩٦٨م تحت اسم :

Theologus Autodidactus

وتتضمن الرسالة أربعة فنون :

الفن الأول : فى كيفية تكون هذا الإنسان المسمى بكامل وكيفية وصوله إلى تعرف العلوم والنبوات .

(١) الكتاركتا كلمة يونانية تعنى سقوط الماء أو الشلال . والسبب فى ذلك أن المريض فى بداية الداء يرى نقاطاً بيضاء تزداد مع كثرة الأيام ، وتتكون من فوق إلى تحت فهى تشبه سقوط الماء والشلال . قطاية - ابن النفيس ص ١١٣ .

(٢) أحمد عيسى - معجم الأطباء ٢٩٤ .

الفن الثاني: في كيفية وصوله إلى تعرف السيرة النبوية.

الفن الثالث: في كيفية وصوله إلى تعرف السنن الشرعية.

الفن الرابع: في كيفية وصوله إلى معرفة الحوادث التي تكون بعد وفاة خاتم النبيين صلوات الله وسلامه عليه وعليهم أجمعين.

وقد ألقى الدكتور أبو شادي الروبي محاضرة في هذا الموضوع في المؤتمر الثاني للطب الإسلامي بالكويت سنة ١٩٨٢^(١).



(١) أبو شادي الروبي - ابن النفيس فيلسوفا ص ٤٢٥ - ٤٣٤

الباب السابع

أطباء العصر المملوكي

من ٦٤٨ إلى ٩٢٢ هـ

من ١٢٥٠ إلى ١٥١٧ م

مقدمة الباب السابع

على الرغم مما قدمه عصر المماليك من إنجازات، فإنه ظل متهماً، والحقيقة أنه لم يكن عصر ظلام، وإن كان فيه ظلم. وشواهد ما قدمه للحضارة مازالت باقية، فى الآثار الإسلامية الرائعة من مساجد وأسبلة ومدارس ومستشفيات. بقى منها مستشفى السلطان قلاوون.

وعلى رغم التهم الموجهة إلى عصر المماليك، وعلى رغم الحكم مضطرب النظام، فإن عصر المماليك لم يحفظ مصر فقط من مصائب الغزوات التى كان على البلدان الإسلامية فى آسيا أن تنوء بحملها، ولم تسمح فقط بحكومات المماليك لسلطين مصر بالسيطرة المفردة تقريباً على سوريا، وطرد الصليبين من المشرق نهائياً، بل ضمنّت كذلك أماناً للبلاد، ساعد نسبياً على الأقل فى عهد المماليك البحرية على ازدهار العلوم والفنون.

يكفى حكم المماليك فخراً أن كان بينهم السلطان سيف الدين قطز وركن الدين بيبرس البندقدارى، وهما من أبطال الشرق العربى اللذان هزما التتار فى عين جالوت. ولم يكن ذلك نصراً مادياً فحسب، بل إنقاذاً من عقدة نفسية أصابت العرب ورسخت فى أذهانهم عن قوة التتار وزحفهم الذى لا يقاوم.

ولقد كانت فى مصر حركة علمية لا بأس بها، ولكنها لا تسمو إلى ما سمت إليه الحركة العلمية فى العصر الفاطمى، إنما كانت حركة يعوزها العمق والابتكار، وقد أثر الباحثون حينئذ النقل والتعليق على ما أبدعه من جاء قبلهم من العلماء. وفى عصر المماليك ألف المؤلفون الموسوعات الكبرى فى حضارة الإسلام، ومن أهمها "لسان العرب" أضخم وأهم معاجم اللغة العربية، وقد ألفه ابن منظور أحد كتاب ديوان الإنشاء بمصر، وهناك «وفيات الأعيان» لابن خلكان الذى بين أنه رتبته فى سنة ٦٥٤ هـ بالقاهرة المحروسة وسماه "وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مما ثبت بالنقل والسمع

أو أثبتته العيان ” وخطط المقرئى (ت ٨٤٥ هـ)، «وضيح الأعشى فى صناعة الإنشاء» للقلقشنذى (ت ٨٢١ هـ) ومقدمة ابن خلدون (ت ٨٠٨ هـ) وغير ذلك من الكتب الجامعة التى تشكل أضخم موسوعات الثقافة الإسلامية.

وفى مجال كتابنا نجد أن أعظم الأطباء ابن النفيس كان عميداً لمستشفى قلاوون، ولاشك أن استمرار عمله وإنتاجه العلمى منذ كان قائماً به فى العصر الأيوبرى لدليل على ما كان متوفراً لديه من ظروف تساعد على ذلك، ووجود مناخ يدعم العلم والمتعلمين والحقيقة أن الأمراء والسلاطين كانوا يتسابقون فى هذا العصر إلى حبس الأعيان الكبيرة ورصد الأموال الكثيرة على التعليم.

ونذكر من سلاطين المماليك الملك المنصور سيف الدين قلاوون (١٢٧٩ - ١٢٩٠ م) الذى لم يكتف بإحراز نصر عظيم فى حمص (١٢٨٠ م) على التتار (المغول) الذين أعادوا الكرة، بل هو يسترعى انتباهنا - فوق ذلك - ببناؤه المارستان العظيم فى القاهرة. كما نذكر الملك الأشرف خليل صلاح الدين بن قلاوون (١٢٩٠ - ١٢٩٣) الذى استرد فى مايو ١٢٩١ م مدينة عكا، وهو حدث أدى إلى إجلاء الصليبيين عن القارة الآسيوية إجماعاً تاماً. وهو ما يعده المؤرخون نهاية عصر الحروب الصليبية.

وتظهر الدراسات أن عهد المماليك البحرية كان أكثر ثراءً فى عطائه للحضارة عن عهد المماليك البرجية (الشراكسة)، وإن كنا نذكر البيمارستان المؤيدى الذى أنشأه الملك المؤيد شيخ المممودى (ت ٨٢٤ هـ / ١٤٢١ م).

البيمارستان المنصوري (دار الشفاء - مارستان قلاوون)

وهو من أشهر البيمارستانات، وقد أظنّب المؤرخون في وصف محاسنه. وما زال جزء منه باقيا حتى الآن في بين القصرين بالقاهرة. وقد كان داراً للسيدة مؤنسة خاتون القطبية، واشتراها السلطان قلاوون منها، وعوضت عن ذلك قصر الزمرد بـرحبة باب العيد (١٨ ربيع الأول سنة ٨٢٦ هـ / ١٢٨٣ م) مع مبلغ من المال. وبدأت عمارة مؤسسة دينية، تعليمية، صحية، حيث أنشئت قبة لدراسة القرآن الكريم، والحديث النبوي الشريف، ومدرسة لتعليم العلوم الشرعية، والعبادات الفقهية، والطب والحساب، وبيمارستان لمعالجة المرضى. وقد تم إنجاز العمارة في رمضان سنة ٦٨٣ هـ / ١٢٨٤ م.

ولما كملت عمارة البيمارستان أوقف السلطان المنصور قلاوون من أملاكه القياسر والرباع والحوانيت والحماسات والفنادق والأحكار، وغير ذلك إلى جانب عدد من الضياع بالشام. ووفر ذلك مبلغاً كبيراً من المال، جعل أكثره ليصرف منه على البيمارستان.

وقد أعلن السلطان قلاوون في افتتاح البيمارستان أمام الملأ أن هذا البيمارستان لجميع المسلمين من مختلف الطبقات العليا، والدنيا، على حد سواء، ويتساوى في الانتفاع منه، الملك والمملوك، والكبير والصغير، والحر والعبد، والذكر والأنثى، وسوف يتوفر منه من الأطباء والمساعدين، والصيادلة، والأدوية، ما يكفي لعلاج جميع الأمراض الحسية والعصبية، والعقلية، باستخدام مختلف الأساليب العلاجية، من عقاقير وجراحة، بحيث يجد فيه كل مريض ما يفيد، ويحقق له الصحة والعافية، كما يحق لمن يخرج منه معافى كسوة، ومن مات جهز وكفن ودفن^(١).

ومن الوثائق التاريخية الثمينة، الوقفية التي أوقفها السلطان قلاوون على تربته ومدرسته وبيمارستانه، فهي تبين ما بلغته مصر من الرقي والمدنية في ذلك العصر. وقد نشر المرحوم الدكتور أحمد عيسى جانباً كبيراً من الوقفية خاصة فيما يتعلق بالبيمارستان وذلك في كتابه عن البيمارستانات في الإسلام. كما ذكر وقفية الأمير عبد الرحمن كتحدا، وهي إعلام شرعى صدر إليه بتثبيته ناظراً على وقف السلطان قلاوون، وسطور الإعلام تدل دلالة واضحة على ما كان عليه المارستان من نظام وترتيب في الإدارة والعلاج. وسنذكر فيما يلي مقتطفات من الوقفية، خاصة ما يوضح شروطها.

توضح الوقفية أهداف البيمارستان : «بيمارستان لداواة مرضى المسلمين الرجال والنساء من الأغنياء المثريين، والفقراء المحتاجين، بالقاهرة ومصر وضواحيها من المقيمين بها والواردين إليها من البلاد الخ.

« والانشغال فيه بعلم الطب والاشتغال به، يدخلونه جموعاً ووحداً، وشيوخاً وشباناً، الخ ».

(١) أحمد عيسى، البيمارستانات ٨٣ - ١٧١، حياة ناصر الحجى، البيمارستان المنصوري، المجلة العربية للعلوم

وبينت الوقفية أن الوقف محبوس:

”على من يقوم بمصالح المرضى من الأطباء والكحالين والجراحيين، وطباخي الشراب والمزاور والطعوم وصانعي المعاجين والأكحال والأدوية والمسهلات المفردة والمركبة، وعلى القومة والفراشين والخزان والأمناء والمباشرين، وغيرهم ممن جرت عادة أمثالهم بذلك، وعلى من يقوم بمداواة المرضى من الأطعمة والأشربة والأكحال والشفافات والمعاجين والمراهم والأدهان والشربات، والأدوية المركبة، والمفردة والقرش والقذور والآلات الخ“.

”ويصرف الناظر من ريع هذا الوقف، ثمن ماتدعو حاجة المرضى إليه من سُرر حديد أو خشب على ما يراه مصلحته، ولحف مُحشوة قطناً وطراريج مُحشوة بالقطن أيضاً، وملاحف قطن ومخاد وطرح أو آدم مُحشوة على ما يراه ويؤدى إليه اجتهاده“

وتنص الوقفية أن يقوم ناظر الوقف بالصرف على :

”ثمن سكر يصنعه أشربة مختلفة الأنواع، ومعاجين، وثمر ما يحتاج إليه لأجل ذلك من الفواكه والخماير والأكحال والشفافات وزيت اللوقود، وماء من بحر النيل المبارك، و... لأجل تغطية أغذيتهم عند صرفها عليهم، وفي ثمن مراوح خوص لأجل استعمالهم إياها في الحر“.

”ويجعل لكل مريض ما طبخ له في كل يوم زبدية منفردة له من غير مشاركة مع مريض آخر ويغطيها ويوصلها إلى المريض“:

«ويصرف الناظر من ريع هذا الوقف لمن ينصبه بهذا المارستان من الأطباء المسلمين الطبائعيين والكحالين والجراحيين ومتناوبين باتفاقهم على التناوب ... ويلتزمون المبيت في كل ليلة بالبيمارستان مجتمعين أو متناوبين».

ومن الطريف أن تنص الوقفية على أن المصابين بأمراض في عيونهم يعرضون على الكحالين ...

”وأن كان بينهم من به قروح أو أمراض في عينه تقتضى مراجعة الكحال للطبيب الطبائعي، راجعه، وأحضره معه وباشر معه من غير انفراد عنه ...“.

وهكذا نرى أن صيغة هذه الوقفية، وما ورد بها من شرائط توضح مدى التفهم لمتطلبات الطب والتطبيب. ولعلسه في المفيد هنا أن نضيف أنه ”أشترط أيضاً في وقفه أن يحضر في كل ليلة من أرباب الآلات أربعة يضربون بالعود حتى يساهروا الضعفاء وأجرى عليهم الجوامك في كل شهر“.

وممن عمل بالبيمارستان المنصوري: أحمد بن يوسف بن هلال بن أبي البركات شهاب الدين الصفدي (ت ٧٣٧هـ)، والشيخ ركن الدين بن القوبع (ت ٧٣٨هـ)، ومحمد بن إبراهيم بن ساعد شمس الدين (ت ٧٣٧هـ)، والشيخ ركن الدين بن القوبع (ت ٧٣٨هـ)، ومحمد بن إبراهيم بن ساعد شمس الدين (ت ٧٣٧هـ)، وأبو عبد الله السنجاري، المعروف بابن الأكفاني، وعمر بن منصور البهادري (ت ٨٣٤هـ)، ومحمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبو الوفاء (ويعرف بوفاء)، وتقي الدين الكرمانى (ت ٨٣٣هـ)، ومحمد بن علي بن صغير (ت ٨٣٩هـ)، وعبد الوهاب بن محمد (ت ٨٥١هـ)، ومحمد بن عبد الوهاب السبكي (ت ٨٦٦هـ) ومحمد بن أحمد بن الصدر أبي البركات (ت ٨٧٣هـ) ومحمد بن محمد

على بن صغير (ت ٨٩١هـ)، ومحمد بن يعقوب التفهني (ت ٨٩٦هـ) ومحمد بن محمد ولي الدين (ت ٩٠٩هـ)،
والشيخ محمد شمس الدين القوصوني (ت ٩١٧هـ) وعلى بن محمد بن محمد على الجراح (ت ١٠١١هـ)
وشهاب الدين ابن الصائغ (ت ١٠٣٦هـ) ومدين بن عبد الرحمن القوصوني، وخضر بن علي المعروف
بالحاج باشا (ت ١١١٠هـ)، وعلى بن جبريل (ت ١١٧٢هـ) والشريف السيد قاسم بن محمد التونسي
(١١٩٣هـ / ١٧٩٧م).

ابن السلقوسي

٥٩٩-٦٧٢هـ / ١٢٠٢-١٢٧٣م

محمد بن أبي الرجاء بن أبي الزهر بن أبي القاسم أبو عبد الله التنوخي الدمشقي المتطبب المعروف
بأبن السلقوسي، مولده في العشر الأوسط من شهر رجب سنة ٥٩٩هـ / ١٢٠٢م بدمشق. سمع من عبد الصمد
الخراساني، وحدث عنه بالقاهرة وتوفي ٢٥ شعبان سنة ٦٧٢هـ بالقاهرة، ودفن بمقابر باب النصر^(١).

مذهب الدين أبو سعيد محمد أبي حليقة

ولد سنة ٦٢٠هـ / ١٢٢٢م

هو القاضي مذهب الدين محمد بن أبي الوحش المعروف بأبن أبي حليقة. ولد بالقاهرة في سنة ٦٢٠هـ /
١٢٢٢م. وسمى محمد لما أسلم في أيام الملك الظاهر ركن الدين بيبرس الملك الصالح. وقد قرأ على أبيه
الصناعة الطبية، وحرر أجزاءها الكلية والجزئية، وحصل معانيها العلمية والعملية.
ولمذهب الدين أخوان: أحدهما موفق الدين أحمد أبو الخير، متميز في صناعة الكحل، وكان قد صنف
للملك الصالح نجم الدين كتاباً في الكحل، من قبل أن يصير له من العمر عشرون سنة، والأخ الآخر علم
الدين إبراهيم أبو نصر، الأصغر، متميز في صناعة الطب^(٢).
واستقر مذهب الدين في رئاسة الأطباء ومعه أخواه، في ١١ رمضان سنة ٦٨٤هـ / ١٠ تشرين الثاني
(نوفمبر) ١٢٨٥م. كما عمل مذهب الدين في تدريس الطب بالمارستان^(٣).
ولمذهب الدين ابن أبي حليقة من الكتب: كتاب في الطب.

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ص ٣٦٤ - ٣٦٥

(٢) ابن أبي أصيبعة ٢١٧/٣ - ٢١٨

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء - ٣٦٦، السلوك للمقرئ ٧٥٤/١

خليل بن أبى بكر بن محمد بن صديق المراهى

الفقيه الحنبلى المصرى

ت ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م

كان فقيها وأقام بدمشق مدة، ثم توجه إلى الديار المصرية، فأقام بها إلى أن توفى. وبالإضافة إلى فقهه وعلمه فقد كان عالماً بالطب. وتوفى يوم السبت ١٧ ذى القعدة سنة ٦٨٥ هـ / بالقاهرة ودفن بباب النصر^(١).

شبيب بن حمدان

ت ٦٩٥ هـ / ١٢٩٦ م

شبيب بن حمدان، الأديب الفاضل، الطبيب الكامل، تقى الدين أبو عبد الرحمن نزيل القاهرة. وهو أخو الشيخ نجم الدين شيخ الحنابلة. ولد بعد العشرين وستمئة، وسمع ابن رزويه وكتب عنه الدمياطى^(٢).

ابن أبى سنة المجير

كان حيا فى القرن السابع الهجرى / القرن ١٢ الميلادى

وكان فى عهد السلطان قلاوون، وقد عالج السلطان من كسر فى يده، وأنعم عليه السلطان بعشرة آلاف درهم، كما أفاض عليه الأمراء من خلعم^(٣).

فرج الله بن صغير

قرأ الطب على أبيه وعلى ابن النفيس، وحقق علم الطب، وأذن له فى الكحل ثم فى الطب. وكان يخدم السلطان الملك الناصر. وبرع فى المعالجة ووصف الداء والدواء. وتحكى الأخبار براعته فى تشخيص داء الكلب ووصف أعراضه، ووصفه لبزر قطونا^(٤) مع الماء مع قليل من الخل الحاذق ليضمد به الصدر والرقبة وذلك اتقاء للحر الشديد^(٥).

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ١٨٣-١٨٤، شذرات الذهب ١٢/٣ هـ

(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء، ٢١٧

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٦٩-٧٠، السلوك للمقرئ ٣٠٧/٢

(٤) بزر قطونا : بذور نبات Plantago sp تتميز بوجود مواد حلامية فى قصرتها وهى من المواد الدستورية فى دساتير الأدوية الحديثة، وقد تسمى البذور حب البراغيث.

(٥) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٣٣٦-٣٣٩، مسالك الأبصار ٥ (٣) ٦٢٣/٠

الإدقوى

ت٦٩٧هـ / ١٢٩٧م

هو محمد بن الحسين بن تغلب الخطيب موفق الدين الأدقوى، وكان له تأليف فى التصوف والفلسفة. كما كان له معرفة بالطب وتأليفه، وكان يمشى إلى الضعفاء والرؤساء يطبهم بغير أجره. وتوفى بإدقوى سنة ٦٩٧هـ^(١).

ابن أبى الحوافر الطبيب بالقاهرة

٦٢٩-٧٠١هـ / ١٢٣١-١٣٠١م

عثمان بن أحمد بن عثمان بن هبة الله بن أحمد بن عقيل القيسى الشافعى المعروف بابن أبى الحوافر الطبيب بالقاهرة. وله إجازة من ابن اللتى وابن المنقير وإبراهيم الخشوعى وغيرهم، وكان ينعى بجمال الدين.

توفى يوم الجمعة غرة صفر سنة ٧٠١هـ / ١٣٠١م وكان مولده سنة ٦٢٩هـ / ١٢٣١م^(٢).

أبو الموفق بن شمويل الطبيب

الشيخ المذهب أبو الموفق بن الحسن بن النجم بن المذهب بن الحسن بن شمويل الطبيب. يهودى استقر فى رئاسة اليهود فى ثامن ربيع الآخر سنة ٦٨٤هـ / ١٢٨٥م. وكتب له توقيع برياسة سائر طوائف اليهود من الربانيين والقرائين والسامرية بالقاهرة ومصر وسائر بلاد مصر^(٣).

إبراهيم بن أبى الوحش بن أبى حليقة

علم الدين بن الرشيد

ت٧٠٨هـ / ١٣٠٨م

رئيس الأطباء بمصر والشام، وكان نصرانيا فبلغ فى دينه أن عين للبطريركة فلم يوافق ودخل فى الإسلام، واستقر رئيس الأطباء - هو أول من عمل شراب الورد الطرى، وعالج الظاهر بيبرس، فعوفى

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء، ص ٣٧٦-٣٧٧، المنهل الصافى لابن تغرى بردى ١٥١/٣، خطط مبارك ٨ / ٥٠

(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٢٨٨، والدرر الكامنة لابن حجر، والسلوك للمقريزى

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ١٠٠، السلوك للمقريزى ٧٥٣/١

فوهب له أمراء أشياء خارج الحد فاستكثره السلطان، فأعطاه جزءاً منه، ويقال إن تركته بلغت ٣٠٠٠٠٠ دينار^(١).

الجزري

٦٣٧-٧١١هـ / ١٢٣٧-١٣١١م

محمد بن يوسف بن عبد الله بن محمود الجزري ثم المصري أبو عبد الله الخطيب بالجامع الصالحى بالقاهرة ثم بالجامع الطولونى. درس بالمعزية بمصر وبالشرقية بالقاهرة، وكان عارفاً بالفقه والنحو والمنطق والبيان والطب. وشرح منهاج الأصول، والفقيه بن مالك. ولد بجزيرة ابن عمر سنة ٦٣٧هـ / ١٢٣٧م ومات بمصر سادس ذى القعدة سنة ٧١١هـ / ١٣١١م^(٢).

شرف الدين عبد الله بن شهاب الدين
أحمد بن محيى الدين رشيد بن الشيخ جمال الدين
أبى عمرو عثمان بن أبى الحوافر
ت ٧١١هـ / ١٣١١م

رئيس الأطباء، توفى فى ليلة الجمعة ٢٣ شوال ٧١١هـ. ودفن بالقرافة^(٣).

أحمد بن المغربى الإشبلى

ت ٧١٨هـ / ١٣١٧م

كان يهودياً يقال له سليم، فأسلم فى أيام الملك الأشرف خليل بن قلاوون سنة ٦٩٠هـ / ١٢٩١م^(٤)، وتسمى أحمد، وكان بارعاً فى عدة علوم، إماماً فى الفلسفة والنجامة، ولى رئاسة الطب بديار مصر. وتوفى ليلة العشرين صفر سنة ٧١٨هـ^(٥).

(١) أحمد عيسى - معجم الأطباء ص ٥٣ عن الدرر الكامنة لابن حجر العسقلانى ص ٧٥ رقم ٢٠٠، وفى شذرات الذهب والسلوك للمقريزى.

(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء ص ٤٤٨ - ٤٤٩، وحسن المحاضرة ٣١٤/١.

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٢٣٠.

(٤) الأشرف خليل بن المنصور قلاوون، وهو من سلاطين المماليك البحرية أو التركية، وتولى السلطنة سنة ٦٨٩هـ / ١٢٩٠م حتى ٦٩٣هـ / ١٢٦٣، تاريخ الجبرتي ص ١٠٥٦.

(٥) أحمد عيسى، معجم الأطباء ص ١٢٥، السلوك للمقريزى ١٩١/٢.

إبراهيم بن هبة الله الإسنى

ت ٧٢١هـ / ١٣٢٠م

هو إبراهيم بن هبة الله بن على الحميرى القاضى نور الدين الإسنى، له مصنفات فى الفقه والأصول والنحو، وولى القضاء فى زفتى وبمنية ابن خصيب، وتولى أسىوط وأخمىم وقوص. وقد قرأ الطب على الحكيم شهاب الدين المغربى. وقد توفى بالقاهرة^(١).

الرئيس نور الدين
رئيس الكجالين بالديار المصرية
ت ٨ شوال ٧٣٠هـ / ١٣٢٩م

لم نثر على معلومات وافية عنه، وأوردنا ما جاء فى كتاب أحمد عيسى، معجم الأطباء ص ٥٠٥، عن نثر الجمان فى تراجم الأعيان للفيومى حوادث سنة ٧٣٠هـ.

الشيخ ركن الدين بن القوبع

٦٦٤-٧٣٨هـ / ١٢٦٦-١٣٣٨م

ركن الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الرحمن بن عبد الجليل الجعفرى التونسى. ولد بتونس سنة ٦٦٤ فى رمضان. وأتقن الأصول والحديث والفقه والأدب واللغة والنحو والعروض والطب. قدم مصر فى سنة ٦٩٠هـ وتولى نيابة الحكم للقاضى المالكى بالقاهرة مدة ثم تركها تديناً منه وقال: "يتعذر فيها براءة الذمة". وكان يدرس فى المنكتمرية بالقاهرة ويدرس الطب بالبيمارستان المنصورى. وكان يداوم على قراءة كتاب "الشفاء" لابن سينا كل ليلة. وتوفى عن ٧٤ سنة^(٢).

أحمد بن يوسف الصفدى

ت ٦٦١-٧٣٨هـ / ١٢٦٣-١٣٣٨م

أحمد بن يوسف بن هلال بن أبى البركات شهاب الدين الصفدى الطيب. ولد بالشعر من عمل حلب سنة ٦٦١هـ ثم انتقل إلى صفد، وانتقل إلى القاهرة، وخدم فى جملة أطباء السلطان بالبيمارستان المنصورى. وكان بارعاً فى الطب، وله قدرة على الوصف^(٣). وكان طبيب الناصر محمد^(٤).

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء، ص ٦٣، الخط لمبارك باشا ٦٢/٨

(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء، ص ٦٣، الخط لمبارك باشا ٦٢/٨

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ص ١٣٠، تاريخ البيمارستانات فى الإسلام ص ١٥٩، الوافى بالوفيات للصفدى ص ٢٤

(٤) ابن تغرى بردى، ١٩٢٩-١٩٥٦، ج ٩: ٣١٧-٣١٨

برهان الدين المصرى

٦٧٣-٧٤٦هـ / ١٢٧٤-١٣٤٥م

هو ابراهيم بن عبد الله بن على بن يحيى بن خلف الرشيد العلامة برهان الدين المصرى، من علماء الفقه والقراءات والأصول والمنطق، وكان يعرف الطب والحساب^(١).

ابن الأكفانى

٧٤٩هـ أو ٧٤٨هـ / ١٣٤٨ أو ١٣٤٧م

محمد بن إبراهيم بن ساعد الأنصارى شمس الدين أبو عبد الله السنجارى المولد والأصل المصرى الدار المعروف بابن الأكفانى. عالم بقتون الطب وله علم فى التشريح بالإضافة إلى معارفه الواسعة فى الهيئة والحساب والهندسة. وله من التصانيف:

١- إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد

٢- اللباب فى الحساب

٣- نخب الذخائر فى معرفة الجواهر

٤- غنية اللبيب عند غيبة الطبيب

٥- كشف الرين فى أمراض العين

وكان طبيباً بالبيمارستان المنصورى. وهو الذى يجيز ما يشتري فى البيمارستان مثل احتياجاته مما يدخل فى الطب والكحل والجراح وغير ذلك. ويدل ذلك على سعة اطلاعه وعمق معارفه.

فى المنتخب من الدرر الكامنة لأحمد المنوفى : مات فى الطاعون سنة ٧٤٩ هـ، وفى ذيل تاريخ الإسلام للذهبي قال إنه توفى سنة ٧٤٨ هـ^(٢).

ناصر الدين الطبيب المصرى

٦٩١-٧٤٩هـ / ١٢٩١-١٣٤٨م

محمد بن محمد بن عبد الله بن صغير ناصر الدين الطبيب المصرى، قرأ الطب والحكمة على والده، وهو من بيت كلهم أطباء فضلاء. أقام فترة خمسين يوماً يمرض فى مدرسة الترئيسرى. ويقال أنه قيل له: لو جلست فى دكان عطار، وعالجت الناس لدخلك كل يوم أربعون وخمسون درهماً فقال: يامولانا هؤلاء

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ص ٥٧ - ٥٨

(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٣٥٤-٣٥٧

نساء القاهرة إن لم يكن الطبيب يهودياً رشيقيماً مايل الرقبة سايل اللعاب وإلا فما لهن عليه إقبال: قال
الصفدى (صاحب الوافى بالوفيات) : يريد بذلك السيد الدمياطي ، فإنه كان بهذه الصفة^(١).

برهان الدين بن لاجين

٦٧٣ - ٧٤٩ هـ / ١٢٧٤ - ١٣٤٨ م

برهان الدين إبراهيم بن لاجين بن عبد الله الرشيدى المصرى الشافعى النحزى العلامة. فقيه وعالم فى
القراءات والأصول والمنطق والحديث. وكان يعرف الطب والحساب وغير ذلك^(٢).

السيد الدمياطي اليهودى يعرف بابن كوجك

ت ٧٤٣ هـ / ١٣٤٢ م

وكوجك (تركية) تعنى صغير باللغة العربية ، وبنوكوجك وبنو صغير أهل بيت واحد ، وهم من يهود
بلاد العجم ، بعضهم عرب اسمه إلى ابن صغير ، وبعضهم تركه على اسمه الأعجمى . وأخذ عن ابن النفيس
والنابلسى .

وكان السيد ذا معرفة فى الطب وتنافس عظماء الدولة على التداوى على يديه^(٣) .
وكان من أطباء الملك الناصر محمد بن قلاوون ، وكان سيد العلاج ولم يكن فى عصره مثله فى العلاج ،
وتوفى سنة ٧٤٣ هـ وقيل غير ذلك . وهذا السيد خلاف أولاد السيد القوصيين ، كانوا جماعة منهم جمال
الدين محمد بن عبد الوهاب ، ومنهم شمس الدين أحمد بن على ، ومنهم مجد الدين هبة الله بن على^(٤) .

موسى بن كوجك

ت ٧٦١ هـ / ١٣٦٠ م

الشيخ شرف الدين الطبيب ، موسى بن كوجك ، كان أبوه يهودياً وكان يعالج أهل العلم ، ويخدمهم ،
فهدى الله ولده إلى الإسلام ، وكان بارعاً فى الطب^(٥) .

(١) أحمد عيسى ، معجم الأطباء ٤٢٦ - ٤٢٨

(٢) أحمد عيسى ، معجم الأطباء ٥٩

(٣) أحمد عيسى ، معجم الأطباء ٢٠٠ - ٢٠١ مسالك الأنصار ٥ (٣) ٦٢٢/

(٤) تغرى بردى ، المنهل الصافى ٣٨٤/٥

(٥) أحمد عيسى ، معجم الأطباء ٤٩٧ ، الدرر الكامنة

نفيس بن داود

نفيس بن داود بن عانان الداودي التبريزي، قدم إلى القاهرة سنة ٧٥٤هـ / ١٣٥٣م، وكان يهودياً، وله معرفة بالطب وعالج الناصر حسن، ولما أسلم سمى عبد السلام. وله من الأولاد معتصم (مستعصم) الذي ترك ابناً له اسمه فتح الله^(١) الذي عاش في كنف عمه بديع وصار طبيباً. وبديع بن نفيس الذي أقام بالقاهرة إلى أن مات أبوه^(٢).

الأقصراني

ت ٧٧هـ

محمد بن محمد قمر الدين جمال الدين الأقصراني، محقق مدقق حسن السيرة، كان مدرساً بمدرسة قرمان المشتهرة بالمدرسة المسلسلة وقد شرط بانيها ألا يدرس فيها إلا من حفظ صحاح الجوهري. له شرح الموجز في الطب. مات في سنة نيف وسبعين وسبعمائة^(٣).

النيسابوري

ت ٧٩١هـ / ١٣٨٨م

محمد بن محمود بن عبد الله الشيخ شمس الدين بن جمال الدين النيسابوري ثم المصري. اشتغل بالعلم والطب في بلاده، ثم قدم القاهرة وأخذ عن جلال الدين جاد الله وولى مشيخة خانقاه سعيد السعدا في رجب سنة ثمانين ثم ولى إفتاء دار العدل. توفي في جمادى الأولى من سنة ٧٩١هـ عن نيف وأربعين^(٤).

علاء الدين بن صغير

ت ٧٩٦هـ / ١٣٩٣م

علسي بن عبد الواحد بن محمد بن صغير الشيخ علاء الدين المعروف بابن صغير رئيس الأطباء بالديار المصرية، وكان طبيب الملك الظاهر برقوق (الذي تولى سلطنة مصر للسنة الثانية سنة ٧٩٢هـ / ١٣٨٩م).

(١) انظر ترجمته ص ١٥١ في هذا الكتاب

(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٥٠٤، الدرر الكامنة

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء، ٤٤١

(٤) أحمد عيسى، معجم الأطباء، ٤٤٣

وكان لابن صغير دربة وعلم فى صناعته. وأخذ عنه الشيخ عز الدين بن جماعة وآخرون من الفقهاء والأطباء. مات فى حلب فى ذى الحجة سنة ٧٩٦ هـ، عند رجوعه بعد معالجة أبو يزيد (بايزيد) بن مراد بن عثمان ملك الروم الذى كان يشكو من ضربان بالمفاصل. ونقل إلى القاهرة^(١).

ابن الشَّريف

ولد ٧٤٨ هـ - م ١٣٤٧ م

محمد بن أبى بكر بن محمد بن محمد بن على بن محمد الكمال ابن الزين القاهرى الحنفى سبط فتح الدين بن فيروز ويعرف كأبيه بابن الشريف بالتصغير. ولد فى ذى القعدة سنة ٧٤٨ هـ وسمع على أم هانى الهورينية وغيرها، وتدرّب فى الطب على أبيه^(٢).

أحمد بن عبد الخالق بن النور البدر

ت ٨٠٤ هـ / ١٤٠١ م

أحمد بن عبد الخالق بن على بن الحسن بن عبد العزيز بن محمد بن الفرات الشهاب بن الصدر ابن النور البدر القاهرى المالكى. نشأ بالقاهرة واشتغل بالفقه وأصوله والعربية والطب والأدب. ومهر فى الفنون العقلية^(٣).

ابن عبد الحق

ت ٨١٢ هـ / ١٤٠٩ م

عبد الحق بن إبراهيم شمس الدين الطبيب والد الجمال عبد الله، وتولى رئاسة الطب شريكاً لزوج أخته علم الدين سليمان بن بزنج المالكى، أو لكمال الدين عبد الرحمن ابن ناصر الدين بن صغير^(٤).

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٣١٠ - ٣١٢، ابن إياس ١ / ٣٠٠

(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٣٦٣، الضوء اللامع للسخاوى

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ١٠٨ - ١٠٩، الضوء اللامع للسخاوى

(٤) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٢٤٥، الضوء اللامع للسخاوى

فتح الله بن مستعصم بن نفيس كاتب السر

ت ٨١٦ هـ / ١٤١٢ م

فتح الله بن مستعصم^(١) بن نفيس فتح الدين الإسرائيلي الداودي التبريزي الحنفي كاتب السر. ولد بتبريز سنة ٧٥٩ هـ وقدم مع أبيه وجده^(٢). وكفله عمه بديع بن نفيس، وتميز في الطب وياشر العلاج. واستقر في رئاسة الطب بعد موت عمه بديع، فباشرها بعفة ونزاهة، كما عمل في كتابه السر لدى الظاهر^(٣).

الحاج باشا

ت ٨٢٠ هـ / ١٤١٧ م

خضر بن علي بن الخطاب المعروف بالحاج باشا، ولد في مدينة بركة بتركيا ويدعى أيضاً جلال الدين خضر بن خوجة على القونيو، كان من ولاية آيدين من الروم وارتحل إلى القاهرة، وقرأ على أكمل الدين ومبارك شاه المنطقي ثم عرض له مرض شديد فاضطره إلى الاشتغال بالطب فمهر فيه وفوض إليه بيمارستان مصر (مستشفى قلاوون) فدبره أحسن تدبير وصنف كتاب «الشفاء» في الطب ومختصراً فيه بالتركية سماه «التسهيل» وصنف قبل اشتغاله بالطب حواشي على «شرح المطالع» للقطب الرازي على تصوراتهِ وتصديقاتهِ وشفاء الأسقام^(٤) وتنقسم آثار الحاج باشا إلى قسمين^(٥):

١- قسم يتعلق بالتفسير والتبصوف والمنطق والمناظرة:

(أ) شرح رسالة في آداب البحث لشمس الدين محمد بن أشرف السمرقندي.

(ب) شرح طوابع الأنوار للقاضي البيضاوي (ت ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م).

(ج) شرح لوازم أنوار القلوب للجيلي (ت ٤٩٤ هـ / ١١٠٠ م)

٢- قسم يتعلق بالطب:

(أ) كتاب شفاء الأسقام ودواء الآلام، كتبه في ٧٨٢ هـ / ١٣٨١ م. لأمير أيدين، عيسى بن محمد،

منه نسخة في طويقابي سراي رقم ٢٠٧٠ ويتكون من أربع مقالات.

(١) مستعصم في ترجمة جده، أنظر ص ١٤٩ في هذا الكتاب

(٢) أنظر ص ١٤٩ في هذا الكتاب

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٣٣٣ - ٣٣٥

(٤) أحمد عيسى، البيمارستانات ١٦٥

(٥) شرف الدين كولجوك، حياة الحاج باشا، مؤتمر الطب الإسلامي بالكويت ١٩٨١ م، ١/ ٣٩١ - ٣٩٥

- (ب) كتاب التعاليم، وفي مقدمته أسماء بعض الأطباء المشهورين.
- (ج) كتاب السعادة والإقبال على أربعة أقوال، كتبه سنة ٨٠٠ هـ.
- (د) كتاب السعادة والأقوال: الكمي الجلالى ويتكون من أربع مقالات وقد ترجمه المؤلف إلى التركية وسماه منتخب الشفاء ثم ترجمه مرة ثانية وسماه "تسهيل الشفاء".

الصَّغِير

٧٤٥-٨٢٣ هـ / ١٢٤٤-١٤١٩ م

شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد الصغير بالتصغير الطبيب المشهور، ولد في ١٥ جمادى الأولى سنة ٧٤٥ واشتغل بالطب، وحفظ الموجز وشرحه، وتصرف في العلاج فمهر وصحب اليها الكازرونى، مات بعد مرض طويل في ١٠ شوال سنة ٨٢٣ هـ.

تقى الدين الكرمانى

٧٦٢-٨٣٣ هـ / ١٣٦١-١٤٢٩ م

يحيى بن محمد بن يوسف القاضى تقى الدين بن العلامة شمس الدين الكرمانى البغدادي، ولد في رجب سنة ٧٦٢ هـ. سمع عن أبيه وغيره. ونشأ ببغداد وتفقّه وبرع وشارك في عدة علوم، والتجأ إلى الأمير شيخ المحمودى، وجعله إمامه في الصلاة. ولما تسلطن الأمير شيخ المحمودى في سنة ٨١٥ هـ جعله من خواصه، وولاه نظر البيمارستان المنصورى بالقاهرة. ومات بالطاعون يوم الخميس ٨ جمادى الآخرة سنة ٨٣٣ هـ، وله مصنفات من ذلك مصنف في الطب، وشرح مسلم وشرح البخارى واختصر الروض الآنف^(١).

عمر بن منصور البهادرى

٧٦٢-٨٣٤ هـ / ١٣٦١-١٤٣٠ م

عمر بن منصور بن عبد الله سراج الدين البهادرى، القاهرى الحنفى، ولد سنة ٧٦٢ هـ، واشتغل بالفقه واللغة والنحو، وانتهت إليه الرياسة في علم الطب. وقام بالتدريس بالبيمارستان المنصورى وجامع ابن طولون في الطب. وكان في تقدمه في علم الطب غير ماهر في المداواة. وتوفى في السبت غرة شوال سنة ٨٣٤ هـ^(٢).

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء، ٥١٦ - ٥١٧، البيمارستانات ص ١٦١ - ١٦٢

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ص ٣٢٣، البيمارستانات ص ١٦١، الضوء اللامع، شذرات الذهب ٢٢٥/٤.

عبد الوهاب القوصوني

ت ٨٣٥ هـ / ١٤٣١ م

عبد الوهاب بن صدقة القوصوني القاهري الطبيب، والد الرئيس الشمس محمد، ممن برع في الطب، وتخرج به جماعة منهم قريبة العلا على بن فتح الدين بن قُجاجق^(١).

ناصر الدين بن تيمية الدمشقي

٧٥٧-٨٣٧ هـ / ١٣٥٦-١٤٣٣ م

ناصر الدين محمد بن عبد الله بن عبد الحلیم بن عبد السلام بن تيمية الدمشقي الحنبلي. ولد سنة ٧٥٧ هـ وكان يتعانى التجارة وولى قضاء الإسكندرية مدة. وكان عارفاً بالطب، وله دعاو في الفنون أكثر من علمه، وتوفي بالقاهرة يوم الأحد ١٧ رمضان سنة ٨٣٧ هـ^(٢).

محمد بن عبد الكافي بن صغير

٨٣٩ هـ / ١٤٣٥ م

محمد بن علي بن عبد الكافي بن علي بن عبد الواحد بن صغير الشمس أبو عبد الله بن العلا أبي الحسن القاهري الحنبلي الطبيب والد الكمال محمد ويعرف كسلفه بابن صغير. تميز في الطب وعالج وله في الطب كتاب يسمى الزبد، وكان أحد الأطباء بالبيمارستان، وبخدمة السلطان ومات في سنة ٨٣٩ هـ عن أربع وثمانين^(٣) وله ابنٌ عمل بالطب ويعرف بابن صغير كذلك^(٤).

العفيف رئيس الأطباء

ت ٨٤١ هـ / ١٤٣٧ م

بعد أن خلع السلطان الأشرف برسبای (ت ٨٤١ هـ / ١٤٣٨ م) على طبيبه العفيف رئيس الأطباء بيوم واحد، أمر بتوسيطه^(٥) حيث إنه ظن أنه هو وزميله زين الدين خضر قَصراً في مداواته.

(١) أحمد عيسى معجم الأطباء ص ٢٨٣.

(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٤٠٣، شذرات الذهب ٤/٢٤٠- وقد عرض عيسى اسماً آخر هو محمد بن محمد بن عبد الله بن عبد الحلیم بن عبد السلام ناصر الدين بن الشمس ابن النجم الدمشقي. ويعرف كسلفه بابن تيمية، وأورد تقريباً نفس الترجمة بتاريخ ميلاد ووفاة متماثلين مع ما أثبتته في حالة ناصر الدين وابيه ان هذا من الضوء اللامع للسخاوي ونتصور أن هناك خطأ، فالشخصان اللذان وردا في ص ٤٠٣ و ٤٢٨ هما نفس الشخص والله أعلم

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٤١، الضوء اللامع للسخاوي ٨/١٩١

(٤) أنظر ص ١٥٦ في هذا الكتاب عن ابن صغير حفيد رئيس الأطباء

(٥) أحمد عيسى، معجم الأطباء ص ٣٢٣، البيمارستانات ص ١٦١، الضوء اللامع، شذرات الذهب ٤/ ٢٢٥

ولعل هذه من المحن التي يتعرض لها الأطباء إذا عاشوا في كنف حكام متجبرين^(١).

إبراهيم بن فرج الله العاناتى

ت ٨٤٤ هـ / ١٤٤٠ م

الرئيس إبراهيم بن فرج الله بن عبد الله الكافى الإسرائيلى اليهودى العاناتى. كان متنسكا فى دينه وكثير حفظ كتب الأنبياء ونصوص التوراة مع حسن علاجه لمعرفته بالطب وتكسبه به^(٢).

محمد بن أحمد بن بطيخ بدرالدين القاهرى

ت ٨٤٨ هـ / ١٤٤٤ م

رئيس الأطباء بالقاهرة. وقد قدم فى الرياسة على البهادرى مع تقدم ذاك فى الفن^(٣).

عبد الوهاب الشادى القاهرى

٧٦٦ - ٨٥١ هـ / ١٣٦٤ - ١٤٤٧ م

عبد الوهاب بن محمد بن طريف الشيخ تاج الدين بن الشيخ شمس الدين الشادى القاهرى الحنفى. ولد فى سنة ٧٦٦ هـ بالقاهرة قرأ فى الكحل على السراج البلاذرى، وخدم بالكحل فى البيمارستان. مات يوم الجمعة ١٣ شوال سنة ٨٥١ هـ^(٤).

التفهنى والد الشمس محمد

ت ٨٦٢ هـ / ١٤٥٨ م

يعقوب بن عبد الوهاب التفهنى ثم القاهرى والد الشمس محمد، أحد الأطباء ويعرف بالتفهنى شيخ صالح معمر قطن القاهرة مدة. مات سنة ٨٦٢ هـ عن تسعين سنة أو نحوها^(٥).

(١) التوسيط، قطع الشئ نصفين، ووسط أى قطع قطعتين بالسيف

(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٥٨ - ٥٩.

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٣٦٨.

(٤) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٢٨٣ البيمارستانات ص ١٦٢.

(٥) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٥٢١، الضوء اللامع للسخارى

محمد بن عبد الوهاب بن محمد الصدر بن البهاء السبكي

ت ٨٦٦ هـ / ١٤٦١ م

محمد بن الوهاب بن محمد الصدر بن البهاء السبكي الأصل القاهري الشافعي المتطبيب. ولد قريباً من سنة ٧٧٣ هـ وكان إلى جانب دراسته في العلوم الشرعية يمارس الطب والكحل، وخدم بالبيمارستان المنصوري، مع أنه لم يكن بالبارع فيه أيضاً. ومع هذا فكان إذا كان مع الفقهاء يقول قال أبقراط مشيراً لمعرفة الطب، وحين يكون مع الأطباء يقول كتابي كتاب النور مشيراً إلى الفقه^(١).

محمد بن أحمد بن ... أبي البركات

٧٩٣ - ٨٧٣ هـ / ١٣٩٠ - ١٤٦٨ م

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن عيسى بن عمر بن خالد بن عبد المحسن بن نشوان الشرف العالي ابن الصدر أبي البركات بن قاضي طيبة البدر أبي إسحق المجرومي، ولد بالقاهرة سنة ٧٩٣ هـ، ونشأ بها واختصه الأشرف برسبای، ودرس بالبيمارستان المنصوري وجامع بن طولون ومات سنة ٨٧٣ هـ^(٢).

عبد الرحمن بن محمد موسى المنوفي

ت ٨٨٢ هـ / ١٤٧٧ م

عبد الرحمن بن محمد بن موسى المنوفي ثم القاهري الكمال علي باب قيصون. كان بارعاً في الكحل، ازدحم عليه العامة فيه، وزاد أجره في ذلك جداً، بل تتلمذ عليه جماعة، وشيخه فيه علماً وعملاً السيد جلال الدين محمد بن النور بن علي بن محمد التبريزي. هكذا أخذ عن الشمس محمد القرشي، عرف بتلميذ ابن قرصة، وقد قيل إنه جرد من تجريد كشف الرين في الكحل شيئاً^(٣).

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ص ٤٠٨، البيمارسنات ص ١٦٣، الضوء اللامع للسخاوي
(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء ص ٣٦٨، البيمارسنات ص ١٦٣، الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع
(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ص ٢٦٣، الضوء اللامع للسخاوي

ابن صغير
حفيد رئيس الأطباء
ت ٨٩١ هـ / ١٤٨٥ م

محمد بن محمد بن علي بن عبد الكافي بن علي بن عبد الواحد بن محمد بن صغير الكحال بن الشمس
ابن العلا القاهري الطبيب، حفيد رئيس الأطباء، ويعرف كسلفه بابن صغير، وقد حفظ القرآن وألفية النحو
والموجز في الطب، واللحة العفيفية في الأسباب والعلامات في الطب، وفصول أبقرط، وتقدمة المعرفة
له، وتشريح الأعضاء، والزبد في الطب.
أخذ في الطب عن أبيه، وعالج المرضى دهرًا، واستقر في نوبة بالبيمارستان، وتربة برقوق. وسافر مع
الركاب السلطاني إلى آمد رفيقًا لغيره من الأطباء صحبة رئيسهم. وتوفي عن ست وتسعين عامًا^(١).

ابن عبد الحق
ت ٨٩١ هـ / ١٤٨٥ م

عبد الله بن عبد الحق بن إبراهيم، ويقول السخاوي: وأظنه بن محمد بن عبد الحق رئيس الجراحية
جمال الدين بن رئيس الأطباء شمس الدين القاهري، ويعرف بابن عبد الحق، بأشر رياسة الجراحية
وقتا. وتقدم في أيام الأشرف إينال. وتدرّب على يده جماعة من الأطباء منهم الشرف يحيى. ولازم
البيمارستان^(٢).

التفهني الكحال
٨١٥-٨٩٦ هـ / ١٤١١-١٤٩٠ م

محمد بن يعقوب بن عبد الوهاب الشمسي التفهني ثم القاهري الكحال. كان أبوه من أهل القرآن فنشأ
وتدرّب في الطب والكحل ومهر فيه، وصارت له نوبة في البيمارستان. وكان مولده سنة ٨١٥ هـ ومات
في ذي الحجة سنة ٨٩٦ هـ^(٣).

- (١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٤٣٩ - ٤٤٠، الضوء اللامع للسخاوي
(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٢٣٣، الضوء اللامع للسخاوي
(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ص ٤٤٨، البيمارستانات ص ١٦٣ - ١٦٤

محمد بن عبد الوهاب القوصوني

٨٣٤-٩١٧ هـ / ١٤٣٠-١٥١٠ م

محمد بن عبد الوهاب بن صدقة الشمس القوصوني الطبيب ابن الطبيب الماضى أبوه وابن أخت الكمال بن عبد الحق حفظ القرآن وتدرّب في الصناعة وتميز فيها، ودار على المرضى، وترقى إلى الرياسة وكان طبيب السلطان الغورى والطبيب بدار الشفاء^(١).

أحمد بن محمود بن يوسف بن مسعود الشهاب

ابن الكامل القاهري الحنفى

ولد فى ٨٧٤ هـ /

لازم خدمة المظفر الأمشاطى ليتدرّب به فى الطب، وتميز بعد أن حفظ اللّحة وكلّيات الموجز. وحج سنة ٨٩٦ هـ / ١٤٩٠ م^(٢).

وفاء

ولد بعد ٨٣٠ هـ / ١٤٢٦ م

محمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبو الوفاء القاهري الطبيب ويعرف بوفاء. ولد بعد سنة ٨٣٠ هـ بالقاهرة، ونشأ بها وتدرّب بالطب، وصار من ذوى النوب بالبيمارستان المنصورى. وصار يشار إليه بالبراعة والمتانة^(٣).



(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ص ٤٠٨، البيمارستانات ص ١٦٤، الضوء اللامع للسخاوى

(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء ١٢٤ - ١٢٥، الضوء اللامع للسخاوى

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ص ٣٧٠، البيمارستانات ص ١٦١، الضوء اللامع فى أعيان القرن التاسع

الباب الثاني

أطباء العصر العثماني

من ٩٢٢ إلى ١٢٢٠ هـ

من ١٥١٧ إلى ١٨٠٥ م

مقدمة الباب الثامن

رأينا كيف توالى العصور على مصر وكان أطولها بقاء عصر المماليك ولكن بموت آخر المماليك طومان باي، أو بالأحرى شنقه على باب زويلة دخلت مصر عصراً أكثر طولاً، وأكثر ظلاماً من أى عصر مضى، وهو عصر الحكم العثماني الذي امتد ٢٨٨ سنة (١٥١٧-١٨٠٥ م). وقد تولى مصر خلال هذه الحقبة المظلمة ١٢٤ والياً، امتدت ولاية بعضهم إلى أقل من سنة. ولقد لاحظنا أن سلاطين المماليك وأمراءهم قد استعربوا بعد أن أسلموا، ولذلك حافظوا على تراث العرب والإسلام معاً. بل كان منهم الشعراء والأدباء. أما سلاطين الترك من آل عثمان وولاتهم فإنهم أسلموا ولم يستعربوا، ولذلك ضيعوا تراث العرب والإسلام، بسبب نزعتهم العنصرية. ونذكر هنا مقولة الشيخ جمال الدين الأفغاني: لو استعرب الترك لعاد للإسلام مجده وعزته.

وقد رأينا أن الطب في مصر في العصور السابقة على العصر العثماني كان ومضة باهرة من ومضات المدنية الإسلامية التي قدمت أضخم عطاء للإنسانية، إلا أن تلك الومضة كانت الصحوة التي تسبق الخمود والسبات في الحياة الفكرية في العالم الإسلامي، وفي عصر العثمانيين على رغم أنه أطول العصور التي مرت على مصر منذ الفتح الإسلامي، نجد أن عدد الأطباء الذين لم ينسهم التاريخ لا يزيد عن أحد عشر، معظمهم كان مختصراً لما قدمه الأطباء في العصور السابقة، أو مطبقاً لأرائهم وتجاربهم، ولم يشتهر منهم سوى داود الأنطاكي صاحب التذكرة المشهورة، وحتى بدر الدين القوصوني صاحب التأليف الكثيرة في الطب والمتوفى سنة ١٥٢٤م، كان من بقايا العصر المملوكي، وقد يجسب تابعاً له.

وقد مارس علماء الدين الطب في كثير من الأحيان اعتماداً على ما قرءوه في مصنفات من سبقهم من العلماء والأطباء عبر العصور السابقة.

إن التأخر الحادث فى علوم الطب وغيرها إبان عصر العثمانيين كان نتاج استعلاء السلطة على الفكر، أو قل قتل السلطة للفكر فى بعض الأحوال. وفى أى زمن من الأزمنة، فإن الصراع القائم بين السلطة والفكر هو الذى تحدد نتائجه مسيرة الأمة وتقدمها. وعادة ما يكون الأمر بين مد وجزر، ولكنه فى العصر العثمانى كان الصراع لصالح السلطة، وبذلك ضعف الفكر وكان ذلك سبباً أساسياً فى التخلف الحضارى إلى جانب أسباب أخرى اجتماعية واقتصادية وسياسية وثقافية.

وفى نهاية هذا العصر غزا بونابرت مصر وغيرها من البلاد، ورغم قصر الفترة التى احتل فيها الفرنسيون مصر، إلا أن آثارها السياسية والاجتماعية والعلمية كانت عميقة. وما زالت مجموعة الأبحاث التى نشرت فى كتاب « وصف مصر » تعد أعظم دائرة معارف وضعت لمصر حتى تاريخ كتابة ذلك الكتاب.



بدر الدين محمد بن محمد القوصوني

ت ٩٣١ هـ / ١٥٢٤ م

من قيصون بمصر، ويعرف أيضا بالقيسوني زاده، وله من المؤلفات^(١).

مقالة في الحمام (يحيى باشا الجليلي، دار الكتب المصرية)

كمال الفرحة في دفع السموم وحفظ الصحة (يحيى باشا الجليلي، ويلكم ٤٢) في ٣٢ صفحة.

زاد المسافر في علاج البواسير، وفي دار الكتب نسخة باسم زاد المسير في علاج البواسير تحت رقم

٤٩٢ طب، ٤١٣ طب وفي الخزانة الملكية بالرباط تحت رقم ٢١٩٢ تحت عنوان « زاد المسير في علاج

البواسير »^(٢) وأول النسخة: « قال شيخنا ... محمد بن محمد القوصوني ... وبعد، فهذه رسالة محتوية على مباحث ... تتعلق بالعلة المعروفة بالبواسير ».

والرسالة مرتبة على أربعة فصول، الأول: في ماهية هذه العلة وأقسامها وأسبابها وعلاماتها،

الثاني: في القوانين التي يجب أن يراعيها أصحاب هذه العلة من جهة الأغذية وغيرها، الثالث: في

علاج هذه العلة، الرابع: في الأدوية المفردة النافعة في علاج هذه العلة مرتبة على حروف المعجم، وتنتهي

الرسالة بخاتمة يستعرض فيها المؤلف المركبات المذكورة إجمالاً في رسالته.

وقد أهدى المؤلف تصنيفه للحاكم الشرعي بإقليم المنوفية.

مختصر تذكرة السويدي (المتحف العراقي، الخزانة الملكية بالرباط ٣٢٨١).

الدرة المنجية فيما صبح من الأدوية (المتحف العراقي).

رسالة في بادزهر الحيواني (دار الكتب المصرية).

ابن الصائغ

٨٤٤ - ٩٤٠ هـ / ١٤٤٠ - ١٥٣٣ م

الشيخ أحمد بن إسماعيل بن صدقة الشهاب القاهري الحنفى ويعرف بابن الصائغ. تعلم الفقه وبرع في

القضاء. وكانت له معرفة تامة في الطب، وكان يعالج الأكابر^(٣).

(١) السامرائي، تاريخ الطب ٤٩٦/٢

(٢) الخطابي، فهارس الخزانة الملكية ١٢٠/٢

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ١٠٢ - ١٠٣

عبد الوهاب الشعرانى

ت ٩٧٣ هـ / ١٥٦٥ م

هو زين العابدين أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن على الأنصارى الشافعى المصرى المعروف بالشعرانى. وقد اختصر تذكرة الإمام السويدي فى الطب سنة ٩٤٣ هـ / ١٥٣٦ م. ولهذا المختصر طبعات عديدة. وأقدمها طبعة بولاق سنة ١٢٧٥ هـ / ١٨٥٨ م. ومن طبعاتها الموجودة بالقاهرة طبعة الحلبي سنة ١٣٥٦ هـ / ١٩٣٧ م.

وجدير بالذكر أن الشيخ أبو إسحق إبراهيم ابن محمد المعروف بابن طرخان المتطبب (الإمام السويدي) المتوفى سنة ٦٩٠ هـ / ١٢٩٢ م.^(١) قد ألف تذكرته المعروفة باسم تذكرة السويدي فى ثلاثة مجلدات كبار. وقد لخصه الشيخ بدر الدين محمد بن القوصونى (ت ٩٣١ هـ / ١٥٢٤ م) بحذف أسماء الأطباء وتقديم بعض الأشياء على بعض.

وفى طبعة مختصر التذكرة للشعرانى بالقاهرة يوجد على هامشها تذكرة شهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبى الشافعى (انظر القليوبى فى هذا الكتاب).

داود الأنطاكى

ت ١٠٠٨ هـ / ١٥٩٩ م

داود بن عمر الأنطاكى، ولد بفوّه ثم انتقل به والده إلى أنطاكية، فنشأ بها ثم منها إلى الشام ثم منها إلى مصر فمصر فمصر. وكانت له خلوة بالمدرسة الظاهرية تجاه البيمارستان يجلس بها نهاراً. وقد كان كسيحاً صغير الجسم وأعمى، تعلم قراءة القرآن والأدب والطبيعيات والطب، وصار يمارس الصنعة بالتلمس والاستجواب. سكن مصر وهجرها واستوطن مكة المكرمة إلى آخر حياته، تعلم اليونانية^(٢). له العديد من المؤلفات:

١- تذكرة أولى الألباب والجامع للعجب والعجاب، المشهورة باسم تذكرة الأنطاكى وهى من أشهر الكتب فى هذا المجال. وقد طبعت بمصر سنة ١٢٨٢ هـ / ١٨٦٩ م وتوجد طبعات تصويرية عديدة لهذه الطبعة.

(١) سنة ٦٢٠ هـ فى حاجى خليفة، ٣٨٦.

(٢) كشف الظنون ٣٦٢، السامرائى، تاريخ الطب ٥٠٦/٢ - ٥٠٧، أحمد عيسى، معجم الأطباء ١٨٧-١٩٢.

- ٢- النزهة المبهجة فى تشحيذ الأذهان وتعديل الأمزجة (أوقاف الموصل، السيد الحكيم بالنجف، الخزانة الملكية بالرباط ١٤٩٩) طبع على هامش التذكرة بمطبعة بولاق سنة ١٢٨٢هـ/١٨٦٩م.
- ٣- نزهة الإنسان فى إصلاح الأبدان.
- ٤- تذكرة الإخوان فى طب الأبدان.
- ٥- رسالة فى الحمام.
- ٦- الدرة المنتخبة فيما صح من الأدوية المجربة.
- ٧- غاية المرام فى تفاصيل السعادة بعد إنحلال النظام.
- ٨- كتاب طبقات الحكماء.
- ٩- مجمع المنافع البدنية (القادرية العامة - بغداد).
- ١٠- ألقىة فى الطب.
- ١١- نظم القانونجة.
- ١٢- زينة الطروس فى أحكام العقول والنفوس.
- ١٣- شرح على أبيات الشهروردى التى أولها: خلعت هياكلها
- ١٤- مختصر أسواق الأشواق للبقاعى.
- ١٥- كفاية المحتاج فى علم العلاج، أو بغية المحتاج فى المجرب من العلاج (دار الكتب المصرية).
- ١٦- الملكى فى طب الملوك (دار الكتب - التيمورية).
- ١٧- الكحل النفيس لجلاء أعين الرئيس، شرح للقريدة العينية لابن سينا، وهى قصيدة عن أحوال النفس الناطقة وتعلقها إلى البدن وفراقها عنه، وأول الشرح تقدس نور الأنوار عن حصر المزايا.....
- ١٨- غاية المرام فى تحليل المنطق والكلام.
- ١٩- قواعد المشكلات.
- ٢٠- مختصر القانون لابن سينا.
- ٢١- السن الثالث إلى آخر العمر، رسالة تتألف من مقدمة قصيرة وفصلين، الفصل الأول (معرفة المزاج) والفصل الثانى (تقرير الأمراض الغالب حدوثها بعد الأربعين) منها نسخة فى الخزانة الملكية بالرباط تحت رقم ١٠٤١١، ونسخة فى مكتبة سوهاج بمصر تحت رقم ٤١.

ابن الصائغ المصرى

٩٤٥ هـ - ١٠٣٦ هـ / ١٥٣٨ - ١٦٢٢ م

هو أحمد بن سراج الدين الملقب شهاب الدين المعروف بابن الصائغ الحنفى المصرى الشيخ الرئيس الطبيب الفاضل. انتفع فى الطب من الرئيس الشهير سرى الدين، ومات عن مشيخة الطب بدار الشفاء المنصورى ورياسة الأطباء.

ولم يعقب إلا بنتاً وتولت مكانه مشيخة الطب^(١)

الحتاتى المصرى

ت ١٠٥٢ هـ / ١٦٤٢ م

محمد بن أحمد بن حسن الطنباوى الشهير بالحتاتى المصرى الحنفى، نشأ بالقاهرة وأخذ عن علمائها، ورحل إلى بلاد الروم سنة ١٠١٨ هـ / ١٦٠٩ م.

وتنقل فى المدارس وصار رئيس الأطباء بأسكى سرايا ثم رجع إلى القاهرة. تولى قضاء أسىوط ثم قضاء الجيزة، ومات سنة ١٠٥٢ هـ. وله مؤلفات فى التفسير والحكمة^(٢).

شهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبى

ت ١٠٦٩ هـ / ١٦٥٨ م

وينسب إلى قليوب، وقد أخذ عن عدد كبير من علماء الدين والفقه، وكان إلى جوار علمه وتدينه وفقهه عالماً فى الطب ماهراً فى فنونه. وألف مؤلفات دينية كثيرة، كما ألف كتاباً فى الطب. وقد طبع هذا الكتاب بمصر سنة ١٣٥٦ هـ - ١٩٣٧ م. ويعرف باسم: «تذكرة القليوبى». وقد طبع على هامش مختصر السويدى بمطبعة الحلبي. وهى رسالة فى الطب مشتملة على مقدمة وعشرة أبواب، أول النسخة: «الحمد لله الذى جعل نوع الإنسان أكمل الأنواع ... وبعد، فهذا مؤلف طريف ... قد جمع ما تفرق فى غيره من التصانيف، وأغنى عن مراجعة ما سواه من التأليف» وآخرها «وشرب يورث خبالاً ... ويوجب سخط الرب وينسى الشهادة عند الموت نعوذ بالله من ذلك». ومنها مخطوطة فى الخزانة الملكية بالرباط رقم ٧١٢

(١) أحمد عيسى؛ معجم الأطباء ١٠٦ - ١٠٧ ومن ربحانة الألباء للخفاجى ٢٨١

(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٣٦٦ - ٣٦٧

ونسخ عديدة بالقاهرة والمتحف العراقي وتوجد مخطوطة في ولكم تحت رقم ١٧/، تحت عنوان « المصايح السنية في طب خير البرية »^(١).

وتوفى القليوبى بمصر ٢٧ شوال ١٠٦٩ هـ^(٢).

مدين بن عبد الرحمن القوصونى

ولد سنة ٩٦٩ هـ^(٣) كان حيا سنة ١٠٤٤ هـ / ١٦٣٤ م

طبيب تولى رئاسة الأطباء بدار الشفاء بمصر وألف تأليف عديدة منها: ريحان الألباء وريحان الشباب فى مراتب الأدباء، وكتاب: قاموس الأطباء وناموس الألباء فى المفردات^(٤) وقد فرغ منه سنة ١٠٤٤ هـ ونشره حسنى سبىح سنة ١٩٦٥ م، طبيبات الأبناء فى طبقات الأطباء وتاريخ مصر، وكتاب القول الأنيس والدر النفيس على منظومة الشيخ الرئيس (مكتبة حسن حسنى عبد الوهاب)، وله كتاب: المصباح المنير على القانون الصغير، وهو شرح لكتاب القانون جك لمحمود بن عمر الجغمينى المتوفى سنة ٧٤٤ هـ / ١٣٤٤ م، يقول فيه وخدمته على الكتاب المشهور بقانون جك المنسوب لوحيد زمانه محمود بن محمد الجغمينى الذى اقتطفه من ثمار القانون الكبير للشيخ الرئيس ابن سينا. ويوجد من الكتاب نسخة فى الخزانة الملكية (٥٣٧٤) والكتاب مرتب على عشر مقالات، وقد عني مؤلفه بشرح الألفاظ والمصطلحات الطبية والصيدلية الواردة فى كتاب القانون جك شرحاً لغويّاً وعلمياً^(٥).

على بن جبريل

ت ١١٧٢ هـ / ١٧٥٨ م

متطبيب وشيخ دار الشفاء بالمراستان المتصورى، رئيس الرؤساء، أتيقن فى الطب وشارك فى غيره من الفنون. كان أحد جلساء الأمير رضوان كتحدا الجلقى ونديمه وأنيسه وحكيمه، وكان أحد من منحت له يمين ذلك الأمير بالألوف، ومنها بيت على بركة الأزيكية ذو رونق بديع^(٦).

(١) الثامرى، مجلة معهد المخطوطات العربية ٢٧/٣٢، ١٩٨٨.

(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء ١٠١ - ١٠٢.

(٣) هداية العارفية ٤٢٣/٢.

(٤) أحمد عيسى، البيمارستانات ١٦٤ - ١٦٥، ومعجم الأطباء ٤٨٩ - ٤٩٠، السامرائى، تاريخ الطب ٥٣٨/٢.

(٥) الخطابى، فهارس الخزانة الملكية ١٥٠/٢.

(٦) أحمد عيسى، البيمارستانات ١٦٥ - ١٦٦.

الدمنهوري

١٠٩٠-١١٩٢هـ / ١٦٧٨-١٧٧٧م

أحمد الدمنهوري بن عبد المنعم بن خيام الشافعي الحنفي المالكي الحنبلي الشهير بالدمنهوري الشيخ الإمام وتولى مشيخة الجامع الأزهر بعد وفاة الشمس محمد الحنفي وله تأليف عديدة وله اليد الطولى فى سائر العلوم، فيها الكيمياء والأوقاف والهيئة والحكمة والطب، وله فى كل منها تأليف عديدة^(١).

الشريف التونسي

ت ١١٩٣هـ / ١٧٧٧م

· الشريف السيد قاسم بن محمد التونسي، كان إماماً فى الفنون وله يد طولى فى العلوم مثل الطب والحرف، وكان يدرس الطب بالبيمارستان المنصوري، كما تولى مشيخة رواق المغاربة بالأزهر مرتين^(٢).



(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ١١٠-١١١

(٢) أحمد عيسى، البيمارستانات ١٦٦

الباب التاسع

أطباء في عهد
أسرة محمد علي
حتى نهاية القرن
التاسع عشر
من ١٢٥٥ إلى ١٣١٨ هـ
من ١٨٠٥ إلى ١٩٠٠ م

مقدمة الباب التاسع

لا مرأى في أن بداية النهضة العلمية الحديثة في مصر كانت في عهد محمد على. ففي عهده رحلت البعثات إلى دول أوروبا، تضم العديد من أبناء الشعب المصري. ففي خلال فترة وجيزة بعد حكم محمد على ظهر جيل النوابع من أبناء الفلاحين، وأنشئت مدرسة الطب. وللأسف لا يعلم أبناء الجيل الحالي أن جيلاً لا يفصله عنهم سوى قرن ونصف من الزمان قام بعمل لم نصل إليه بعد، فهؤلاء الرواد استطاعوا أن ينقلوا العلوم الحديثة إلى العربية، وأن يدرسوا هذه العلوم بالعربية. ومن الأسماء اللمعة الدكتور محمد على البقل، وأزهريان نبغا في دراسة الطب هما الدكتور إبراهيم النبراوى والدكتور أحمد حسين الرشيدى، والدكتور محمد الشافعى وغيرهم كثيرون. وقد عادت الرحلة الثانية للبعثات بالدكتور محمد درى، الذى أنشأ المطبعة الدرية لطبع الكتب الطبية. وتعرض التعليم عموماً لمتغيرات عديدة، فقد ألغى الوالى سعيد باشا مدرسة الطب، ثم أعيد افتتاح المدرسة، وأرسلت بعثة إلى فرنسا، وعاد الأطباء إلى مصر فى أوائل عهد إسماعيل، ورغم أن إسماعيل، كان صاحب نزوات طائشة أطاحت به وبملكه، إلا إنه لم يكن حاكماً جاهلاً، بل كان ذا ذكاء وفراصة. وقد أصدر أمراً إلى المطبعة الأميرية فى بولاق لطبع كل كتب الطب بالعربية التى يعدها أساتذة مدرسة الطب تحت إشراف الدكتور محمد على البقل باشا ناظر المدرسة. وقد أصبحت مدرسة الطب مصرية تماماً، ولها من المراجع العربية ما يكفيها ونجح المصريون فى تعريب العلوم الطبية، والتدريس فى مدرسة الطب باللغة العربية. وتعتبر حركة التعريب هذه من أهم حركات النهضة العلمية فى مصر. ولكنها انتكست ولم تستمر بعد الإحتلال البريطانى فى عام ١٨٨٢م. فقد عصف الإستعمار بهذه النهضة، وأحمد جذوتها، وجعل اللغة الإنجليزية هى لغة مدرسة الطب المصرية.

أحمد سليمان ت ١٢٤٧ هـ / ١٨٣١ م

من زاوية البقلي من المنوفية، تعلم بمدارس مصر، ثم أصبح معلم علم التشريح بمدرسة الطب في أبي زعبل، وأنعم عليه برتبة يوزباشي، وتوفي سنة ١٢٤٧ هـ^(١).
وقد جاء كذلك في معجم الأطباء^(٢) اسم سليمان محمود أفندي وذكر عنه أنه من زاوية البقلي، وأنه جعل معلماً للطب بمدرسة أبي زعبل، ثم أنعم عليه برتبة الصاغ، وجعل حكيماً بالآليات البحرية.

الشيخ محمد الدشطوطي عاد إلى مصر من بعثته في آخر سنة ١٨٣١ م

أرسل في عهد محمد علي باشا إلى فرنسا لتعلم الطب والعلوم الطبيعية والصحية، وعاد من فرنسا في آخر سنة ١٨٣١ م، وقال الأمير عمر طوسون في كتاب البعثات العلمية لعله هو الدكتور محمد نافع الذي نوه به الدكتور كلوت بك في كتابه نظرة عامة حول مصر وفاخر بتخرجه من فرنسا^(٣).

محمد السكري سافر إلى فرنسا سنة ١٨٣٢ م

تعلم العلوم الأولية بالأزهر ثم التحق بمدرسة الطب بأبي زعبل، ولما أتم الدراسة بها أرسله محمد علي باشا إلى مصر لإتقان تعلم الطب، وذلك في سنة ١٨٣٢ م ولما عاد بعد إتمام دراسته عين معلماً بكلية الطب^(٤).

عيسوي النجراوي كان حياً سنة ١٢٥١ هـ / ١٨٣٥ م

كان من طلبة الأزهر ثم دخل مدرسة الطب بأبي زعبل سنة ١٨٢٧ م وبعد أن أتم علومه بها اختير للسفر إلى فرنسا ضمن أعضاء البعثة الأولى التي بعث بها محمد علي باشا الكبير لأوروبا لإتمام العلوم،

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ١٠٧، الخطط ٩٠/١١

(٢) نفس المصادر السابقة ص ٢١٢، ٩٠/١١

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٤٥٩، كتاب البعثات العلمية الأمير عمر طوسون ص ٤٤

(٤) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٤٥٧، كتاب البعثات العلمية للأمير عمر طوسون

ولما أتم علومه عاد إلى مصر، وعين مدرساً لعلم التشريح العام بمدرستها الطبية، وقد اشترك مع بعض رفاقه من أفراد هذه البعثة في ترجمة كتاب المصطلحات العلمية والطبية إلى العربية، فقام هو بترجمة الألفاظ الخاصة بالتشريح العام من هذا الكتاب.
ومن آثاره: ترجمة كتاب التشريح العام بكلام الفرنسي طبع سنة ١٨٣٥م، وكانت ترجمته لهذا الكتاب وهو تلميذ بفرنسا. ولم نعلم سنة وفاته^(١).

حسين الهياوى

ت ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م

تعلم العلوم الأولية بالأزهر ثم التحق بمدرسة الطب بأبى زعبل ولما أتم دراستها أرسل إلى فرنسا في البعثة الأولى التى أرسلها محمد على باشا والى مصر عام ١٨٣٢م لإتقان علم الطب، وكان من أنجب الطلبة حتى أعجب بذكائه أساتذته بفرنسا، وشهدوا له بالتفوق على أقرانه من مصريين وأجانب. وتزوج من فرنسية ثم عاد إلى مصر وعين طبيباً بمستشفى الإسكندرية للجنود البحرية. وكان بهذا المستشفى فرع لدراسة الطب فذاع صيته وعظمت الثقة به. ولكنه لم يعمر ومات سنة ١٨٤٠ م^(٢).

على هيبه

ت حوالى ١٨٥٠ م

تعلم الطب بمدرسة مصر ثم أرسل إلى فرنسا فى عهد والى مصر محمد على باشا الكبير لتعلم الطب والعلوم الطبيعية والصحية، ثم رجع من فرنسا إلى مصر بعد دروسه فى شهر ديسمبر ١٨٣٣م. وتصانيفه المطبوعة (مترجمة).

١- كتاب طالع السعادة والإقبال فى علم الولادة وأمراض النساء والأطفال.

٢- كتاب إسعاف المرضى فى علم منافع الأعضاء - طبع سنة ١٢٥٢ هـ.

وكانت وفاته حوالى سنة ١٨٥٠ م^(٣).

(١) كتاب البعثات العلمية للأمير عمر طوسون ١٢٩

(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء ١٧٨، كتاب البعثات العلمية للأمير عمر طوسون ١٣٦

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٣١٩، البعثات العلمية للأمير عمر طوسون ٤٤

محمد عبد الفتاح عاد إلى مصر من بعثته سنة ١٨٣٦م

وهو من الذين أرسلوا إلى فرنسا في عهد محمد علي باشا لتعلم علم البيطرة ببلدة ألفور، ثم سافر إلى إنجلترا وعاد منها إلى فرنسا، وذلك سنة ١٨٣٠هـ وعاد إلى مصر في أوائل ١٨٣٦م، ووظف بالمدارس.
من مؤلفاته:

- ١- كتاب تحفة القلم في أمراض القدم. طبع بمطبعة بولاق سنة ١٨٣٧م، وهو منقول من أصل فرنسي، وهو من الكتب التي صححها رفاة الطهطاوي.
- ٢- كتاب البهجة السنية في أمراض الحيوانات الأهلية، طبع ١٢٦٠هـ/ وهو مترجم.
- ٣- كتاب نزهة المحافل في معرفة المفاصل، وهو مترجم، وطبع سنة ١٢٥٧هـ/.
- ٤- كتاب قانون الصحة البيطرية، مترجم، طبع سنة ١٣٦٢هـ/.
- ٥- كتاب مشكاة اللائذين في علم الأقربازين، مترجم، طبع سنة ١٢٦٠هـ/ (١).

بدوي سالم عاد إلى مصر من بعثته سنة ١٨٤٧م

تعلم في مكاتب مصر، ثم دخل مدرسة الطب بقسم الصيدلة، ثم اختير للبعثة إلى فرنسا للتخصص في العلوم الكيماوية وقد بدأ الدراسة بفرنسا في سنة ١٨٤٥م، وعاد إلى مصر بعد أن أتم دروسه سنة ١٨٤٧م، أي في عهد محمد علي باشا وإلى مصر. وأنعم عليه بعد رجوعه برتبة الملازم الثاني وعين أستاذاً للأقربازين (الصيدلة) بمدرسة الطب (٢).

محمد الفحام أفندي عاد إلى القاهرة من بعثته سنة ١٨٤٧م

تعلم في مكاتب القاهرة ثم التحق بمدرسة الطب المصرية وبعد تخرجه فيها أرسل إلى فرنسا للتخصص سنة ١٨٤٥م، وعاد إلى القاهرة في ١٤ نوفمبر سنة ١٨٤٧م. أي في عهد محمد علي باشا، وعين أستاذاً بمدرسة الطب (٣).

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ١٦٨-١٦٩، كتاب البعثات العلمية في عهد محمد علي والى مصر للأمير عمر طوسون ص ٦٣
(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء ١٥٢، كتاب البعثات العلمية للأمير عمر طوسون
(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٤٧٥، كتاب البعثات للأمير عمر طوسون ص ٣٥٥

عثمان إبراهيم أفندى

عاد إلى مصر من بعثته سنة ١٨٤٧م

تعلم فى مكاتب مصر ثم التحق بمدرسة الطب وتخرج فيها ونال رتبة يوزباشى ثم اختير للسفر إلى فرنسا للتخصص فى طب الأسنان سنة ١٨٤٥م. وعاد إلى مصر فى مايو سنة ١٨٤٧م، وألحق بمدرسة الطب فى ١٥ يونية سنة ١٨٤٧م مدرساً بها.

وقد جاء فى الوقائع المصرية (الجريدة الرسمية للحكومة) بتاريخ أول رجب سنة ١٢٦٤ هـ الموافق ٢٥ يونيه سنة ١٨٤٧م عن هذا الطبيب وعن الطبيب مصطفى الواطى بك الذى تجده مترجماً فى هذا الكتاب ما يأتى :-

« إن مصطفى الواطى أفندى وعثمان إبراهيم أفندى اللذين هما من جملة الحكماء المكتسبة الدراية فى تحصيل علوم الطب والجراحة بمدرسة الطب البشرى الواصلين إلى رتبة اليوزباشية فى تلك المدرسة كانا قد أرسلنا منذ سنتين ونصف إلى باريس لأجل تقوية تحصيلاتهما واكتسابهما صنعة عمل الأسنان فأخذوا فى الاجتهاد حتى اكتسبوا الكمال اللازم، ثم أعيدوا الآن بإرادة حضرة الجنب الخديو إلى مصر المحروسة التى هى مسقط رؤوسهما، وحيث صاروا يمكنهما عمل الأسنان المنظومة وإخراج ماتفتت وإنكسر منها واستبدالها بأسنان جديدة بصفاتهما بأعظم إتقان. أقاما بالاسبتالية الكبرى ليعلموا الفن المذكور لبعض التلاميذ، فمن أراد تعمير أسنانه أو احتاج إلى تجديدهما فليتوجه نحوهما يريهما نفسه لينال مطلوبه^(١) .

إبراهيم الدسوقي أفندى

توفى بعد ١٨٤٨م

تعلم بمكاتب القاهرة ثم التحق بمدرسة الطب وأتم دراسته بها ونال رتبة يوزباشى واختير للسفر إلى النمسا فى ١٠ يناير سنة ١٨٤٥م، للتخصص فى طب العيون بمدينة بيج، وبعد أن أتم دراسته عاد إلى مصر فى أوائل سنة ١٨٤٦م.

وقد شارك إبراهيم الدسوقي رفيقه فى البعثة إلى النمسا حسين عوف بك فى تطبيب الأهالى بالقاهرة وتعليم بعض تلاميذ مدرسة الطب علم الرمى، وأحسن عليه برتبة الصاغقول أغاسى فى

(١) كتاب البعثات للأمير عمر طوسون ٣٥٩

أكتوبر ١٨٤٦م، وعين الدسوقي أستاذاً بمدرسة الطب المصرية، وظل بها إلى أن أحيل إلى المعاش ثم أدركته الوفاة.

وقد جاء بالوقائع المصرية (الجريدة الرسمية للحكومة المصرية) بتاريخ ٢١ جمادى الآخرة سنة ١٢٦٣ هـ (١٦ يونيه سنة ١٨٤٦م) ما نصه بعد ديباجة قصيرة عن تعلمهما بالنمسا أى إبراهيم الدسوقي وحسين عوف.

«وحيث كان فن الكحالة من أعظم الأمور اللازمة لمصر والموجبة لنفعها صدر أمر عال بتاريخ ٤ جمادى الأولى سنة ١٣٦٢ هـ (٣٠ أبريل سنة ١٨٤٦م)، إلى ديوان المدارس بأن يقعدا بالمحروسة فى محل مناسب ليظهرا ثمرة ما تعلماه علماً وعملاً ويعطيا تلميذين مستعدين من تلاميذ المدرسة المذكورة ليعلماهما الفن المرقوم وبعد أن يتعلماه يجرى^(١) متحانهما وإرسالهما إلى مثل رشيد ودمياط حيث تحتاج كل منهما إلى كحال^(٢)».

إبراهيم السبكى أفندى

كان حيا ١٨٤٨م

كان موظفاً فى الحكومة المصرية واختير للسفر فى بعثة إلى فرنسا لتعلم الطب البيطرى وذلك سنة ١٨٤٥ م وبعد أن أتم دروسه عاد إلى القاهرة وعين معلماً بمدرسة الطب البيطرى فى ٢٣ يولية ١٨٤٨م^(٣).

السيد حسن غانم الرشيدى

ت نحو ١٢٧٠ هـ / ١٨٥٤ م

كان من طلبة الأزهر، ثم التحق بمدرسة الطب بأبى زعبل وأتم علومه بها، وعين مصححاً للكتب بمطبعة مدرسة الطب لتفوقه فى اللغة العربية. ثم أرسل إلى فرنسا عضواً من أعضاء البعثة الأولى التى أرسلها محمد على باشا إلى مصر لإتقان تعلم الطب فى سنة ١٨٣٢م، ثم عاد إلى مصر فى سنة ١٨٣٨م. وعين بمدرسة الطب بقصر العيني معلماً للأقرباين والمادة الطبية، واشتغل بالتأليف والترجمة، ومازال

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٦٦، كتاب البعثات العلمية للأمير عمر طوسون

(٢) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٦٦، كتاب البعثات العلمية للأمير عمر طوسون

قائماً بعمله بالمدرسة إلى أن الغيت في عهد عباس باشا الأول، ولم يعد يسمع عنه خبر بعد ذلك. وله من المصنفات : كتاب الدر الثمين في الأقربازين طبع سنة ١٢٦٥هـ / ١٨٤٨ م. ونقل إلى اللغة العربية كتاباً للدكتور / أنطون فيجورى بك أحد أساتذة مدرسة الطب بمصر أسماء الدر اللامع في النبات ومافيه من المنافع، طبع سنة ١٢٥٧ هـ / ١٨٤١^(١)، وذلك بالاشتراك مع محمد بن عمر بن سليمان التونسي (ت ١٢٧٤ هـ / ١٨٥٧ م) والكتاب في ٢٩٨ صفحة^(٢).

محمود نافع أفندى

عاد إلى مصر من بعثته سنة ١٨٥٥ م

تعلم في مكاتب مصر ثم التحق بمدرسة الطب المصرية، ثم أرسل إلى بلاد النمسا في ٣١ أكتوبر سنة ١٨٥٠ م، لإكمال تعلم الطب وبعد إتمام دراسته عاد إلى مصر في ٢٣ يناير سنة ١٨٥٥ م، وعين بعد مجيئه طبيباً بالجيش المصرى وكان في ابتداء افتتاح المدارس في عهد الخديوى إسماعيل طبيباً أول لنظارة المعارف^(٣).

حسنين أفندى

ت ١٢٧٠ هـ / ١٨٥٦ م

هو حسنين أفندى أخو محمد على باشا البقلى الحكيم، تربى بمدرسة قصر العينى، ثم سافر إلى بلاد أوروبا وحضر منها فتوظف جشنجيا بدار الضرب، ومعلم الكيمياء والطبيعة بقصر العينى^(٤).

مصطفى السبكى بك

ت ١٢٧٧ هـ / ١٨٦٠ م

أصله من طلبة الأزهر، واختير منه للحاق بطلبة مدرسة الطب بأبى زعبل، وبعد أن أتم علومه بها اختير للسفر إلى فرنسا للتخصص في طب العيون سنة ١٨٣٢ م وبعد أن أتم دراسته عاد إلى مصر في سنة ١٨٣٨ م، وعين مدرساً بمدرسة الطب بقصر العيني معلماً لأمراض العين، واستمر بها إلى سنة ١٨٤٩ م، وفي هذا الحين

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء، ١٦٧ - ١٦٨، البعثات العلمية للأمير عمر طوسون ١٣١

(٢) كوركيس عواد ٨٥

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٤٨٧، كتاب البعثات العلمية للأمير عمر طوسون ص ٤٣٧

(٤) على باشا مبارك، الخطط التوفيقية ٨٩/١١

كان عباس باشا الأول والى مصر قد أنشأ مدرسة بالخرطوم تحت رئاسة رفاعة بك الطهطاوى، فعين معلماً بها، وفى أوائل حكم سعيد باشا والى مصر سنة ١٨٥٤ م ألغيت أيضاً مدرسة الخرطوم ورجع مصطفى السبكى أفندى إلى مصر، وكانت مدرسة الطب بمصر قد ألغيت أيضاً، فاشتغل بالطبابة إلى أن أعيدت مدرسة الطب سنة ١٨٥٦ م. فأعيد هو معلماً بها، ولم يزل بمدرسة الطب حتى وافته المنية سنة ١٨٦٠ م، وقد حاز رتبة بك، وقد اشترك فى ترجمة الكتاب الفرنسى فى المصطلحات العلمية والطبية، وهو الذى أوعز كلوت بك بترجمته إلى العربية^(١).

إبراهيم النبراوى بك

ت ١٢٧٩ هـ / ١٨٦٢ م

التحق فى بلدته نبروه بالمكتب حيث تعلم الخط وبعض القراءة، ثم تعلق بالتجارة فترك المكتب واشتغل ببيع البطيخ، فخسرت تجارته، ودخل الأزهر، واشتغل بالقراءة فيه. ولما طلبت مدرسة أبو زعبل بعض الطلاب من الأزهر رغب هو فى ذلك، ودخل المدرسة وأقام بها مدة فترقى إلى رتبة ملازم وأرسل فى بعثة إلى فرنسا مع زملاء له منهم مصطفى بك السبكى ومحمد على بك البقل، وعاد إلى مصر سنة ١٨٤٩ م، وترقى إلى رتبة يوزباشى بوظيفة خوجة بمدرسة الطب فى قصر العينى، ثم رقى إلى رتبة صاغقول أغاسى، واختاره محمد على باشا حكيمباشى لنفسه، وترقى حتى رتبة أميرالاي، وسافر مع محمد على باشا إلى أوروبا سنة ١٢٦٣ هـ، وانتشر ذكره وقد اختاره عباس باشا حكيمباشى له، بعد توليه السلطة. وسافر مع والدته الباشا إلى الحج وبعد عودته نزل به داء الربو فتوفى سنة ١٢٧٩ هـ وترك أملاكاً واسعة فى قلما بالقلوبية، وشلقان وشبرا ومنية الغرماوى ودجوة وكفر أبو جندى من الغربية^(٢).

ومن مؤلفاته: (٣)

- ١- كتاب الأربطة الجراحية ترجمة من الفرنسية طبع سنة ١٢٥٤ هـ - ١٨٣٨ م.
- ٢- نبذة فى الفلسفة الطبيعية تأليف كلوت بك ترجمها إلى العربية، طبعت سنة ١٨٣٨ م.
- ٣- نبذة فى أصول الطبيعة والتشريح العام لكلوت بك ترجمها إلى العربية، طبعت سنة ١٨٣٨ م.

(١) كتاب البعثات للأمير عمر طوسون ١٢٨

(٢) على باشا مبارك، الخطط ١٧/٤

(٣) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٦٧-٦٨

خليل النبراوى بك

كان حيا سنة ١٢٨٠ هـ / ١٨٦٣ م

وهو ابن الدكتور إبراهيم النبراوى بك (ت ١٢٧٩ هـ / ١٨٦٢ م) أحد تلاميذ البعثة الطبية إلى فرنسا فى عهد محمد على باشا سنة ١٨٣٢ م.

وقد تعلم الدكتور خليل النبراوى بالقاهرة، وبعد إتمام دروسه الطبية بمدرسة الطب بقصر العينى أرسله عباس باشا الأول إلى النمسا فى سنة ١٨٥٠ م لإتمام علومه الطبية بها، ثم نقل منها إلى فرنسا، وبعد إتمامه للدراسة بها عاد إلى مصر فى عهد الخديوى إسماعيل، فعين فى مصلحة الصحة فى أول يولية سنة ١٨٦٣ م وأنعم عليه برتبة البكوية^(١).

مصطفى الواطى بك

ت ١٢٨١ هـ / ١٨٦٤ م

من قرية الواط (الآن اسمها منشأة سلطان) مركز منوف بالمنوفية. تعلم فى مكاتب مصر، ثم التحق بمدرسة الطب وتخرج فيها وهو برتبة اليوزباشى، ووظف فى الحكومة سنة ١٨٤٢ م رئيساً لأحد أقسام قلم الترجمة، وهو قسم الطبيعيات بفروعها، ثم ترك الوظيفة وأرسل إلى فرنسا للتخصص فى الطب العام وطب الأسنان سنة ١٨٤٥ م ثم عاد إلى مصر فى سنة ١٨٤٧ م، وألحق بمدرسة الطب فى ١٥ يونيه سنة ١٨٤٧ م معلماً بها. وظل يترقى فى مناصبها إلى أن صار وكيلاً لها وكبير أطباء قسم الأمراض الافرنجية (الزهرى ونحوه)، ومعلماً للفسيولوجيا (وظائف الأعضاء) وظل فى مركزه هذا إلى أن فصل عنه فى ١١ ديسمبر ١٨٥٨ م بسبب حادث وعين بدلاً منه حسين عارف أفندى الذى أحيلت إليه نظارة المدرسة أيضاً وقد بلغ إلى رتبة البكباشى حين فصله، ثم أعيد إلى الخدمة فى ٢٠ فبراير سنة ١٨٥٩ م لمعالجة الجنود من الجرب والقراع وغيرهما فى قصر العينى لكفاءته فى الأمراض الجلدية بعد امتحان خاص عمل لهذا الغرض، وأضيف إلى عمله تدريس علم وظائف الأعضاء بمدرسة الطب، ونال رتبة قائم مقام، وأدركته الوفاة فى ١٧ أبريل سنة ١٨٦٤ م^(٢).

(١) كتاب البعثات للأمير عمر طوسون، وأحمد عيسى، معجم الأطباء ١٨٥

(٢) كتاب البعثات العلمية للأمير عمر طوسون ٢٥٧

أحمد حسين الرشيدى

ت ١٢٨٢هـ / ١٨٦٥م

من كبار نوابغ مدرسة الطب المصرية، نشأ تلميذاً بالأزهر، ووقع عليه الاختيار لدراسة الطب، وتعلم في مدرسة الطب، وسافر في الإرسالية الأولى سنة ١٨٣٢ م إلى أوروبا لاتمام العلوم الطبية، ولما عاد سنة ١٨٣٨م عين معلماً للطبيعة ثم أخذ في التأليف والترجمة، وتمتاز مؤلفاته أنها قلما كانت تحتاج إلى تصحيح أو تنقيح. وقد ألف في أكثر فنون الطب والطبيعات والأقربانين. ولم يظهر له مؤلفات أثناء تولى عباس الأول أو سعيد باشا حيث سكنت الحركة العلمية وألغيت مدرسة الطب.

ولما صارت الإمارة إلى الخديوى إسماعيل سنة ١٨٦٣م (١٢٨٠هـ) اتجهت الأنظار إليه وأعيد إلى الخدمة، وشجع على التأليف. وله من الكتب :

- ١- عمدة المحتاج لعلمى الأدوية والعلاج وهو مؤلف كبير فى أربعة أجزاء كبار.
- ٢- رسالة فى تطعيم الجدري لكلوت بك نقلها إلى العربية، طبعت سنة ١٢٥٢هـ / ١٨٣٦م.
- ٣- الدراسة الأولية فى الجغرافيا الطبيعية، ترجمة، طبع سنة ١٢٥٤هـ / ١٨٣٨م.
- ٤- ضياء النيرين فى مداواة العينين، ترجمة كتاب لورتس مع زيادات، طبع سنة ١٢٥٦هـ / ١٨٤٠م.
- ٥- طالع السعادة والإقبال فى علم الولادة وأمراض النساء والأطفال، ترجمة عن الفرنسية فى جزئين كبيرين، طبع سنة ١٢٥٨هـ / ١٨٤٥م.
- ٦- بهجة الرؤساء فى أمراض النساء، طبع سنة ١٢٦٠هـ / ١٨٤٤م.
- ٧- نزهة الإقبال فى مداواة الأطفال سنة ١٢٦١هـ / ١٨٤٥م.
- ٨- الروضة البهية فى مداواة الأمراض الجلدية، طبع سنة ١٢٦٣هـ / ١٨٤٧م.
- ٩- نخبة الأمائل فى علاج تشوهات المفاصل، وهو ذيل للكتاب السابق^(١).
- ١٠- المفردات الطبية، نسخة خطية فى ٤٧ ورقة بدار الكتب المصرية رقم ١٠٩٩ طب.

(١) كتاب البعثات للأمير عمر طوسون ١٢٨

كلوت بك

١٧٩٣ - ١٨٦٨ م

ولد الدكتور كلوت بك فى مدينة جرينوبل بفرنسا من عائلة فقيرة فى أواخر سنة ١٧٩٣ م، وفقد أباه وهو فى الثامنة عشرة من عمره، ولم يتسنَّ له أن يتعلم سوى المبادئ البسيطة، لكنه أقام مدة مع جراح كان يعالج أباه قبل موته، فرغب فى صناعة الجراحة وصار يعمل بعض العمليات الصغيرة، ويطالع الكتب الطبية، ثم قصد المستشفى فى مرسيليا ليدرس فيه العلوم الطبية، ولقى من المشاق فى هذا السبيل ما يضعف العزائم لما كان فيه من الفقر، لكنه كافح حتى عين طبيباً ثم جراحاً فى ذلك المستشفى وقصد مدرسة مونبلييه وامتحان فيها سنة ١٨٢٠، ونال إجازة الدكتورية، ولما عاد إلى مرسيليا عين طبيباً ثانياً فى مستشفى الرحمة وجراحاً مستشاراً فى مستشفى الأيتام.

وكما استقدم محمد على باشا الأطباء من أوروبا وفى سنة ١٨٢٥ م فإنه استقدم كلوت بك من فرنسا، وجعله رئيس أطباء الجيش المصرى. وقد أنشأ مستشفى للجنود فى الخانقاه، وعرض على محمد على باشا أمر إنشاء مدرسة للطب، فوافق وأمر بالشروع فى ذلك فأنشئت مدرسة أبو زعبل الطبية. وعين مديراً لها فى غرة سنة ١٨٢٧ م، واختار لها أساتذة فرنسيين وإيطاليين.

وفى سنة ١٨٣٧ م نقلت المدرسة الطبية من أبى زعبل إلى القاهرة، وفتحت مدرسة لتعليم القابلات فن التوليد ولكن المدرسة الطبية أغلقت فى عصر عباس باشا ولكنه عاد بعد إعادة افتتاحها وبقي فى مصر إلى سنة ١٨٦٠ م، ثم رجع إلى مرسيليا وأقام فيها إلى أن توفى فى ٢٨ أغسطس سنة ١٨٦٨ م^(١).

ولاشك أن إسهامات كلوت بك فى النهضة التعليمية الطبية فى مصر لا يمكن إنكارها، بل إنها كانت الأساس للدراسات الطبية فى العقود التالية. ويأتى ذكر المدرسة الطبية التى أنشأها فى موضع آخر فى هذا الكتاب.

ومن تأليفه :

- ١ - رسالة فى الطاعون، ١٢٥٠ هـ / ١٨٣٤ م.
- ٢ - ما يجب اتخاذه لمنع الجرب والداء الإفرنجى ١٢٥١ هـ / ١٨٣٥ م.
- ٣ - مبلغ البراح فى علم الجراح، ١٢٥١ هـ / ١٨٣٥ ترجمة العنحورى.

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٣٤٩ - ٣٥٢

- ٤- نبذة فى تطعيم الجدري، ١٢٥٢ هـ / ١٨٣٦ م ترجمة الرشيدى.
- ٥- نبذة فى أصول الفلسفة الطبيعية، ١٢٥٣ هـ / ١٨٣٧ م ترجمة النبراوى.
- ٦- نبذة فى التشريح المرضى، ١٢٥٣ هـ / ١٨٣٨ م ترجمة النبراوى.
- ٧- العجالة الطبية فيما لا يد منه لحكماء الجهادية، ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م ترجمة السكاكينى .
- ٨- رسالة فى مرض الحمى، ١٢٥٩ هـ / ١٨٤٣ م.
- ٩- كنوز الصحة ويواقيت المنحة، ١٢٦٠ هـ / ١٨٤٤ م ترجمة الشافعى.
- ١٠- الدرر الغوال فى معالجة أمراض الاطفال، ١٢٦٠ هـ / ١٨٤٤ م ترجمة الشافعى.
- ١١- القول الصريح فى علم التشريح، ١٢٤٨ هـ / ١٨٣٢ م ترجمة العنحورى.
- ١٢- لمحة عامة فى تاريخ مصر، ترجمة محمد مسعود.

عبد الهادى إسماعيل أفندى

كان حيا سنة ١٨٧٣ م

كان موظفا فى الحكومة المصرية ثم أرسل فى بعثة إلى فرنسا لتعلم الطب البيطرى وذلك فى سنة ١٨٤٥ م. ولما عاد إلى القاهرة فى ٢٣ يولية ١٨٤٨ م، عين معلماً فى مدرسة الطب البيطرى، وفى عهد الخديوى إسماعيل عين ناظراً لمدرسة الطب البيطرى بالعباسية^(١). وله من التأليف كتاب : العجالة البيطرية لإرشاد الضباط السوارى والطوبجية، طبع بمصر سنة ١٨٧٣ م.

الدكتور محمد السيد أفندى

ت ١٢٩١ هـ / ١٨٧٤ م

تعلم فى مدرسة طب قصر العينى ثم أرسله سعيد باشا إلى النمسا فى أوائل سنة ١٨٦٢ م لإتقان علوم الأمراض الباطنة ثم أرسل إلى فرنسا فى أواخر اغسطس سنة ١٨٦٣ م لإتمام علومه بها. وعاد إلى مصر فى سبتمبر سنة ١٨٦٩ فى عهد الخديوى إسماعيل، فعين طبيباً بمديرية الغربية ثم ارتقى إلى حكيمباشى هذه المديرية، وتوفى سنة ١٨٧٤ م^(٢)

(١) كتاب البعثات العلمية للأمير عمر طوسون ٣٥٤

(٢) أحمد عيسى ، معجم الأطباء ٤٥٧ ، كتاب البعثات العلمية للأمير عمر طوسون.

حسن عبد الرحمن بك

ت ١٢٩٢ هـ / ١٨٧٥ م

تعلم بمدرسة قصر العينى ، وتولى تدريس التشريح بالمدرسة المذكورة ومن مؤلفاته كتاب : القول الصحيح فى علم التشريح ، طبع سنة ١٢٨٣ هـ / ١٨٦٦ م منه نسخة منتسخة من الطبعة الصادرة فى بولاق موجودة فى الخزانة الملكية فى الرباط تحت رقم ١٤٥٠ ، والكتاب فى مجلدين اثنين يبدأ الأول منهما بمقدمة فى بيان الأوزان والمقاييس الحديثة مع مقارنتها بما كان مستعملاً عند الأقدمين. ويقدم الكتاب فوائد عن الحقن والنقع والتعطين وكيفية استعمال الأدوات الجراحية ثم يدخل فى موضوع علم التشريح بتفصيل.

وقد جمع المؤلف مادة الكتاب من عدة مصادر فرنسية ذكر مؤلفيها فى الديباجة. ووضعه بين يدى طلاب المدرسة الطبية بالقاهرة، قدم للكتاب السيد حسين بن عبد اللطيف الإسنوى فذكر أن الذى أمر بتأليفه هو الخديوى إسماعيل باشا.

عبد العزيز الهراوى باشا

كان حياً سنة ١٢٩٢ هـ / ١٨٧٥ م

تعلم فى مكاتب مصر، ثم التحق بمدرسة الطب بقسم الصيدلة، وبعد أن أتم دروسه نال رتبة ملازم ثان ثم اختير للسفر إلى فرنسا فى بدء سنة ١٨٤٥ م للتخصص فى العلوم الكيماوية والطبيعية ولما أتم دروسه عاد إلى مصر فى ديسمبر سنة ١٨٦٣ م، وعين بمصلحة الصحة، ثم بدار الضرب بالقلعة، وأخذ يرقى حتى صار مديراً لهذه الدار، وناظراً لمعمل البارود بمصر القديمة. ونال رتبة الباشوية.

وقد اشتهر الهراوى باشا بالبحث الذى قدمه إلى مدرسة الطب بفرنسا ونال به إجازة دكتور، فأثبت فى هذا البحث إمكان استخراج جميع الألوان من نبات الحناء^(١).

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٤٥٧، كتاب البعثات العلمية للأمير عمر طوسون

أحمد ندا بك

ت ١٢٩٤ هـ / ١٨٧٨ م

تلقى علومه الأولية في مكاتب القاهرة ثم دخل مدرسة الطب بقسم الصيدلة، وارتحل إلى فرنسا وتخصص في العلوم الكيماوية سنة ١٨٤٥ م. وعاد إلى مصر في سنة ١٨٤٧ م، وأنعم عليه برتبة ملازم ثان وعين أستاذاً بمدرسة الطب المصرية، ثم بمدرسة الهندسة وكان يعلم أيضاً في مدرسة الزراعة التي أنشئت في عهد الخديوى إسماعيل. وعين كذلك مترجماً للدكتور جستل بك الكيماوى، وكان ولوعاً بالعلم والبحث، محباً للتأليف، وأنعم عليه برتبة بك^(١).

وله كثير من المؤلفات والترجمات :

١- كتاب حسن البراعة في علم الزراعة لفيجورى بك ترجمه من الفرنسية وطبع سنة ١٨٦٦ م فى مجلدين.

٢- كتاب الآيات البيئات فى علم النبات طبع ببلاق سنة ١٨٦٦ م.

٣- كتاب الحجج البيئات فى علم الحيوانات. ترجمة، وطبع سنة ١٨٦٧ م جزءان.

٤- كتاب نخبة الأذكىاء فى علم الكيمياء لجستل بك، ترجمة، وطبع فى مجلدين سنة ١٨٦٩ م.

٥- كتاب الأقوال المرضية فى علم الطبقات الأرضية طبع سنة ١٨٧١ م. ببلاق.

٦- حسن الصناعة فى علم الزراعة طبع فى مجلدين سنة ١٨٧٤ م ببلاق.

٧- كتاب الأزهار البديعة فى علم الطبيعة لجستل بك. ترجمة، طبع فى مجلدين سنة ١٨٧٤ م.

وله أبحاث كثيرة نشر معظمها فى مجلة روضة المدارس ١٢٧٠ هـ

محمد الشافعى بك

ت ١٢٩٤ هـ / ١٨٧٧ م

أصله من تلاميذ الأزهر، ثم التحق بمدرسة الطب بأبى زعبل، ثم كان ضمن من أرسلوا إلى فرنسا فى البعثة الأولى لتعلم الطب فى أيام محمد على باشا وذلك سنة ١٨٣٢ م، ولما أتم تعليمه عاد إلى مصر سنة ١٨٣٨ م. وعين معلماً للأمراض الباطنة فى مدرسة الطب التى كان يرأسها حينئذ الدكتور/ برون بك،

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٤٥٧، كتاب البعثات العلمية للأمير عمر طوسون

وما زال يرتقى حتى تولى وكالة المدرسة ثم صار رئيساً لها سنة ١٢٦٣ هـ / ١٨٤٧ م. وهو أول رئيس لها من المصريين ، واستمر كذلك حتى أقفلت المدرسة في عهد عباس الأول وأوائل عهد سعيد باشا ، فاشتغل بالطبابة وعكف على التأليف. ولما أعيد فتح المدرسة الطبية عاد إليها وتولى رياستها ثانياً في عهد الخديوى إسماعيل ، وقد حاز رتبة البكوية^(١).

وله من المؤلفات والترجمات :

- ١- كتاب أحسن الأغراض فى التشخيص ومعالجة الأمراض فى أربعة مجلدات ، طبع سنة ١٢٥٩ هـ / ١٨٤٣ م.
- ٢- كتاب الدرر الغوال فى معالجة الأطفال ، من تأليف كلوت بك ، ونقله إلى العربية وطبع ١٢٦٠ هـ / ١٨٤٤ م.
- ٣- كنوز الصحة ويواقيت المنحة ، تأليف كلوت بك ، ونقله إلى العربية وطبع سنة ١٢٦٠ هـ / ١٨٤٤ م.
- ٤- السراج الوهاج فى التشخيص والعلاج فى أربعة مجلدات طبع سنة ١٢٨١ هـ / ١٨٦٤ م.

محمد على باشا الحكيم

١٢٢٨ - ١٢٩٣ هـ / ١٨١٣ - ١٨٧٧ م

هو السيد محمد على بن السيد على الفقيه البقلى بن السيد محمد الفقيه البقلى ، ولد فى زاوية البقلى - المنوفية - سنة ١٢٢٨ هـ / ١٨١٣ م. وتعلم مبادئ القراءة والكتابة فى مكتب بلدته ، وأدخله أحمد أفندى البقلى بعد ذلك مدرسة أبى زعبل ، ودرس فى مكتبها الديوانى ثلاث سنين ، أتم قراءة القرآن وتلقى بعض مبادئ العلوم اللغوية ، ونقل إلى المدرسة التجهيزية حيث مكث بها ثلاث سنين. ثم نقل إلى مدرسة الطب.

وأرسل مع البعثة الأولى إلى باريس لدراسة العلوم الطبية ضمن اثنى عشر شاباً. ودخل مدرسة باريس الطبية وأتم دراسته ، وقدم فى الامتحان التحريرى رسالة طبية فى الرمد الصديدى المصرى ومنح الإجازة ، وعاد إلى مصر سنة ١٢٥٣ هـ. وعين حال وصوله جراحاً أول وأستاذاً للعمليات الجراحية والتشريح الجراحى ، ومنحه محمد على باشا رتبة صاغقول أغاسى ثم رتبة البكباشى.

(١) كتاب البعثات العلمية للأمير عمر طوسون ١٣٤

وفى ولاية عباس الأول نقل إلى ثمن قيسون من أثمان القاهرة (كانت القاهرة مقسمة إلى ثمانى أثمان أى أقسام كأقسام الشرطة، وحتى الآن نقول: تمن أى قسم شرطة)؛ ليتولى التطبيب فيه ولبت خمس سنين، ثم عين رئيساً لأطباء الآليات السعيدية، ثم اعتزل بعد ذلك ولكنه عين رئيساً لجراحي قصر العينى وأستاذاً للجراحة، ووكيلاً للمستشفى والمدرسة الطبية.

وقد رقى إلى رتبة أميرالاي فى عهد سعيد باشا الذى اتخذهُ طبيباً خاصاً له ثم أنعم عليه برتبة المتمايز. وبعد وفاة سعيد باشا أبقاه الخديوى إسماعيل فى مناصبه بالمستشفى والمدرسة. وبعد انقطاعه عن العمل فى أواخر سنة ١٢٩٢ هـ، سحب الحملة المصرية الموجهة إلى الحبشة وتوفى ودفن هناك سنة ١٢٩٣ هـ الموافقة لسنة ١٨٧٧ م.

وقد نال النيشان المجيدى من الرتبة الثالثة مكافأة له على جهاده فى مقاومة الهواء الأصفر سنة ١٨٦٥م^(١) وله فى الطب مؤلفات:

١- غاية الفلاح فى فن الجراح، وهو كتاب فى العمليات الجراحية الكبرى، طبع سنة ١٨٦٤ م. فى جزئين.

٢- غرر النجاح فى أعمال الجراح، وهو كتاب فى الجراحة فى مجلدين، طبع سنة ١٨٦٤ م. أصدر مجلة شهرية اسمها اليعسوب سنة ١٨٦٥ م، وكان يساعده فى تحريرها الشيخ إبراهيم الدسوقي مصحح المطبعة الأميرية وهى أول مجلة طبية صدرت باللغة العربية.

حسن هاشم بك

١٢٤١ - ١٢٩٢ هـ / ١٨٢٥ - ١٨٧٩ م

ابن السيد هاشم بن السيد على هاشم، ولد بالقاهرة فى ٥ فبراير سنة ١٨٢٥، وتعلم بمكاتب مصر، ثم التحق بمدرسة الطب بقصر العينى فى قسم الصيدلة، وأتم دروسه بها ونال رتبة ملازم أول ثم أرسل إلى فرنسا فى سنة ١٨٤٧ م. للتخصص، فتعلم أولاً الصيدلة ولما أتم معرفتها التحق بمدرسة الطب، وتخصص فى أمراض النساء، ونال إجازات علمية مختلفة ووسامين، وألف وهو فى باريس رسالة فى الولادة نال بها إجازة الدكتوراه فى ٣ يناير سنة ١٨٦٢ م، ولما أتم دراسته عاد إلى مصر فى أكتوبر ١٨٦٢ م فعين طبيباً بالمستشفيات ومعلماً للفسولوجيا (علم وظائف الأعضاء) بمدرسة الطب ولأمراض النساء بقسم الولادة، ثم رقى ناظراً لقسم الولادة ووكيلاً لمدرسة الطب فى عهد رئاسة الدكتور محمد على البقلى باشا لها، وناب عنه أحياناً فى رياستها.

(١) على باشا مبارك، الخطط ٨٥/١١

سافر للسودان مع أحد الجنرالات الأجانب لاستكشاف مجاهل السودان ، وانتدبه الخديو إسماعيل للسفر إلى الحجاز للنظر في أسباب تفشى الكوليرا بين الحجاج فقام بمهمته خير قيام ، وفي سنة ١٨٦٦م أوفده الخديو إسماعيل في مأمورية خاصة إلى جزيرة كريت لمعالجة إسماعيل صادق باشا.

وأنعم عليه بالنيشان المجيدى الرابع. وفي سنة ١٨٦٧ م أنعم عليه بالرتبة الثانية. وعين مدرساً بمدرسة الطب ثم اختاره الخديو إسماعيل طبيباً خاصاً لأسرته ، فانفصل عن مدرسة الطب وتولى نظارتها جلياردو مكانه. وتوفي في ١٣ مارس سنة ١٨٧٩^(١).

قاسم فتحى بك

كان حيا سنة ١٢٩٧ هـ / ١٨٧٩م

تربى في مدارس مصر والتحق بمدرسة الطب بقصر العيني ، وبعد إتمام دراسته وتوظفه بدوائر الحكومة ، ونيله رتبة الصاغفول أغاسى اختير للسفر إلى فرنسا في أكتوبر سنة ١٨٦٢ م لإتقان علومه بباريس ، ثم عاد إلى مصر في أول يولييه سنة ١٨٦٣ م بأمر الخديو إسماعيل ، وعين طبيباً بالجيش المصرى وصار يرتقى فيه إلى أن صار في سنة ١٨٧٩ م الطبيب الأول له ، ونال رتبة الأميرالاي. ولم نعلم سنة وفاته.

وله من المؤلفات : رسالة في الحمامات ألفها بأمر رئيس عموم أركان الحرب استون باشا ، ونشرت في جريدة أركان حرب الجيش المصرى تباعاً ، ابتداء من العدد الحادى عشر من سنتها الثانية في ٢١ أبريل سنة ١٨٧٥ م وكان بيته بالصليبة بجوار الحوض المرصود^(٢).

حسين عوف بك

ت ١٣٠١ هـ / ١٨٨٣م

تعلم في مكاتب القاهرة ثم التحق بمدرسة الطب ، وبعد أن أتم دروسه نال رتبة يوزباشى ثم اختير للسفر إلى النمسا في ١٠ يناير سنة ١٨٤٥م. وتخصص في طب العيون بمدينة بيج على يد أشهر أطباء العيون هنالك المسيو يفر الكحال الشهير. وعاد إلى مصر في أوائل سنة ١٨٤٦م ، وأقام في القاهرة لتطبيب الأهالى

(١) تاريخ البعثات للأمير عمر طوسون

(٢) كتاب تاريخ البعثات للأمير طوسون ٥٧١

المصابين بالرمد وتعليم تلميذين من مدرسة الطب طب العيون وشاركه في هذا العمل زميله في البعثة إلى النمسا إبراهيم الدسوقي، وقد ظهرت منهما نتائج باهرة أحسن عليهما بسببها برتبة الصاغقول أغاسي في أكتوبر سنة ١٨٤٨م.

وعين حسين عوف أستاذاً لعلم الرمد بمدرسة الطب بقصر العيني، وقد تخرج على يده أطباء عديدون في هذا الفن، وكان يساعده في عمله أثناء تدريسه هذا الفن بهذه المدرسة ابنه محمد عوف أفندي من تلاميذ بعثة الطب إلى فرنسا في عهد سعيد باشا وإلى مصر.

وفي سنة ١٨٦٧ م أنعم عليه بالنيشان المجيدي الرابع، وظل أستاذاً بمدرسة الطب إلى أن أحيل إلى المعاش. وخلفه نجله المذكور في تدريس علم الرمد بالمدرسة، وله مؤلف في الرمد لم يطبع^(١).

محمد حافظ بك

١٢٥٦-١٣٠٥ هـ / ١٨٤٠-١٨٨٧ م

ابن الدكتور السيد محمد طائع العاصي، ولد بالإسكندرية سنة ١٨٤٠ م حيث كان أبوه طبيب دار الصناعة بها، وتلقى علومه الطبية بمدرسة الطب بالقاهرة، ثم أرسل إلى ميونخ بألمانيا في أوائل سنة ١٨٦٢ م لإتقان علومه بها وظل مدة يتعلم بميونخ ثم رحل منها إلى فرنسا في أواخر أغسطس سنة ١٨٦٣ م حيث أتم دراسته بباريس، وعاد إلى مصر في أكتوبر سنة ١٨٧٠ م، فعين طبيباً للرمد بمستشفيات مصر ثم مدرساً بمدرسة الطب للولادة والرمد ثم كان وكيل نظارة مستشفيات مصر في سنة ١٨٧٤ م، وفي ١٣ يناير سنة ١٨٧٨ م أنعم عليه بالرتبة الثانية.

له من المصنفات كتاب : مظهر الأنظار في تشخيص أمراض العين بالمنظار، طبع بمصر سنة ١٨٨٢^(٢).

الدكتور محمد فوزي بك الجراح

١٨٣٦-١٨٩١ م

ولد بقرية منية المخلص بمركز طنّاح بالدقهلية سنة ١٨٣٦ م، ونشأ بمكتب بلدته ثم انتقل إلى القاهرة والتحق بمدرسة الناصرية ثم التحق بمدرسة الطب وكان لا يزال صغير السن ثم أرسل إلى فرنسا في بعثة

(١) كتاب البعثات العلمية للأمير عمر طوسون، أحمد عيسى، معجم الأطباء ١٧٧-١٧٨

(٢) كتاب تاريخ البعثات للأمير عمر طوسون ص ٥٣٧

لإتمام علومه ، ولما عاد من فرنسا ألحق بمدرسة الطب مدرساً للجراحة الصغرى ومساعداً للجراح النمساوى راير Rayer ثم كلف بتدريس علم التشريح زمناً ما. ولما قامت حرب الحبشة وقتل فيها الدكتور محمد على البقل باشا وكان ناظراً لمدرسة الطب ورئيساً للجراحة فيها، قسمت أعمال الجراحة فى المستشفى بين الدكتور محمد فوزى وبين الدكتور محمد الدرى باشا. ولما التحق الدكتور ملتون الجراح الأنجليزى بمستشفى قصر العينى سنة ١٨٨٤م كان جل اعتماده على صاحب الترجمة وخبرته الكبرى فى فنه. ونال محمد فوزى بك الرتبة الثانية، وحصل على عدد من النياشين منها نيشان جوقه الشرف الفرنسى من درجة فارس. وتوفى فى ٦ يولية سنة ١٨٩١م^(١).

سالم باشا سالم

ت ١٣١٢ هـ / ١٨٩٣ م

هو سالم باشا بن الشيخ سالم الشرقاوى من علماء الأزهر الشريف، ولد ببلدة القنايات - الشرقية، درس فى مدرسة الألسن بالأزبكية فى الفترة من سنة ١٢٥٨ إلى ١٢٦٠ هـ (كان رئيسها رفاعة بك الطهطاوى)، ثم ألحق بمدرسة الطب (كان ناظرها الدكتور بيرون الفرنسى) وظل بها حتى سنة ١٢٦٥ هـ. وكان والده إذ ذاك مصححاً لكتب الطب بتلك المدرسة، فكان مع مواظبته على الدرس بمدرسة الطب يحضر درساً بالأزهر بعد المغرب فى فقه الشافعى. ولما تولى إبراهيم باشا فى أواخر سنة ١٢٦٤ هـ، اختاره أدهم باشا مدير المدارس وكلوت بك رئيس الطب للتوجه إلى فرنسا لاكتساب العلوم الطبية بها. ولكن لم يتم ذلك، وبعد تولى عباس باشا الأمر وإلغاء المدارس، دخل سالم تلميذاً بمدرسة اسمها الأورطة المفروزة فى قرية الخانقاه (الخانكة) لتعلم الفنون العسكرية. ثم اختير للبعثة المسافرة إلى ألمانيا مع ثمانية آخرين. وظل فى ميونخ مع زملائه. وحصلوا على الدكتوراه فى الطب والجراحة والولادة وشهادة الامتياز بعد أربع سنين. وفى سنة ١٢٧٠ هـ توجه إلى فيينا ثم إلى برلين التى درس فيها سنة وعاد سنة ١٢٧١ هـ. وعين هو وزملاؤه أطباء بالأرط السعيدية، التى أسست مستشفى خاص لها بالقناطر الخيرية. واستمر كذلك إلى سنة ١٢٧٢ هـ. ورقى إلى رتبة اليوزباشى بمرتب ١٢٠٠ قرشا.

ولما أعيد فتح المدرسة الطبية، انتخبه كلوت بك ليكون مدرساً مساعداً فيها لعلم الفسيولوجيا ثم مساعداً لأستاذ علم الرمد. وكلف بترجمة دروس الجراحة من الفرنسية إلى العربية للأستاذ راير Rayer. وفى سنة

(١) أحمد عيسى، معجم الأطباء ٤٧٥ - ٤٧٦

١٢٧٤ عين معلماً ثانياً للأمراض الباطنية بالمدرسة ، وطبيباً مساعداً بمستشفى قصر العيني مع الدكتور برجير بك ، وكان إذ ذاك ناظراً للمدرسة ومديراً للمستشفى.

وفي سنة ١٢٧٥ هـ رقى إلى رتبة صاغقول أغاسى ، وفي سنة ١٢٧٧ هـ اختاره سعيد باشا طبيباً خاصاً له فى سفره إلى الحجاز. وعقب عودته عين حكيمباشى الآلايات ، وفي سنة ١٢٧٨ هـ رقى إلى رتبة القائمقام ، وعاد بتلك الرتبة إلى مدرسة الطب ، وفي سنة ١٢٧٩ هـ رقى إلى وظيفة معلم أول للأمراض الباطنة وطبيب أول بمستشفى قصر العيني. وفي سنة ١٢٨١ هـ منح الرتبة الثانية وعين طبيب أول للدائرة وطبيباً خاصاً لوالدة الخديوى.

وفي سنة ١٢٨٢ هـ توجه إلى الآستانة طبيباً منتدباً من الحكومة المصرية للمؤتمر المنعقد بها للنظر فى أمر الكوليرا ومسائل الوقاية منها والحجر الصحى. وحصل على النيشان المجيدى من الدرجة الثالثة.

وفي سنة ١٢٨٤ هـ توجه إلى جزيرة كريت لخدمة العساكر المصرية. وفي سنة ١٢٨٦ هـ توجه إلى النمسا طبيباً خاصاً للخديوى توفيق ، وأنعم عليه امبرطور النمسا بنيشان من الدرجة الثالثة.

وفى سنة ١٢٨٨ هـ أنعم عليه برتبة المتمايز مع بقائه فى جميع وظائفه. وظل يرتقى إلى أن أنعم عليه برتبة الميرمران ، وجعل رئيساً للمدرسة الطبية وطبيباً خاصاً للخديوى توفيق باشا. وفى ١٢٩٨ هـ (١٨٨٠). عين رئيساً للجنة المكلفة بإعادة تنظيم مصلحة الصحة ، ثم رئيساً لمجلس الصحة العمومية وعضواً فى مجلس المعارف. وفى سنة ١٨٨٤ م أنعم عليه الخديوى توفيق برتبة روملى بكربك وبقي طبيباً خاصاً لسموه حتى توفاه الله سنة ١٨٩٣ م (١٣١٢ هـ).

وللدكتور سالم باشا من الكتب :

١- كتاب وسائل الإبتهاج فى الطب الباطنى والعلاج ، وهو ترجمة كتاب الدكتور نيدير Niemyer والكتاب فى أربعة أجزاء

٢- كتاب نقله عن كتاب كنزه Kunze ولم يتم طبعه.

٣- كتاب الينايع الشفائية والمياه المعدنية طبع سنة ١٨٨٣ م.

وله غير ذلك جملة مقالات نشرت بالمجلة الطبية ومجلات أخرى^(١).

(١) الخطط التوفيقية لعلى باشا مبارك ١٢٥/٢٤ ، أحمد عيسى ، معجم الأطباء ١٩٧-٢٠٠

من ١٠٠ سنة فى جريدة الأهرام " امتحان المدرسة الطبية : جرى أول أمس الإمتحان السنوى لتلاميذ المدرسة الطبية فى قصر العيني بحضور كل من حضرات حسن باشا محمود وإبراهيم باشا حسن والسيوولتون وفى بداية افتتاح الإمتحان خطب حضرة صاحب السعادة سالم باشا سالم خطاباً هاماً ضمنه الإصلاحات التى جرت فى هذه المدرسة والكتب التى وضعت لها وما حققه تلاميذها من التقدم والنجاح كل ذلك بتوجيهات حضرة الجناب الخديو وعناية واهتمام أساتذتها الكرام ثم حث التلاميذ على مواظبة الدروس والاجتهاد لإتمام هذه الدراسة الإنسانية. (الأهرام فى ٢٨ يوليو ١٨٨٩)

محمد الشباسبى بك

ت ١٣١٣ هـ / ١٨٩٤ م

أصله من تلاميذ الأزهر ثم دخل مدرسة الطب بأبى زعبل، ولما أتم علومه سافر مع رفاقه من أفراد بعثة محمد على باشا إلى فرنسا سنة ١٨٣٢م، وبعد أن أتم علومه عاد إلى مصر فى سنة ١٨٣٨ م فعين فى مدرسة الطب معلماً لعلم التشريح الخاص والتحضير وكلف فوق ذلك بعيادة المستشفيات العسكرية والملكية فزاده ذلك براعة فى فنه. وخدم الحكومة خدمة طويلة جليلة إلى عهد الخديوى إسماعيل. ولما أنشئت ترعة السويس اختير طبيباً لموظفيها ثم اعتزل الخدمة بعد عدة سنين ونال رتبة بك فلزم بيته إلى أن توفى فى ١٤ يونيه ١٨٩٤ م عن نحو تسعين سنة^(١).
وله من المؤلفات:

- ١- كتاب التنقيح الوحيد فى التشريح الخاص الجديد، طبع سنة ١٢٦١ هـ / ١٨٤٥ م.
- ٢- كتاب التنوير فى قواعد التحضير، طبع ١٢٦٤ هـ / ١٨٤٨ م.

الدكتور عبد الرحمن إسماعيل

ت ١٣١٥ هـ / ١٨٩٧ م

تعلم بالقاهرة وتخرج من مدرسة الطب بقصر العينى سنة ١٨٩٥ م، واختص بطب العيون ومارس عمله نحو عام ثم عين طبيباً فى مصلحة الصحة وانتدب لمكافحة وباء الكوليرا الذى تفشى وقتئذ فى مدينة طره من ضواحي القاهرة، وقضى فى هذا الانتداب عاماً ثم عاد إلى القاهرة ثم عين طبيباً بالجيش المصرى برتبة ملازم أول، وحضر فتح دنقله ولبث فى عمله عاماً إلى أواخر سنة ١٨٩٦ م ورجع إلى القاهرة حيث توفى سنة ١٨٩٧ م.

وعلى رغم وفاته ولم يتجاوز الثلاثين من عمره، فإن له من المؤلفات:

- ١- كتاب طب الركة وهو كتاب مليح يشتمل على ما تستعمله العامة فى علاجها وهو جزءان، طبع الجزء الأول منه سنة ١٣١٠ هـ والجزء الثانى برسم مؤتمر المستشرقين العاشر المنعقد فى جنيف سنة ١٨٩٤ م وطبع فى تلك السنة.
- ٢- كتاب فى علم الصحة للمدارس الأميرية الابتدائية استشهد فيه بالآيات القرآنية والآحاديث النبوية وهو مطبوع.

(١) كتاب البعثات العلمية فى عهد محمد على للأمير عمر طوسون ١٢٧

محمود رشدي البقلي

ت ١٣١٧هـ / ١٨٩٩م

ولد في زاوية البقلي بالمنوفية وتعلم في مكاتبها، ثم دخل مدرسة قصر العيني، ولما أتم دروسه بها اختاره سعيد باشا خديوى اثنى عشر تلميذاً من طلبة الطب وأرسلهم إلى ميونخ، وذلك في مايو ١٨٦٣ م (ذو الحجة ١٢٧٩هـ) ليتموا تعلمهم علوم الطب، ثم انتقل في سبتمبر سنة ١٨٦٣ م (ربيع الآخر ١٢٨١هـ) من ميونخ إلى باريس بناء على أمر إسماعيل باشا، وعاد إلى مصر في سنة ١٢٨٦ هـ / ١٨٧٠ م وعين مساعد أستاذ التشريح بمدرسة الطب ثم أستاذاً لهذا العلم ثم عين حكيماً باشى مديرية المنوفية برتبة صاغ سنة ١٨٨٧ م، وقد ألف وهو في باريس قاموساً طبياً بالفرنسية والعربية وطبع في باريس سنة ١٢٨٦هـ. وهو أول معجم للاصطلاحات الطبية ظهر في ذلك الوقت. ثم أصيب وهو في المنوفية بمرض عصبى لازمه مدة طويلة وأحيل إلى المعاش من أجله وتوفي سنة ١٨٩٩م^(١).

أحمد حمدي بك الجراح

ت ١٣١٧هـ / ١٨٩٩م

هو ابن الدكتور محمد على باشا البقلي، تعلم في مدرسة قصر العيني وأتقن الطب في باريس. أرسله سعيد باشا إلى فرنسا في يونية سنة ١٨٦١ م لإتقان الطب، وعاد إلى مصر سنة ١٨٦٩ م، وعين معلماً للعمليات الجراحية، وحكيماً باشى قسم الجراحة بمستشفى قصر العيني وأبوه لا يزال حياً، ثم تقلب في مناصب مختلفة في خدمة الحكومة، وأنعم عليه بالنيشان المجيدى درجة رابعة سنة ١٨٧٨ م، وبالرتبة الثانية في ١٤ ديسمبر سنة ١٨٧٩ م، ثم عين مفتش عموم الصحة، وتوفي في شهر مايو سنة ١٨٩٩ م (١٣١٧هـ)^(٢) وله من المؤلفات:

١- تحفة الحبيب في العمليات الجراحية والأربطة والتعصيب، طبع سنة ١٢٩٦ هـ / ١٨٧٩ م.

٢- الراحة في أعمال الجراحة، طبع سنة ١٢٩٧ هـ / ١٨٨٠ م.

٣- جريدة المنتخب مجلة طبية ظهرت سنة واحدة سنة ١٢٩٧هـ.

٤- التحفة العباسية في الأمراض التصنيعية، طبع سنة ١٣١١ هـ / ١٨٩٣ م.

٥- رسالة بالفرنسية في داء الفيل عند العرب. وقد نال بهذا البحث إجازة الدكتوراه.

(١) كتاب البعثات للأمير عمر طوسون ٥٣٥، أحمد عيسى، معجم الأطباء ٤٨٧

(٢) الخطط التوفيقية لعلى مبارك باشا ٨٥/١١ وتاريخ البعثات للأمير عمر طوسون ٥١٩، وأحمد عيسى، معجم الأطباء

على رياض بك

ت ١٣١٧هـ / ١٨٩٩م

تعلم فى مدارس مصر، واختير للسفر إلى فرنسا وهو برتبة يوزباشى فى أكتوبر سنة ١٨٦٢ لإتقان علوم الصيدلة، وبعد أن أتم علومه عاد إلى مصر حاملاً إجازة الدكتوراه فى الصيدلة وعلوم الطبيعة والكيمياء فى سنة ١٨٦٧ م، فعين فى الإسبتياليات ثم تقلب فى عدة وظائف، وكان مدرساً فى مدرسة الهندسة ثم رقى إلى وظيفة كبير الصيادلة بمستشفى قصر العينى، ومعلم الأقرباذين والكيمياء بمدرسة الطب، وفى سنة ١٨٧٩ م أنعم عليه بالرتبة الثالثة. وكان من كبار علماء الصيدلة والكيمياء والطبيعة، وتوفى سنة ١٨٩٩ م^(١)، وله من المؤلفات :

- ١- كتاب النفحة الرياضية فى الأعمال الأقرباذينية، طبع بالقاهرة سنة ١٨٧٢ م.
- ٢- كتاب الأزهار الرياضية فى المادة الطبية، طبع بالقاهرة سنة ١٨٨٠ م.
- ٣- كتاب التوفيقات الآلهية، وهو فى التاريخ الطبيعى، طبع بعضه سنة ١٨٨١ م.
- ٤ - كتاب التاريخ الطبيعى فى جزئين منها جزء للنبات طبع عام ١٢٩٨هـ بمطابع المعارف العمومية.

محمد عبد السميع بك

١٢٤١-١٣١٨هـ / ١٨٢٥-١٩٠٠م

ولد فى بلدة بنى مزار سنة ١٨٢٥ م، وتعلم فى مكتب الحكومة فى بلدة الفشن، ثم فى المدرسة التجهيزية، ثم التحق بمدرسة الطب بقصر العينى، وبعد أن أتم دراسته عينه أدهم باشا ناظر المعارف وقتئذ معيداً بمدرسة الطب للدكتور محمد على البقلى والدكتور حسين عوف الأستاذين بها. ولما أغلقت المدرسة فى عهد سعيد باشا وأعيد فتحها فى ١٠ سبتمبر ١٨٥٦م كان محمد عبد السميع بك فى جملة الذين أعيدوا للتدريس بها وصار يرتقى إلى أن بلغ فى سنة ١٨٦٢ م إلى رتبة الصاغقول أغاسى، وكان راتبة الشهرى ١٥٠٠ قرشا، وفى هذه السنة أرسل إلى باريس لإتقان علومه فلبث بها إلى يونيه سنة ١٨٦٣ م عاد إلى مصر وعين أستاذاً للجراحة بمدرسة الطب، وفى سنة ١٨٦٦ م أرسل مع الحملة المصرية إلى جزيرة كريت، وبعد عودته سافر مع ركب الحج ومكث فى الحجاز ثلاث سنين، كما أرسله إسماعيل باشا إلى هرر، وبعد عودته عين طبيباً بقصور الأسرة الخديوية مع بقاءه أستاذاً بمدرسة الطب. وظل يترقى ويحصل على الرتب والنياشين حتى أحيل إلى المعاش سنة ١٨٩٠ م.

(٢) كتاب البعثات للأمير عمر طوسون ٥٦١، أحمد عيسى، معجم الأطباء ٣٠٥ - ٣٠٦

وأنشأ عيادة مجانية للفقراء يعطون فيها الأدوية مجاناً وساعده في ذلك بعض التجار مثل السيوفى باشا وغيره، كما أنشأ مسجداً في بنى مزار أسماه باسمه وجلب إليه عمد الرخام من إيطاليا، وأوقف عليه أطيافاً للنفقة عليه من ريعها وأسست الحكومة التربة المارة بحدود أطيافه باسمه (تربة عبد السميع). وقد كف بصره في آخر أيامه وتوفى في ٨ يناير سنة ١٩٠٠ م^(١).
وألّف كتاباً في الولادة في ثلاثة أجزاء لم يطبع، وكتاباً في علم الأربطة لم يطبع.

محمد التطاوى بك

ت ١٣١٨ هـ / ١٩٠٠ م

تربى في مدارس القاهرة ثم التحق بمدرسة الطب بقصر العيني، ثم أختير وهو برتبة الملازم للسفر إلى فرنسا في أكتوبر ١٨٦٢ م لإتمام علومه بها وكان مرتبه ٥٠٠ قرشاً. ولكنه لم يلبث أن عاد إلى مصر في أول يولية سنة ١٨٦٣ م بأمر الخديوى إسماعيل باشا. فتقلب في عدة وظائف ثم عين مدرساً في مدرسة الطب بقصر العيني لعلم الأمراض العامة (الباثولوجيا) وكان طبيباً لدائرة الأميرة والددة الخديوى إسماعيل باشا، وقد أنعم عليه بالرتبة الرابعة سنة ١٨٧٢ وبالرتبة الثالثة في ٧ يناير سنة ١٨٧٧ م. وتولى نظارة مدرسة الطب مدة قليلة وكان ذلك في سنة ١٨٨٣ م.

وله من المؤلفات:

الأقوال التامة في علم الباثولوجيا العامة وهو في جزأين ولم يطبع

الدكتور محمد الدرى باشا

١٢٥٧ - ١٣١٨ هـ / ١٨٤١ - ١٩٠٠ م

ابن السيد عبد الرحمن أحمد من تجار محلة أبى على القنطرة الغربية، وقد ولد بالقاهرة في سنة ١٢٥٧ هـ، ولما بلغ السابعة من عمره سنة ١٢٦٤ هـ أدخله والده مدرسة المبتديان المعروفة بمدرسة الناصرية. وظل بها بضعة أشهر ثم ألغاها عباس الأول في تلك السنة التى عرفت بسنة البرار والرماز أى ما ينفع وملا ينفع بالتركية، فانتقل إلى المدرسة التجهيزية بالأزبكية، ثم انتقل تلامذة هذه المدرسة إلى مدرسة أبى زعبل ثم اختير تلميذاً بمدرسة المهندسخانة وكانت في بولاق مصر وناظرها على مبارك.

(١) تاريخ البعثات للأمير عمر طوسون ٥٥١

وألحق بمدرسة الطب سنة ١٢٦٩ هـ / ١٨٥٣ م ، وبعد أن أتم بها نصف الدروس ألغاه سعيد باشا ، ومن ثم ألحق بالمدرسة العسكرية الحربية ، ثم اشتغل تمورجياً (ممرضاً) فى الجيش وعمل فى خدمة المرضى حتى نال رتبة الجاويش ثم جاءت هيضة ١٢٧٢ هـ / ١٨٥٥ م فاشتغل فى معالجة المرضى والعناية بهم ، ووضع بعد ذلك رسالة فى هذا المرض دون فيها مشاهداته وخبرته وفى سنة ١٢٧٣ هـ / ١٨٥٦ م عاد إلى مصر الدكتور كلوت بك وجمع تلاميذ المدرسة الطبية وعادوا إليها وأتم الدرى دراسته وخرج طبيباً وعين فيها مساعداً ومعيداً لعلم الجراحة بمرتب شهرى قدره ثلاث جنيهات.

وأرسل فى إرسالية إلى أوروبا فى عهد سعيد باشا ، واستمر حتى زار الخديوى إسماعيل بعد عودته من فرنسا ، حيث أمر بأن يعطى الدكتور الدرى مكافأة على نشاطه عدة كتب وبعض الآلات الجراحية ومائة بنتو فأخذها الدرى وأكمل على المال وأشتري قطعاً تشريحية أحضرها إلى مصر بعد سنة ١٢٨٦ هـ / ١٨٧٠ م. وقد أنعم عليه برتبة الصاغقول أغاسى ، وعين حكيمباشى قسم العطارين بالإسكندرية ثم جراحاً ثانياً لقسم الجراحة فى مستشفى الإسكندرية ونقل إلى القاهرة سنة ١٢٨٨ هـ / ١٨٧٢ م حيث عين معلماً ثانياً لعلم التشريح ، وجراح باشى اسبتالية النساء بقصر العينى ، وظل بها إلى سنة ١٢٩١ هـ / ١٨٧٤ م ، ثم عين معلماً أول لفن التشريح وجراح باشى اسبتالية النساء ، وأنعم عليه برتبة البكباشى فى سنة ١٢٩٤ هـ / ١٨٧٧ م وأنعم عليه برتبة أميرالاي فى سنة ١٢٩٩ هـ ، ورتبة المتمايز سنة ١٨٨٢ م وبرتبة أميرميران سنة ١٣١٥ هـ / ١٨٩٧ م.

وقد أرسل مع الجيش المصرى إبان الحرب مع روسيا ، وعين حكيمباشى اسبتالية صوفيا ، وظل بعد ذلك أستاذاً أول للجراحة فى المدرسة ومستشفى قصر العينى حتى قلب التعليم فى المدرسة باللغة الإنجليزية فأحيل إلى المعاش. وتوفى ليلة ٣٠ يولية سنة ١٩٠٠ (١٣١٨ هـ).

أنشأ الدكتور الدرى مطبعة خاصة له يطبع فيها مؤلفات من يريد من زملائه دون مقابل ، وكانت له اليد الطولى فى نشر علم الطب واذاعة مؤلفاته^(١).

وله مؤلفات عديدة كلها مطبوعة فى مطبعته وهى :

- ١- كتاب بلوغ المرام فى جراحة الأورام ظهر منه ٤ مجلدات ضخمة طبع سنة ١٨٩٠.
- ٢- كتاب التحفة الدرية فى مآثر العائلة المحمدية العلوية.
- ٣- كتاب تذكارات الطبيب ، طبع مرتين ، يشتمل على التذاكر الطبية التى يضعها مشاهير الأطباء بقصر العينى.
- ٤- كتاب الأورام الليفية.

(١) أحمد عيسى ، معجم الأطباء ٤٥٣ - ٤٥٦.

- ٥- ترجمة حياة المغفور له على باشا مبارك.
- ٦- كتاب الإسعافات الصحية فى الأمراض الوبائية، طبع سنة ١٣٠٠ هـ / ١٨٨٣ م.
- ٧- كتاب عموميات على الحمرة وخلع الفخذ، طبع سنة ١٨٨٩ م.
- ٨- كتاب جراحة الأنسجة، طبع سنة ١٨٩٢ م.
- ٩- كتاب الجراحة العامة، طبع سنة ١٨٩٢ م.
- ١٠- رسالة فى الميضة الوبائية.



قائمة المراجع

ابن أبى أصيبعة، أحمد بن القاسم خليفة الخزرجي
عيون الأبناء في طبقات الأطباء
بيروت - بدون تاريخ

ابن إياس، محمد بن أحمد (ت ٩٣٠ هـ / ١٥٢٤ م)
بدائع الزهور في وقائع الدهور
كتاب الشعب، القاهرة ١٩٦٠ م

ابن تغري بردى، جمال الدين أبو المحاسن يوسف (ت ٨٧٤ هـ / ١٤٧٠ م)
النجوم الزاهرة في أخبار مصر والقاهرة
وزارة الثقافة والأرشاد - القاهرة ١٩٦٢ م

ابن جليل، أبو داود سليمان بن حسان الأندلسي
طبقات الأطباء والحكماء، تحقيق فؤاد السيد
القاهرة - ١٩٥٠ م

ابن حجر، شيخ الإسلام الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي ابن أحمد
الشهير بابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ / ١٤٤٨ م)
الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، تحقيق محمد السيد جاد الحق، ٥ أجزاء،
القاهرة ١٩٦٦ م

ابن خلكان، شمس الدين أحمد بن محمد
وفيات الأعيان، تحقيق احسان عباس
دار الثقافة - بيروت ١٩٦٨

ابن رضوان المصري
كفاية الطبيب. تحقيق سليمان قطاية
وزارة الأعلام. بغداد - ١٩٨٠ م

ابن رضوان، علي
كتاب الكفاية في الطب
تحقيق د: سليمان قطاية
منشورات وزارة الثقافة والأعلام - الجمهورية العراقية
سلسلة كتب التراث (١٠٩)، بغداد ١٩٨١ م

ابن رضوان، على

الكتاب النافع فى كيفية تعليم صناعة الطب
تحقيق الدكتور كمال السامرائى- مركز احياء التراث
العلمى العربى- بغداد ١٩٨٦م

ابن رضوان، على

رسالة فى الحيلة فى دفع مضار الأبدان بأرض مصر
تحقيق الدكتورة رمزية الأطرقجى- مركز احياء
التراث العلمى العربى- بغداد (بدون تاريخ)
ابن العبرى، أبو الفرج يوحنا العبرى، جريجوريوس (ت ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦م)
تاريخ مختصر الدول
ابن العماد، أبو الفلاح عبد الحى بن أحمد بن العكرى (ت ١٠٨٩ هـ / ١٦٧٩م)
شذرات الذهب فى أخبار من ذهب، ٨ أجزاء
القاهرة ١٩٣١-١٩٣٢م

ابن القفطى، جمال الدين على بن القاضى الأشرف يوسف القفطى (ت ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨م)
أخبار العلماء بأخبار الحكماء
مكتبة المتنبي- القاهرة (بدون تاريخ)

ابن ميمون، أبو عمران موسى القرطبى
شرح اسماء العقار، تحقيق ماكسى مايرهوف
القاهرة ١٩٤٠

ابن النديم، أبو الفرج محمد بن أبى يعقوب الوراق (ت ٣٨٥ هـ / ٩٦٥م)
الفهرست- تحقيق فلوجل
مكتبة خياط، بيروت (بدون تاريخ)

أبوشادى الروبى

ابن النفيس فىلسوفا
أبحاث وأعمال المؤتمر العالمى الثانى عن الطب الإسلامى ص ٤٢٥-٤٣٤
الكويت ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢م

الدوميلى

العلم عند العرب وأثره فى تطوير العالم العربى، ترجمة عبد الحليم النجار ومجد يوسف
القاهرة، دار القلم، ١٢٨٨ هـ / ١٩٦٢م

الأنطاكي، داود

تذكرة أولى الألباب والجامع للعجب العجائب
المكتبة الثقافية- بيروت- أوفست عن طبعة بولاق- القاهرة

البغدادي، إسماعيل باشا

هداية العارفين، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين
جزآن، أستانبول، ١٩٥١ م

البلدي، أحمد بن محمد يحيى البلدي

تدبير الحبال والأطفال والصبيان
منشورات وزارة الأعلام- بغداد ١٩٨٠ م

تاتون، دنيه

تاريخ العلوم العام، العلم القديم والوسيط
ترجمة: د. علي مقلد، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر
والتوزيع، بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م

البتانوني، د. كمال الدين حسن

أسرار التداوي بالعقار، بين العلم الحديث والعطار
مؤسسة الكويت للتقدم العلمي- الكويت ١٩٩٤ م

البتانوني، د. كمال الدين حسن

مناهج العلماء المسلمين في دراسة العقاقير والنباتات الطبية
تراثيات- العدد الأول، ص ٥٦- ٨٧، دار الكتب والوثائق القومية مصر ٢٠٠٢ م

البتانوني، د. كمال الدين حسن

النباتات التي ذكرها ابن البيطار في علاج أمراض الكبد.
تراثيات- العدد الخامس، ص ٥٦- ٨٧، دار الكتب والوثائق القومية مصر ٢٠٠٥ م

الثامري، داود مرزيان

المخطوطات الطبية والعلمية العربية في مكتبة ولکم
مجلة معهد المخطوطات العربية، ٣٢ : ٩- ٣٢ (١٩٨٨ م)

الجبرتي، عبد الرحمن

المختار من تاريخ الجبرتي، اختيار محمد قنديل
البقلي- كتاب الشعب، القاهرة ١٩٥٥- ١٩٥٩ م

حاجى خليفة، مصطفى

ككشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون
الطبعة الثالثة - المطبعة الإسلامية - طهران - ١٩٤٧ م

الحجى، حياة ناصر

البيمارستان المنصورى منذ تأسيسه وحتى نهاية
القرن الثامن الهجرى / الرابع عشر الميلادى
المجلة العربية للعلوم الانسانية - جامعة الكويت
٢٩ (٨) : ٦ - ٢٥، ١٩٨٨ م

حسين، أحمد

موسوعة تاريخ مصر
دار الشعب. القاهرة، بدون تاريخ

حمارنة، سامى

فهرست المكتبة الظاهرة للطب والصيدلة
مجمع اللغة العربية، دمشق ١٩٦٩ م

الحموى، ياقوت بن عبد الله الرومى

ارشاد الأديب إلى معرفة الأديب، المعروف بمعجم الأدباء
أو طبقات الأدباء لياقوت الرومى
القاهرة ١٩٠٧ م

حنين بن اسحق

كتاب العشر مقالات فى العين
تحقيق ماكس مايرهوف
المطبعة الأميرية بالقاهرة ١٩٢٨ م

الخطابى، محمد العربى

فهارس الخزائن الملكية، المجلد الثانى :
الطب والصيدلة والبيطرة والحيوان والنبات
الرباط ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م

الخفاجى، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر (ت ١٠٦٩ هـ / ١٦٥٩ م)

ريحانة الألبا وزهرة الحياة الدنيا
المطبعة الأميرية، بولاق

تصحيح إبراهيم عبد الغفار الدسوقي، القاهرة ١٢٧٢ هـ وطبع طبعة محققة
باشراف عبد الفتاح الحلوفى القاهرة عام ١٩٦٦ م، جزآن

الزركلى، خير الدين
الأعلام
عشرة أجزاء، القاهرة ١٩٥٤-١٩٥٩ م
السامرائى، الدكتور كمال
مختصر تاريخ الطب العربى- منشورات وزارة الثقافة والأعلام،
سلسلة دراسات (٣٧٩)- جزءان
بغداد - ١٩٨٥ م

سباط، بول
الفهرس، المطبعة الوهبيّة
القاهرة ١٩٣٨ م

السخاوى، محمد بن عبد الرحمن بن محمد شمس الدين (ت ٩٠٢هـ / ١٤٩٧ م)
الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، ١٢ جزءاً
القاهرة ١٢٥٣-١٢٥٥هـ / ١٩٣٤-١٩٣٦ م

السيوطى، الشيخ جلال الدين (ت ٩١١هـ / ١٥٠٥ م)
حسن المعاصرة فى أخبار مصر والقاهرة ،
جزآن، دار أحياء الكتب العربيّة فى القاهرة ١٢٨٧هـ / ١٩٦٨ م

الشرقاوى، محمود
أضواء على الجبرتي والعصر الذى أرخه، فى نهاية المختار من تاريخ الجبرتي،
اختيار محمد قنديل البقلّى
مطابع الشعب، القاهرة ١٩٥٨ م

الصفدى، صلاح الدين خليل بن أيبك (ت ٧٦٤هـ / ١٣٦٣ م)
الوافى بالوفيات
الطبعة الثانية- فسيادان ١٩٦١ م

طوسون، الأمير عمر
البعثات العلميّة فى عهد محمد على ثم فى عهده

عباس الأول وسعيد
القاهرة ١٢٥٣هـ / ١٩٣٤ م

عواد، كوركيس

مصادر النباتات الطبية عند العرب
مطبوعات المجمع العراقي، بغداد، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م

عيسى، الدكتور أحمد

تاريخ البيمارستانات في الإسلام
دمشق ١٩٣٩ م

عيسى، الدكتور أحمد

معجم الأطباء من سنة ٦٥٠ هـ إلى يومنا هذا
(ذيل عيون الأبناء في طبقات الأطباء لأبن أبي أصيبعة)
دار الرائد العربي - بيروت - الطبعة الثانية ١٩٨٣ م - ١٤٠٢ هـ

غليونجي بول

ابن النفيس - التراث العربي
الكويت، بدون تاريخ

قطاية، د. سليمان

الطبيب العربي ابن النفيس
المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت الطبعة الأولى ١٩٨٤ م

كولجوك، شرف الدين

حياة الحاج باشا جلال الدين خضر بن علي
أبحاث وأعمال المؤتمر العلمي الأول عن الطب الاسلامي،
ص ٣٩١ - ٣٩٥، الكويت
١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م

الكوهين العطار، أبو المنى داود بن أبي النصر

منهاج الدكان ودستور الأعيان في أعمال وتراكيب
الأدوية النافعة للأبدان
الحلبى - القاهرة ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م

مبارك، علي باشا

الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة
الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٨٠ م

محمد، محمد كمال السيد

أسماء ومسميات من مصر والقاهرة
الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٦ م

المقريزي، تقى الدين أحمد بن علي (ت ٨٤٥ هـ / ١٤٤١ م)
كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك
نشر لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة
من ١٩٣٤ إلى ١٩٤٢ م

ناجي، خالد
ابن البيطار طبيباً
ابن البيطار وأثره في الطب والصيدلة
ص ٣٣ - ٤٤، مركز أحياء التراث العلمي العربي
بغداد بدون تاريخ

Batanouny, K.H. 2007. *Ad. Dustur al.. Bimaristani: The Farst Pharmacopeia in Islamic Egypt in the XII Centary A. D. The Joint conference between National Reseansh Centre Egypt an Msn chester University (UK) on Pharneayin ancien Egypt Cairo 1922- March 2007*

Leclerc, L. 1878. *Histoiro de la Medicéne arabe*. Buston, Franklyn, N. Y.

Sbath, P. 1932 -1933. *La formulaire de hopitaux d` Ibn Abil Bayan, médecin du Bimaristan Annacery an Cairo au XIII siée* .Bull. Inst. d` Egypte XVI : 13 - 80.

Sbath, P. 1943 - 1944. *Abrégé sur les armes par Sahlàn Ibn Kaissàn*. Bull. Inst. d` Egypte XXVI : 183 - 213 .

Schacht, J. M. Meyerhot. 1937 . *The Medico- philosophical controversy between Ibn Butlan of Baghdad and Ibn Ridwan of Cairo. A contribution to the history of Greek learning among the Arabs*. Cairo . The Faculiy of Arts, Publ. no. 13. The Egyptin Univarsity.



الفهرس

٣	مقدمة
٧	تمهيد
٩	الباب الأول : تمهيد تاريخي للفترة من ٢١ إلى ١٣١٨ هـ
٣٧	الباب الثاني : الأطباء في القرنين الهجريين الأولين
٤٣	الباب الثالث : أطباء العصر الطولوني من ٢٥٤ إلى ٢٩٢ هـ
٤٩	الباب الرابع : أطباء العصر الإخشيدي من ٣٢٣ إلى ٣٥٩ هـ
٥١	الباب الخامس : أطباء العصر الفاطمي من ٣٥٩ إلى ٥٦٧ هـ
٨٧	الباب السادس : أطباء العصر الأيوبي من ٥٧٠ إلى ٦٤٨ هـ
١٣٧	الباب السابع : أطباء العصر المملوكي من ٦٤٨ إلى ٩٢٢ هـ
١٥٩	الباب الثامن : أطباء العصر العثماني من ٩٢٢ إلى ١٢٢٠ هـ
١٦٩	الباب التاسع : أطباء في عهد أسرة محمد علي حتى نهاية القرن التاسع عشر من ١٢٥٥ إلى ١٣١٨ هـ
١٩٧	المراجع

الكتاب ليس مجرد سرد لتاريخ أطباء مصر عبر أكثر من اثني عشر قرناً إنما هو توضيح لقضايا حول ازدهار الطب وتدهوره، وربط ذلك بالسلطة الحاكمة وتقريبها للعلماء، والتسامح الديني، فازدهر الطب في العصر الفاطمي، وتدهور في العصر العثماني. وبيّن الكتاب ما ترجم من مؤلفات أطباء مصر إلى اللغة اللاتينية وغيرها من اللغات، ومثل أساساً علمياً لنهضة الطب في أوروبا. وأوضح أسبقية أطباء مصر في اكتشاف كثير من الثوابت الطبية، كما قدّم أطباء مصريين منسيين مثل ابن رضوان. وعرض تقدم الطب في عصر محمد علي، وكيف ترجم العائدون من البعثات كتب الطب إلى العربية بل وألفوا بها، مؤكدين قدرة اللغة العربية على استيعاب المصطلحات الطبية.



دار المعارف

٠٣٤٤٢٦/٠١



Bibliotheca Alexandrina



0751623